27 september 2026

Gods woord uitgelegd met een linnen gordel

Jeremia 13:1-11



Thema: Een gewaarschuwd mens...

Doel
De kinderen ontdekken dat de HEER waarschuwt als ze Hem niet trouw zijn. Het doel daarvan is dat ze hun leven beteren en Hem weer van harte liefhebben.

Toelichting
Juda gedraagt zich niet meer als een volk waarmee de HEER een verbond heeft gesloten. Daarom schaamt God zich om zich te verbinden met de Judeeërs. Jeremia laat zien met een gordel die bij de rivier verweert, dat God Juda voor straf net zo zal laten vergaan als die gordel, wanneer het achter de afgoden blijft aanlopen. Juda hoort weer Gods roem en glorie uit te stralen.

Titel van het ONDERBOUW-verhaal: Een vieze, oude gordel
Richtlijnen: Welke kleren doe je aan als je naar een feest gaat? Moeten ze nieuw zijn? Kun je ook kleren aandoen met een grote scheur of waarop je tomatensaus op hebt gemorst?
Vertel daarna dat Jeremia de gordel gaat verstoppen en weer ophaalt. Hij legde een nieuwe, witte gordel weg tussen de rotsen, maar die wordt vies en teert weg. Het is geen gezicht als iemand die nog om zijn mantel draagt. God vindt het een lelijk gezicht dat Juda zijn volk is. Juda zegt dat het volk van God is, maar luistert niet naar Hem. En God wil zo graag dat Hij trots op Juda kan zijn.

Titel van het MIDDENBOUW-verhaal: Een gordel als waarschuwing van God
Richtlijnen: Als inleiding kun je een paar plaatjes van waarschuwingsborden meenemen. Wat is het gevaar dat dreigen kan? Als wij zo'n bord zien, weten we door de plaatjes erop, waarvan we moeten uitkijken.
Leg de nadruk op de (priester)gordel die wegrot tussen de rotsen. Zo verrot ook de band tussen de HEER en zijn uitverkoren volk. Een gordel maakt de kleding af, tot een goed geheel. Zoals bij ons een riem of sieraden.
De vergane gordel is een waarschuwing: als Juda ontrouw blijft aan de HEER, verknoeit het volk Gods prachtige uitstraling. Het kan zover komen dat God zijn volk aan de kant schuift, ten onder laat gaan. Gods geduld is niet eindeloos.
Past ons leven bij Gods liefde?

Titel van het BOVENBOUW-verhaal: Past de HEER nog wel bij Juda?
Richtlijnen: Zijn er personen die jij liever niet in de buurt hebt, met wie je liever niet gezien wilt worden? Waarom? Ze verknoeien jouw imago naar je omgeving? Hoe ga je daarmee om?
Een nieuwe witte (priester)gordel vergaat tussen de rotsen aan een rivier. Juda's zonden maken dat het verbond van de HEER met zijn volk een lachertje wordt. Zoals kleuren met elkaar kunnen vloeken, zo vloeken Juda's houding en Gods liefde met elkaar. Met de verteerde gordel maakt God duidelijk dat daarin verandering moet komen. Anders komt het verbond in gevaar. Dan is Juda niet meer Gods volk en stopt Gods bescherming.
We mogen er van uitgaan dat God niets liever wil dan Juda (en ook ons) dicht bij zich houden, dat Hij met ons gezien wil worden. We zijn zijn kinderen. Maar dan moeten we niet door zonde ontoonbaar worden, een schande voor Gods glorie. De gordel is een waarschuwing dat Gods geduld op kan raken.

Extra bijbelgedeelte: Kolossenzen 3:12-17
Paulus vergelijkt het leven van gelovigen met kleding. Daarin vindt God ons mooi en goed).

Auteur: DW

Achtergrondinformatie

Bij het Bijbelgedeelte

Het gedeelte beschrijft een symbolische handeling die Jeremia uit moet voeren van de HEER. Het verhaal maakt niet duidelijk of deze handeling gelijk een profetische handeling voor publiek is of een manier van God om Jeremia iets duidelijk te maken; het maakt ook niet zoveel uit omdat de symbolische handeling in de huidige literaire vorm in ieder geval tot de lezers van het boek Jeremia spreekt.
De gordel staat voor het volk en de profeet staat voor de HEER. Zolang het volk dichtbij God leeft (de gordel om het middel) gaat het goed en is Israël de trots van God. Zodra het volk echter ver weg van God leeft in de zonde (de gordel verborgen op een vochtige plek), gaat het mis en verliest zij haar glorie (het vergaan van de gordel). Dat is het effect van zonde – als verwijdering van God. De mens verliest daardoor de glans die hij als beelddrager van God heeft, zolang hij in verbinding staat met God. Als wij ver weg van God leven, kunnen we ook niet verwachten dat we tot bloei komen. Het dienen van afgoden – vaak in het Oude Testament voorgesteld als Israëls kwalijkste zonde – betekent iets anders: de roem en eer geven die God alleen toekomt. Wanneer mensen God dienen, stralen zij zelf ook iets uit van Gods heerlijkheid, maar door het dienen van andere machten, gebeurt dit niet.

Vers voor vers

Vs. 1v De gordel die Jeremia moet kopen was een decoratief of zelfs ceremonieel kledingstuk dat werd gedragen met trots, om status mee uit te drukken.

Vs. 3vv Jeremia moet van God heen en weer naar de rivier de Eufraat om daar de gordel te verstoppen. Dit zou neerkomen op twee keer een reis van 700 à 800 kilometer. Zelfs premoderne uitleggers zochten vaak al naar argumenten om die reis niet letterlijk te nemen. Eén oplossing is om het woord perat te lezen als een verschrijving van parah, een plaatsnaam van een watertje (‘En Fara) dichtbij Jeremia’s geboortestad Anatot. Andere uitleggers zien het hele voorval als een droom of visioen. Het kan ook dat de Eufraat juist van belang is in dit verhaal als verwijzing naar de ballingschap – al is de vraag of het vergaan van de linnen gordel gaat over het wegkwijnen van de Israëlieten in ballingschap óf de zonden die tot de ballingschap leiden (allebei tegelijk gaat niet). Dat tweede is waarschijnlijker.

Vs. 7 De gordel is vergaan, waarschijnlijk niet alleen door de verwaarlozing, maar ook omdat die is blootgesteld aan vocht – vandaar dat Jeremia in vers 1 nadrukkelijk wordt bevolen ervoor te zorgen dat de gordel niet nat wordt. De gordel dient nergens meer toe omdat de uitstraling (‘roem’, ‘glorie’) het enige was waartoe het diende, nl. als statussymbool.

Vs. 8vv De HEER biedt ook de betekenis van de symbolische handeling. Eén uitlegger benadrukt daarom ook om de symboolhandeling niet te over-interpreteren; we kunnen de tekst voor zichzelf laten spreken. De uitleg heeft de vorm van een oordeelsprofetie: zoals de gordel is vergaan, zal ook de roem van Juda en Jeruzalem vergaan. Gods rouw over het verbroken verbond – telkens een belangrijk thema in Jeremia – klink ook impliciet hierdoor: Israël en Juda waren de trots, het pronkstuk, van de HEER, ‘maar zij hebben niet geluisterd’. Zij hebben andere goden gediend (afgoderij is ook hier het dieptepunt van Israëls overtredingen), en zo zijn ze losgeraakt van God. In de context van het boek Jeremia is de ballingschap het gevolg van de zonde (de concretisering van het vergaan van de gordel).

Vragen

- Moeten we het vergaan door de zonde zien als een intrinsiek gevolg van de zonde zelf of als een straf van God?
- Hoe sterk is dit beeld verbonden aan het oordeel over Israël in de tijd van Jeremia en op welke manieren kunnen wij het ook vandaag lezen m.b.t. onze relatie met God?

Auteur: GV

Liederen

Psalm 96
Lied 890
Lied 96a
Gezang 7 liedboek voor de kerken
Gezang 19 liedboek voor de kerken

Gelukkig zal je zijn	Hemelhoog 1
Welzalig de man, die niet wandelt	Hemelhoog 2
Lees je Bijbel, bid elke dag	Hemelhoog 382
Uw Woord is een lamp voor mijn voet	Hemelhoog 494
Uw Woord	Hemelhoog 37
Een wijs man	Hemelhoog 89
Uw Woord	Opwekkingsliederen voor kinderen 187
God, enkel Licht	Hemelhoog 176

Auteur: PZ

Een vieze, oude gordel

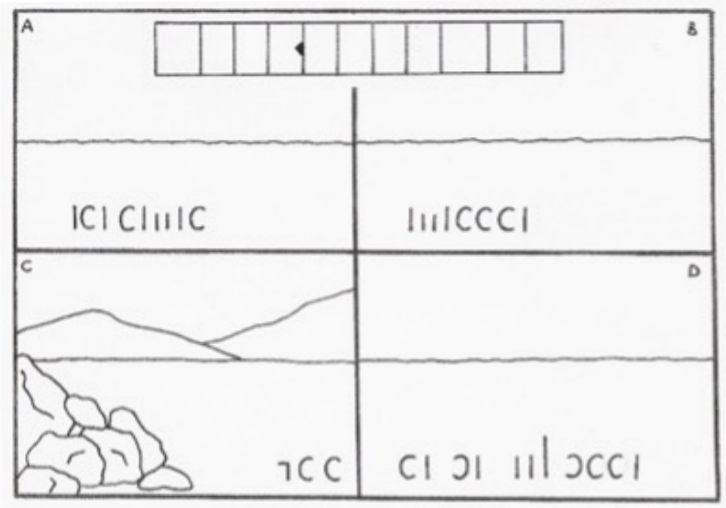
Van dit verhaal is een schetsbordverhaal gemaakt
Dit is tekenen of schilderen terwijl je vertelt.
Dit kan heel eenvoudig aan de hand van de volgende aanwijzingen.
De kinderen vinden het prachtig!
Natuurlijk kunt u het ook gewoon vertellen.

Benodigdheden
- een stuk behangpapier
- verschillende kleuren waterverf uit een tubetje/fles, penselen
- óf een tekenbord en verschillende kleuren krijtjes

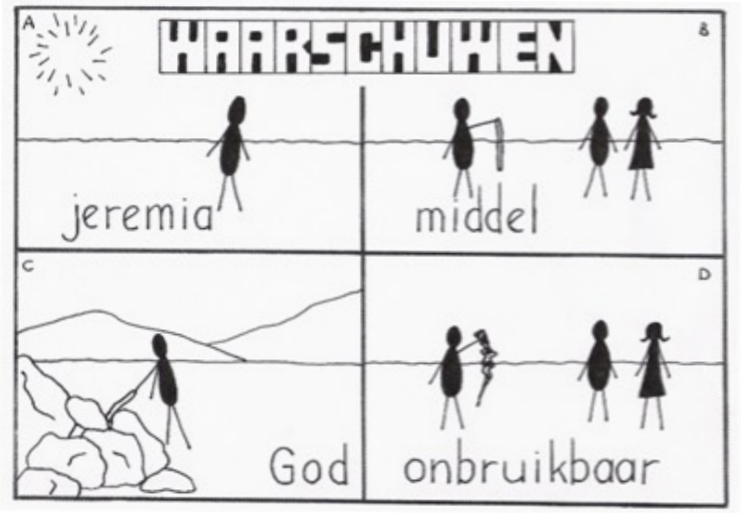
Van tevoren een gedeelte van de tekening maken (zie voorbeeld 1)
Op voorbeeld 2 zie je wat je erbij tekent terwijl je vertelt; dit wordt in het verhaal aangegeven met de cursief gedrukte gedeelten tussen haakjes.
Je kunt zelf kijken welke kleuren je gebruikt. Zorg dat alles van tevoren klaarligt, zodat je er goed bij kan en de kinderen het goed kunnen zien.

Sta er niet voor als je tekent, maar probeer wat aan de zijkant te staan.
De tekeningen zijn eenvoudig, het is immers een schetsbord verhaal.
Let erop dat je éérst het stukje erbij tekent en dán pas vertelt wat het is.
Vaak reageren de kinderen er al op als ze zien wat het wordt.
Je krijgt dan leuke interactie.
Het woord 'waarschuwen' is gemaakt van zgn. 'ladderletters'.
Van tevoren schilder/teken je een gele balk met daarin, met rode verf/krijt, de lijnen van de vakken. De ladderletters maak je tijdens het verhaal af met rode verf/krijt.
Eventueel kun je met dunne potloodlijntjes van tevoren aangeven waar de strepen van de letters moeten komen.

Gebruik 2 verschillende kleuren voor de personen uit dit verhaal.
Eén voor Jeremia en één voor de mensen.



voorbeeld 1



voorbeeld 2

Inleiding

Zorg voor twee stuks kleding. Bijvoorbeeld twee T-shirts of twee broeken.
Eén daarvan moet kapot en vies zijn, de ander heel en schoon.
Laat het kapotte kledingstuk zien. En begin een gesprekje met de kinderen:

- Wat is dat?
- Wat is er mee gebeurd?
- Kun je het nog dragen?
- Wat zouden de mensen zeggen als ik dit aan doe naar een feestje?

Het shirt/de broek is onbruikbaar geworden. Het staat niet mooi als ik het draag. Dat is geen gezicht, het is een lelijk gezicht. Ik kan er niets meer mee doen. Ik gooi het in de prullenbak.

Laat het hele, schone kledingstuk zien.
Kijk, dit kan ik aan. Dit is heel en schoon. Dit staat mooi. Dat is bedoeld om te dragen, om netjes aan te doen. Dit is bruikbaar. Hier kan ik trots op zijn als ik dit aan heb.

Het verhaal uit de Bijbel gaat ook over een kledingstuk, luister maar:

Bijbelverhaal

A

In het land Israël woont een *(teken Jeremia)* man. Hij is een profeet.
Een profeet is een knecht van God.
God praat met de profeet en de profeet vertelt aan de mensen wat God tegen hem heeft gezegd.
Hij spreekt namens God.
Deze profeet heet *(maak het woord 'Jeremia' af)* Jeremia.
Jeremia houdt veel van God en hij heeft de mensen al vaak verteld wat God tegen hem heeft gezegd.
Maar het gaat niet zo goed met de mensen in het land. Ze luisteren niet meer naar God en doen hun eigen zin. Ze bidden zelfs voor beelden gemaakt van steen en hout.
God vindt dit verdrietig, want Hij houdt veel van de mensen. Hij wil zo graag dat ze naar Hém luisteren, zodat ze blij en gelukkig kunnen leven.
God wil de mensen waarschuwen. Als ze hun eigen zin doen en niet meer naar Hem luisteren zal het mis gaan. Dat wil God hun vertellen.

Op een dag spreekt *(teken de stralen)* God tegen Jeremia.
'Jeremia', zegt God, 'het gaat niet goed met de mensen in het land. Ik wil ze waarschuwen. Als ze zo door blijven gaan zal het mis gaan. Jij moet ze dat vertellen. Ik zal je daarbij helpen. Je moet een voorbeeld gebruiken. Iets wat ze kunnen zien en begrijpen.'
Jeremia luistert goed naar wat God tegen hem zegt.
'Je moet een mooie nieuwe witte gordel kopen, een riem.' zegt God. 'Die gordel moet je om je middel binden. Zorg er goed voor hoor, hij mag niet nat worden.'

B

(teken Jeremia terwijl je verder vertelt) Jeremia doet wat God hem heeft gezegd.
Hij koopt een nieuwe, witte *(teken de gordel)* gordel. De riem is nog mooi en netjes. Fijn om te dragen. Jeremia bindt de gordel om zijn *(maak het woord 'middel' af)* middel, om zijn buik.
De *(teken de mensen)* mensen zien het en vinden ook dat Jeremia een mooie nieuwe gordel heeft gekocht. Het is een mooi gezicht; daar kan hij trots op zijn.
Jeremia zorgt er goed voor. Hij draagt hem netjes elke dag en zorgt dat de gordel niet nat wordt.

C

Dan praat God weer tegen Jeremia.
'Ga met de gordel die je om je middel draagt naar het dorpje Perat, daar moet je de gordel verstoppen tussen de rotsen.'
(teken Jeremia terwijl je verder vertelt) Jeremia doet wat God zegt.
Hij gaat naar het dorp Perat. Daar zijn veel rotsen en stenen.
Jeremia zoekt een plekje tussen de rotsen en verstopt de (teken de gordel) gordel.
Het is wel jammer van de gordel. Jeremia kan hem niet meer dragen.
Maar Jeremia luistert naar *(maak het woord 'God' af)* God, hij doet wat God tegen hem heeft gezegd.
Als Jeremia terug komt zien de mensen wel dat hij zijn mooie gordel niet meer draagt.
'Waar is je nieuwe gordel, Jeremia?', vragen ze.
'Die heb ik tussen de rotsen verstopt', vertelt Jeremia.
De mensen snappen er niets van. Waarom doet Jeremia dat nu? Daar is de gordel toch niet voor gemaakt? Die moet je toch dragen? Daar is die toch voor bedoeld?

D

Na een lange tijd praat God weer met Jeremia.
'Jeremia', zegt God, 'Ga terug naar het dorpje Perat en ga je gordel halen.'
(teken Jeremia terwijl je verder vertelt) Jeremia gaat direct op weg.
Hij weet de plek tussen de rotsen waar hij de gordel verstopt heeft nog precies te vinden.
Voorzichtig voelt hij met zijn hand tussen de rotsen. Hier moet de gordel ergens liggen.
Ja, daar is het. Voorzichtig trekt Jeremia de gordel van tussen de rotsen maar wat is dat?
De *(teken de kapotte gordel)* gordel is vies en kapot. Hij is nat geworden, er zijn gaten en scheuren in gekomen.
Wat jammer de gordel kun je niet meer dragen. Hij is *(maak het woord 'onbruikbaar' af)* onbruikbaar geworden.
Je kunt er niets meer mee doen. Je kunt het niet meer dragen, dat is geen gezicht. Dat is een lelijk gezicht. Je kunt het maar beter weggooien.
Jeremia neemt de gordel mee terug en laat het aan de *(teken de mensen)* mensen zien.
'Wat jammer van je mooie gordel, Jeremia', zeggen ze.
'Nu kun je hem niet meer dragen, dat is geen gezicht. Dat is een lelijk gezicht. je kunt hem net zo goed weggooien.'
'Ja', zegt Jeremia, 'dat is zeker jammer, maar God heeft jullie iets te vertellen:

Zoals ik die mooie, nieuwe, witte gordel vast om mijn middel droeg. Zo wilde God jullie dragen en voor jullie zorgen.
Maar jullie doen je eigen zin, jullie willen niet luisteren naar God en bidden voor beelden gemaakt van steen en hout.
God zegt tegen jullie: 'Als jullie niet stoppen met verkeerde dingen te doen, als jullie niet naar Mij luisteren, zul je net als deze vieze kapotte gordel worden. Je bent onbruikbaar.'
God vindt het een lelijk gezicht dat jullie zijn volk zijn. Jullie zeggen dat je het volk van God bent, maar jullie luisteren niet naar Hem. God moet je dan loslaten en kan niet meer voor je zorgen.
God wil jullie nog *(maak het ladderwoord 'waarschuwen' af)* waarschuwen. Stop toch met verkeerde dingen doen, luister naar God. Dan mag je opnieuw beginnen. Dan word je weer mooi en goed, net zoals de mooie nieuwe gordel. Want God wil zo graag dat Hij trots op jullie kan zijn.
Hij houdt van jullie.

Afsluiting
Laat het hele, schone shirt/broek zien.
Dit is het mooie shirt/broek. Net zo mooi en schoon als de nieuwe gordel van Jeremia.
Als ik het shirt/broek draag kan het vuil worden. Wat moet ik er dan mee doen? Weer weggooien? Nee, ik kan het wassen in de wasmachine en kan het daarna weer opnieuw aantrekken. Weer net zo schoon als eerst.
Zo mogen wij telkens opnieuw met God beginnen.
Als we verkeerde dingen doen, dan lijkt dat op vieze plekken op het schone shirt.
Maar als we er spijt van hebben en dat tegen God vertellen, wil Hij het vergeven. Helemaal wegdoen. Dan is alles weer schoon en mogen we opnieuw beginnen.
Hij wil ons helpen om naar Hem te luisteren, Hij wil ons helpen om te doen wat Hij fijn vindt.

Laten we daar samen voor danken en om bidden.

Auteur: EZD

Een gordel als waarschuwing van God

Inleiding

Ken je Peter nog van vorige week, met z'n nieuwe fiets? Hij was gevallen, doordat het zadel nog te hoog stond en hij niet naar zijn moeders waarschuwing had geluisterd. Gelukkig is de schaafwond op zijn elleboog weer bijna beter.
Peters oude fiets past niet meer in de schuur, want daar staat nu zijn nieuwe. De oude wordt zo lang buiten in de tuin gezet, want zijn kleine neefje John heeft eigenlijk nog een fietsje nodig. Peters vader zegt: 'Kunnen we er niet beter even een stuk plastic overheen doen? Het is niet goed voor een fiets om buiten te staan.' Maar hij heeft nu geen tijd en mamma is moe. Nu Peter een nieuwe fiets heeft, is de oude ook niet meer zo belangrijk voor hem. Het wordt uitgesteld, en dan vergeet iedereen het.
Het fietsje staat intussen vaak in de regen. John woont ver weg, en het duurt best lang voor hij met zijn ouders het oude fietsje van Peter kan komen halen. Als ze hem dan uit de tuin halen, zit er allemaal roest op de fiets! John kijkt een beetje teleurgesteld, maar probeert hem dapper. Peters vader zegt sorry, want hij schaamt zich wel om een verroest fietsje weg te geven. De ketting loopt niet meer zo lekker, de rem zit een beetje vast en eigenlijk kan John het fietsje niet meer gebruiken. Peter mompelt: 'Zonde van die fiets'. John fronst zijn wenkbrauwen en vraagt zijn grote neef: 'Maar zonde is toch als je verkeerd doet?' 'Ja', antwoordt Peter, 'maar zonde is ook als je niet doet waar je voor gemaakt bent. En deze fiets kan niet meer doen waar hij voor is. Je hebt er niks meer aan. Zonde, zeg!'

Bijbelverhaal

Sta eens op! Maak een sprongetje, ga weer op je stoel zitten en luister dan goed, net zoals Jeremia goed luisterde. Want we maken een sprongetje naar ongeveer tweeduizend zeshonderd jaar geleden. 1-2-spring!

Jeremia deelt in die tijd Gods waarschuwingen uit. Deze keer krijgt hij van God de HEER drie keer een opdracht. De eerste keer zegt God: 'Koop een gordel, een riem voor om je middel. Hij moet gemaakt zijn van linnen. Doe die riem om en zorg ervoor dat hij niet nat wordt.' Jeremia is benieuwd waarom dat moet, maar doet precies wat God zegt. Hij zoekt een linnen riem uit. Linnen is een stof die gemaakt wordt door vlasplanten buiten in de regen te laten liggen, tot de vezels overblijven. Dan worden ze gauw gedroogd en tot draden gemaakt om van te weven. Jeremia's nieuwe riem is mooi wit. Hij laat hem aan iedereen zien en hij is er zo blij mee! Jeremia zorg dat hij netjes blijft en ook niet nat wordt.

De tweede keer zegt de HEER: 'Neem de riem mee en stop hem tussen de rotsen in een grot bij de rivier.' Nu is Jeremia nog nieuwsgieriger. Wat zal de HEER hiermee bedoelen? Het is daar vochtig. Dat is toch niet goed voor die mooie riem, waar hij zo blij mee is? Hij stopt de riem in een holte tussen de vochtige stenen van de grot en gaat weg.

Het duurt best lang voordat Jeremia de volgende opdracht krijgt: 'Ga terug naar de linnen riem en haal hem weer op van de plek waar je hem van mij moest verbergen, uit de grot bij de rivier.' Jeremia doet het, maar wat hij terugvindt is geen mooie riem meer. De riem is een vies en beschimmeld vod geworden, compleet vergaan en niet meer te gebruiken. Bah!

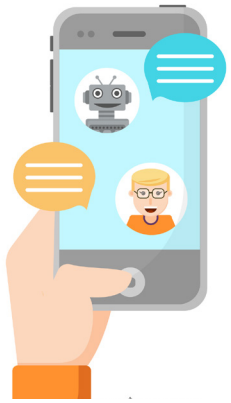
Nu geeft God zijn uitleg hiervan aan Jeremia: 'Dit zegt de HEER: Net zoals je riem helemaal vergaan is, zal Ik alles waar mijn volk trots op is over Juda en Jeruzalem, laten vergaan. Dit volk blijft zondigen en dient nergens meer voor! De mensen willen niet meer naar me luisteren en doen wat ze zelf willen. Ze lopen alleen achter hun nepgoden aan, weg bij mij. Maar ik wilde juist net zo dichtbij ze zijn als die gordel, die mooie riem was toen je hem om je middel had! Ik wilde trots op mijn volk zijn en ze laten delen in mijn eer. Maar ze zijn van me weggelopen en willen niet luisteren.'

Nadenken

- Hoe denk je dat God zich voelde toen de mensen zonde bleven doen, ook al waarschuwde hij ze via Jeremia?
- Jeremia leefde lang geleden, misschien weet je zelfs nog wel hoe lang? Zijn de mensen nu anders geworden dan de mensen van toen?
- Zijn er nu ook nog mensen die namens God mensen oproepen om aan hem gehoorzaam te zijn?
  Denk bijvoorbeeld eens aan een dominee of voorganger, de juf of meester van de kindernevendienst, kinderclub of zondagsschool. Is hun taak anders dan die van bijvoorbeeld Jeremia?
- God waarschuwt het volk heel vaak en wacht ook heel lang of ze misschien toch nog gaan luisteren. Wat een geduld heeft God! Denk eens bij jezelf na; past wat ik zelf doe eigenlijk goed bij hoe liefdevol en geduldig God is?
- De Bijbel zegt in Romeinen 3 dat er geen mens is die goed doet, zelfs niet ééntje. Ook al doe je nog zo je best! De zonde maakt ons hart vies, net zoals die linnen riem, en onbruikbaar voor God. Net zoals die riem en de verroeste fiets. Zonde!
  God wil ook jou en mij gebruiken. Maar hoe kunnen wij nou nuttig zijn voor Gods koninkrijk, als we niet doen wat hij zegt? Wat fijn dat God ons telkens vergeven wil, en wij dan net zoals de mensen die Jeremia moest waarschuwen, zoveel kansen krijgen van God om het anders te gaan doen!
  Vraag daarom regelmatig aan God of Hij je wil helpen te doen waar je voor gemaakt bent. Vraag vergeving aan mensen en aan God als het niet goed ging. Dan ben je als die mooie linnen riem, die Jeremia aan iedereen liet zien!

Auteur: PW

Past de Heer nog wel bij Juda?



Inleiding

Je rijdt hard op je fiets naar huis. Je hebt haast. Het was zo'n lange dag op school. Wacht! Zou je nog berichtjes hebben op je telefoon? Je pakt hem uit je zak en checkt je berichten.
'Zo, sta jij maar even stil', hoor je opeens naast je. Een agent heeft het raampje van zijn auto naar beneden gedraaid en is naast je komen rijden.
Je schrikt. De agent vraagt naar je identiteitskaart en hij maakt een aantekening op zijn telefoon.
'Je komt er deze keer van af met een waarschuwing', zegt hij 'maar zien we je nog een keer met een telefoon op de fiets, dan krijg je een flinke boete.'
Je knikt verlegen terug. Pfffff...ben je daar even goed mee weg gekomen.

Je hebt een waarschuwing gekregen. In de hoop dat je in het vervolg zult luisteren en de verkeersregels serieus neemt. Dan hoeft de agent je niet echt een boete te geven.
God geeft ook waarschuwingen aan het volk van Juda. Hij wil zo graag dat de mensen naar hem luisteren, zodat Hij hen niet hoeft te straffen.

Bijbelverhaal

Vandaag zijn we op de markt. Het is er druk.
De mensen verdringen zich rond de kraampjes.
Jeremia is er ook. Kijk, hij staat bij een kraampje en koopt een gordel.
De mensen in Juda dragen allemaal een gordel. Daarmee kun je je kleren langer en korter maken.
Als je op reis bent en veel moet lopen is het fijner als je kleed korter is door hem met een gordel vast te zetten.
Jeremia koopt een stevige linnen gordel. Hij mag de gordel niet nat maken.
Die opdracht heeft hij van God gekregen.
Hij doet de gordel om zijn middel en gaat op reis naar de rivier.
Daar moet hij de gordel verbergen in een grot tussen de rotsen.
Zo heeft de Here het hem opgedragen. Jeremia gehoorzaamt meteen.

Na een lange tijd moet Jeremia de gordel weer ophalen. Als Jeremia hem tussen de rotsen vandaan haalt is hij helemaal vergaan. Hij valt zelfs helemaal uit elkaar. Deze kun je niet meer als gordel gebruiken.

Als Jeremia terugkomt in de stad roept hij het luid, met de halfvergane gordel in zijn handen: 'Dit zegt de HEER:
Mijn volk zal worden als deze gordel, die niet meer te gebruiken is.
Ze willen niet naar mij luisteren en blijven de afgoden vereren.
Zoals die gordel om het middel van een man hoort te zitten, zo horen de mensen dicht bij Mij te blijven. Dan zou iedereen kunnen zien wat een heerlijke God zij dienen.
Maar zij hebben Mij niet gehoorzaamd en zich voor andere goden gebogen en iedereen doet wat goed is in zijn eigen ogen.'

Als de mensen God ongehoorzaam blijven en kwade dingen blijven doen, kunnen ze niet meer bij God horen. Dan stopt Gods bescherming. God wil zo graag dat de mensen dicht bij Hem blijven. Hij wil samen met ons gezien worden. We zijn zijn kinderen. Maar dan moeten we niet doorgaan met onze zonden.
Want dan worden we onbruikbaar voor Hem. De gordel van Jeremia is een waarschuwing dat het geduld van God op kan raken.

De HEER is zo genadig dat Hij de mensen in Juda nog laat waarschuwen. Hij wil niet dat ze verloren gaan, maar dat ze eeuwig met Hem zullen leven.

Afsluiting

God weet wel dat wij mensen steeds weer afdwalen. Dat we steeds weer vergeten dat we dicht bij Hem moeten blijven. Daarom is de Here Jezus naar deze wereld gekomen. Door Hem is er vergeving mogelijk. En door de Heilige Geest helpt Hij ons om dicht bij Hem te leven.
Maar dan moeten we wel leren om aan God te vertellen dat we steeds weer de fout in gaan.
En dat we Hem daarom zo nodig hebben in ons leven.
Als we dat doen, dan zal Hij ons helpen om heilig te leven.

Vragen voor een gesprek

- Heb jij wel eens het gevoel dat je steeds weer de fout in gaat? Je wilt God wel gehoorzamen, maar het lukt je maar niet.
  Wat doe je dan?
- Wat betekent het dat God wil dat we dicht bij Hem blijven, net zoals die gordel om je middel hoort?

Auteur: MJ

beeld: freepik