

# **‘Vertel het Maar’**

## **jaargang 32 - nr. 1**

4 januari tot en met 5 april 2026

### **Informatie**

‘Vertel het Maar’ is een methode voor kindernevendienst en zondagsschool, die als kwartaaluitgave verschijnt. De methode sluit aan bij de lezingen van ‘In Orde’ Oecumenisch rooster en volgt de gang van het kerkelijk jaar. In de loop van de tijd komt de gehele Bijbel aan de orde.

‘Vertel het Maar’ wordt gesteund door de Confessionele Beweging, de Christelijke Gereformeerde Jeugdorganisatie, Stichting Opwekking (Kinderwerk Timotheüs) en het Leger des Heils.

#### **Stichting ‘Vertel Het Maar’**

**Postbus 2028, 3800 CA Amersfoort**

**tel. 06 - 193 299 79 (secretariaat)**

[www.vertelhetmaar.nl](http://www.vertelhetmaar.nl)

**Email: [info@vertelhetmaar.nl](mailto:info@vertelhetmaar.nl)**

**IBANnummer: NL83 RABO 0129 8055 13**

Het abonnementsjaar loopt van 1 januari t/m 31 december, opzeggingen uiterlijk 1 november van het voorafgaande jaar. De kosten voor een jaarabonnement € 180,00.

Een los kwartaalnummer (digitaal) kost € 60. Oudere nummers in digitale vorm (indien beschikbaar) zijn te koop bij de administratie.

### **Medewerkers**

#### **Schrijver/Schrijfsters Onderbouw**

Tineke Demmink, Ineke Fröling-Flantua, Katinka van de Glind, Roanne Steenberg, Hester Visser-Montaban, Jolanda Vester en Ellen Zuidwegt-Dronkers.

#### **Schrijfsters Middenbouw**

Cora de Groot, Jannie Hekman, Marian Melis, Janneke van der Molen, Rene van Oosterveld, Rianne van Rees en Petra Wilbrink.

#### **Schrijvers/schrijfsters Bovenbouw**

Marieke van de Beek, Ria van Buuren-van den Berg, Ester van Dijk, Rosa Erkelens-Prins, Mariska Grotebreur, Rene van Oosterveld, Janny van Vuuren-van Nederpelt, en Mirjam Zielman.

#### **Werkgroep Achtergrondinformatie**

**(redactie: ds. W.P. van der Hoeven)**

ds. R. Barth, ds. W.M. de Bruin, ds. T. Deelstra, ds. G. Doorn, ds. H. de Jong, ds. G.J. Krol, mw. ds. A. Smouter-de Rooij, ds. K. Smouter, ds. G. Verschuure en ds. W.P. van der Hoeven.

#### **Verwerkingen, creatieve ideeën en liederen**

**(redactie: Cora de Groot):**

Michel de Boer, Corina Bron, Karine Hubregtse, Rian van Middelkoop, Janneke van der Molen, Ineke Moor, Wiesje Mourits, Hanneke Muller, Karin Neels, Alja Nijenhuis, Hester Nijhoff, Anneke Roukema, Marjolein Schimmel, Jannie Slingerland, Maria den Toom, Sandra van der Zwaag, Judith Zwerver, Pieta Zeilstra (liederenkeuze).

#### **Thema's en doelen en hoofdredactie**

ds. D. Westerneng

#### **Paasproject**

Carole van Dueren den Hollander-Heming en ds. D. Westerneng

#### **Bestuur**

Ds. A.W. Estié (voorzitter), mw. ds. A. van Geerenstein (secretaris), mw. J. Folkers, dhr. J. Estié (penningmeester).

**AUTEURSRECHT:** Niets uit deze uitgave (uitgezonderd de verwerkingen, vertelplaten, themastrips en liederen) mag worden veeleenvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, microfilm of op welke wijze dan ook, zonder voorgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

© 2026 Stichting ‘Vertel het Maar’, Postbus 2028, 3800 CA Amersfoort ISSN 1387 – 2923

# Inhoudsopgave 1e kwartaal

| Datum                                          | Bijbelgedeelte    | Onderwerp                                 | Pagina |
|------------------------------------------------|-------------------|-------------------------------------------|--------|
| 4 januari                                      | Matteüs 2:1-11    | Magiërs uit het Oosten bezoeken Jezus     | 3      |
| 11 januari                                     | Matteüs 2:13-18   | Herodes vermoordt de kinderen in Betlehem | 11     |
| 18 januari                                     | Matteüs 3:1-17    | Johannes de Doper werkt bij de Jordaan    | 18     |
| 25 januari                                     | Matteüs 4:12-22   | Jezus roept bij Kafarnaüm discipelen      | 26     |
| 1 februari                                     | Matteüs 5:1-12    | Wie zijn gelukkig in Gods ogen?           | 34     |
| 8 februari                                     | Matteüs 5:13-20   | Zout en licht door Gods geboden           | 42     |
| <b>PAASPROJECT: TUSSEN KONINKRIJK EN KRUIS</b> |                   |                                           |        |
| 15 februari                                    | Matteüs 21:1-11   | Jezus' intocht in Jeruzalem               | 49     |
| 22 februari L2                                 | Matteüs 21: 12-17 | Jezus herstelt de orde in Gods tempel     | 57     |
| 1 maart L3                                     | Matteüs 26: 1-16  | Jezus gezalfd en verraden                 | 65     |
| 8 maart L4                                     | Matteüs 26: 57-68 | Jezus verhoord door de hogepriester       | 73     |
| 11 maart Biddag                                | Matteüs 6:19-23   | Verzamel de goede schatten                | 81     |
| 15 maart L5                                    | Matteüs 27: 11-26 | Jezus veroordeeld door Pilatus            | 88     |
| 23 maart L6                                    | Matteüs 27: 33-44 | Jezus wordt gekruisigd                    | 97     |
| 30 maart L7                                    | Matteüs 27: 45-66 | Jezus sterft en wordt begraven            | 105    |
| 5 april Pasen                                  | Matteüs 28: 1-10  | Jezus wordt opgewekt uit de dood          | 115    |

Voor de bijbelgedeelten die in de komende kwartalen worden verteld, kun je kijken onder het kopje 'roosters' op de website.

4 januari 2026

# Magiërs uit het Oosten bezoeken Jezus

Matteüs 2:1-11



# Thema: De weg gevonden

## Doel

De kinderen leren dat je de weg vindt als je God om raad vraagt.

## Toelichting

Drie vreemdelingen uit een ver land gaan op zoek naar de pasgeboren koning van de Joden. Ze nemen kostbare geschenken mee om Hem eer te bewijzen. Maar waar moeten ze zoeken? Ze vragen raad aan koning Herodes die voor het antwoord de priesters en Schriftgeleerden raadpleegt. Zij weten het antwoord (Betlehem), maar gaan zelf niet op pad. Ze lijken geen rekening te houden met de mogelijkheid dat de beloften van Gods profeten nu worden vervuld. Het geloof in de Messias ontbreekt. De magiërs volgen Gods wegwijzer, de ster. Vreemdelingen aanbidden Jezus wel en getuigen van Hem, de leiders van Israël niet. Ook voor de terugreis wijst God hen de weg: niet terug naar koning Herodes.

## Titel van het ONDERBOUW-verhaal: Op zoek naar de koning

Richtlijnen: Een geboortekaartje via de post of per mail. Je weet dan wanneer het kindje is geboren en hoe het heet. Soms zit er ook alvast een foto bij. Vaak mag je de baby komen bekijken. Je neemt een cadeautje mee en misschien mag de baby wel even bij jou op schoot.

Jozef en Maria hebben natuurlijk geen geboortekaartjes gestuurd. Toch komen er opeens deftige en rijke mannen uit een ver land. God wijst hun de weg door een ster. Ze willen de nieuwe koning van de Joden opzoeken en een prachtig cadeau geven. Koning Herodes schrikt: een nieuwe koning geboren? Dat mag niet, Hij wil zelf koning blijven. Daarom zegt God, dat de mannen niet terug moeten gaan Herodes. Dat zou gevaarlijk zijn voor Jezus.

## Titel van het MIDDENBOUW-verhaal: Op weg naar Koning Jezus

Richtlijnen: Vraag aan de kinderen of zij je kunnen vertellen hoe je van de kerk bij de supermarkt, de bibliotheek of hun school komt. Moet je met de auto een andere weg volgen dan op de fiets of lopend? Wat gaat sneller? Misschien weten zij een straat of paadje waar auto's niet mogen rijden. Jij weet de weg in jouw omgeving.

Vandaag horen we over mensen die de weg niet weten, omdat ze daar nog nooit geweest zijn. Ze komen van ver weg, uit het Oosten. Ze volgen de ster, die (volgens hen) aankondigt dat de nieuwe koning van de Joden geboren is. Ze willen Hem aanbidden en cadeaus aanbieden. Waar moeten ze heen? Koning Herodes vraagt het de Schriftgeleerden en die weten het antwoord uit de Schriften: Betlehem. Vreemd is, dat de Schriftgeleerden blijven waar ze zijn. Ze gaan niet mee naar de Messias. En koning Herodes ziet in Jezus een gevaar. Hij moet verdwijnen! Gelukkig voorkomt God dat de magiërs Herodes op het goede spoor zetten. Ze moeten rechtstreeks naar huis, niet via het paleis.

In 2026 zoeken wij ook naar de boodschap van Jezus. Als we goed naar de Bijbel luisteren vinden we onze Koning en Redder.

## Titel van het BOVENBOUW-verhaal: Gods weg volgen

Richtlijnen: Lees met/ vertel de jongeren de geschiedenis van de magiërs uit het Oosten. Benadruk hoe verschillend de verschillende mensen omgaan met Gods aanwijzingen. De magiërs die Israëls God niet kennen zijn er van overtuigd dat de ster hun de weg wijst, dat de mensen die Gods woorden bestuderen hen kunnen helpen. En als ze in Betlehem zijn en Jezus hebben aanbeden gehoorzamen ze Gods droom en gaan niet via Jeruzalem terug. De Schriftgeleerden reageren niet op de boodschap van de magiërs dat de Messias geboren is, hoewel ze de profetieën kennen; ze geloven het niet. En koning Herodes reageert met haat; hij wil Jezus doden.

Drie verschillende reacties op God die de weg wijst.

Een nieuw jaar ligt voor ons. Ook daarin wil God ons de weg wijzen door de Bijbel en door mensen om ons heen. Kijken en luisteren wij goed, omdat we Jezus willen eren en onszelf aan Hem willen geven? Of laten Gods woorden ons koud? Of gaan we er zelfs dwars tegenin? Een belangrijke keuze!

## Extra bijbelgedeelte: Timoteüs 4:6-10

(De woorden van het geloof en de goede leer voeden ons. Ze wijzen ons de betrouwbare weg naar God, die leeft, die mensen redt)

Auteur: DW



# Achtergrondinformatie

## Bij het Bijbelgedeelte

Vergelijkbaar met Lucas, sluit Matteüs vrij snel aan bij de politieke actualiteit. Nu er een verlosser voor Israël geboren is, uit het koningsgeslacht van David (zie hs. 1), kan de lezer zich zomaar afvragen wat degene die op dat moment op Davids troon zit daarvan vindt. Dat ontdekken we in dit hoofdstuk. Hoewel de magiërs het meest smaakmakende deel van dit verhaal zijn, ligt de focus eigenlijk op Jeruzalem en Betlehem, Herodes en Jezus (dus niet 'drie koningen', maar 'twee koningen').

Dat de magiërs in Jeruzalem aankomen is een oordeel voor de stad. Eindelijk zijn daar de heidenen die (letterlijk) het licht hebben gezien, maar Jeruzalem blijkt niet de glans te hebben die geprofeteerd was (Jesaja 60). Men kan daar alleen maar, aan de hand van Micha, doorverwijzen naar Betlehem. Impliciet stemmen ze daarmee in met het oordeel dat die profeet over de hoofdstad uitsprak – Micha 3-5. Niet in Jeruzalem is de koning die de Tora en de Profeten zal vervullen, maar in het nederige Betlehem. Niet Herodes is koning, maar Jezus.

## Vers voor vers

- Vs. 1 Matteüs verbindt Jezus' geboorte aan de regering van Herodes de grote, een half-Joodse vorst met een uiterst slechte reputatie. Het woordje 'idou' trekt de aandacht naar de opvallende verschijning van de 'magiërs' in die dagen. De consensus is wel dat met deze magoi op astrologen gedoeld wordt. Het is voor Matteüs echter misschien wel belangrijker dat het heidenen zijn ('uit het Oosten' – hun precieze oorsprong doet er niet zoveel toe). Hun aantal wordt ook niet genoemd. In de traditie is het drie geworden, omdat ze drie geschenken gaven.
- Vs. 2 De 'ster van de wijzen' bevestigt hun link met astrologie, en doet denken aan de (eveneens) heidense magiër Bileam uit Numeri.
- Vs. 3v De reactie van Herodes en Jeruzalem is er een van ontzetting, schrik of verwarring (etarachthe); zij worden overvallen door de komst van deze heidenen. Ze weten wel gelijk dat de komst van heidenen en het gerucht van een geboren koning moet wijzen op het messiaanse tijdperk. In Jeruzalem, dat eigenlijk het centrum van dat messiaanse tijdperk zou moeten zijn, blijkt dit echter schrikbarend nieuws in plaats van goed nieuws (evangelie).
- Vs. 5v Voor de kenners van de Schriften is het een eenvoudige vraag waar de Messias geboren zal worden; in Betlehem, de stad van David. Voor Matteüs scheelt het weer – hier hoeft hij zelf het verhaal niet te onderbreken met 'zodat vervuld werd wat de profeet zegt (...)'. De priesters en wetsgeleerden citeren uit Micha. De ironie is dat de bredere context in Micha een oordeel over Jeruzalem is: de koning daar deugt niet, en dus zal er een nieuwe koning uit Betlehem moeten komen, daar waar de oorsprong van Davids koningshuis ligt. Dit Schriftwoord veroordeelt Jeruzalem en Herodes.
- Vs. 7v Herodes trekt zijn eigen plan. Hij doet alsof hij dezelfde intenties heeft als de magiërs ('zodat ook ik erheen kan gaan om het kind te aanbidden'), zo zet hij hen in als informanten en verkenners. Echter, de aanduiding dat Herodes hen 'in het geheim' (lathrai) bij zich roept, laat al zien dat hier iets niet in de haak is. Micha klaagde over het slechte leiderschap en het onrecht in het Jeruzalem van zijn dagen, en uit het verhaal zal blijken dat dat ook nu actueel is.
- Vs. 9v De ster verschijnt opnieuw aan de magiërs en brengt hen tot de plek waar ze moeten zijn. Zo worden ze niet alleen geleid door de Schriften, maar ook door Gods aanwezigheid – net zoals de HEER Israël in de nacht in een vuurzuil door de woestijn leidde (Exodus 13:21-22). De gepaste reactie is grote vreugde.
- Vs. 11 De climax van het verhaal is de aankomst op een plek waar de profetieën wel in vervulling kunnen gaan. Hier is de Messias geboren, hier is een koning, die de aanbidding van heidenen waard is. In Jeruzalem, bij Herodes, konden de magiërs hun aanbidding en geschenken niet kwijt, maar hier in Betlehem, bij Jezus, wel; de rijkdommen van heidenvolken liggen aan de voeten van Israëls koning, zoals voorzegt (Psalm 72:15, Jesaja 60:5-6).

## Vragen

- Ondanks dat Jeruzalem het religieuze centrum is, blijkt er eigenlijk weinig ruimte voor de vervulling van de profetieën en het goede nieuws over de Messias. Hoe maken wij als kerk ruimte, ook voor onze kinderen, voor het goede nieuws over de geboorte van Jezus?
- De magiërs hebben niet zoveel 'Bijbelkennis' toch laten ze zich leiden door God en komen ze goed terecht. Hoe kunnen we op dezelfde manier uit vertrouwen leven en ons door God laten leiden?

Auteur: GV

## Liederen

Psalm 72: 1, 3, 4 en 5

Lied 476: 1, 3 en 4

Lied 520

Wij zijn de herders

Ga je mee op zoek?

God zal met ons zijn

Goed nieuws

In het begin

Zijn Naam is Jezus

(=Gezang 145 LvdK)

Hemelhoog 158

Op Toonhoogte 406

Op Toonhoogte 408

Hemelhoog 132

Op Toonhoogte 412

Op Toonhoogte 422

*Auteur: PZ*



# Op zoek naar de koning

## Inleiding

Toen prinses Amalia geboren was, mocht iedereen het weten. Het kwam op de radio, op de televisie en in de krant. Overal zag je foto's van het kleine kroonprinsesje. De vlaggen hingen uit en prins Willem-Alexander en prinses Maxima kregen een heleboel cadeautjes. Wat was dat een feest. Iedereen was blij.

Als er bij ons een kindje wordt geboren is het ook feest. Er komt een geboortekaartje met de post of per mail. Je weet dan wanneer het kindje is geboren en hoe het heet. Soms zit er een foto bij. Vaak mag je de baby komen bekijken. Dan neem je een cadeautje mee en misschien mag de baby wel even bij jou op schoot. Dan ga je op kraambezoek, heet dat.

Het verhaal van vandaag gaat ook over een kindje dat geboren is. Niet in een paleis bij een koning en een koningin. Er komt ook geen geboortekaartje. Maar wel een mooie ster. Luister maar.

## Bijbelvertelling

Het is donker buiten. Het is nacht. Alle mensen slapen, of toch niet? Nee, ver weg in een ander land in het Oosten daar zijn nog een paar mannen wakker. Zij slapen niet. Die mannen zijn heel knap. Midden in de nacht bekijken ze de sterren. Ze weten daar een heleboel van. Opeens stoot één van die mannen de andere mannen aan. 'Hé, kijk daar eens, hebben jullie die ster al gezien?' Ze kijken de kant op die de man aanwijst.

Nee, maar wat is dat voor een ster? Die hebben ze nog nooit gezien. Dat is een nieuwe ster. Helder en duidelijk staat hij aan de hemel. Wat een bijzondere ster. Wat zou die ster betekenen? Snel gaan de mannen op zoek in de boeken. Ze lezen en lezen en ja, daar staat het. Daar staat het heel duidelijk; er is een koning geboren in het land Israël. Dat wil die ster vertellen. Samen praten ze erover. En allemaal willen ze hetzelfde. Ze willen op zoek naar die koning. Ze willen die koning aanbidden. Ze maken alles klaar voor een lange reis die ze moeten maken. Ze nemen eten en drinken mee en ook dure cadeaus voor het koningskind. Goud, wierook en mirre. Daar gaan ze, op reis naar Israël. Ze moeten wel weken reizen. Maar ze willen ook zo graag die koning aanbidden.

Eindelijk komen ze in Jeruzalem aan. Dat is een belangrijke stad. Daar woont koning Herodes in zijn paleis. Daar zullen ze het koningskind zeker vinden. Als ze de poort binnen rijden kijken ze om zich heen. Wat zal iedereen hier blij zijn. Ze vragen het aan de mensen. 'Waar is het koningskind dat geboren is? Wij hebben zijn ster in het Oosten gezien.'

De mensen kijken verbaasd. Een koning geboren? Er is hier helemaal geen koning geboren. Niemand weet er iets van. Ja, er is wel een paleis. Maar daar woont koning Herodes. Hij hoort dat er wijze mannen in Jeruzalem gekomen zijn. Hij schrikt ervan. Wat? Zoeken die mannen

een koningskind? Nee toch? Ja, hij weet wel dat eens de Messias van de Joden zal komen. Zou dat nu gebeurd zijn? Snel roept hij alle wijze mannen uit Jeruzalem bij elkaar. Zij weten veel van de Bijbel. 'Mannen, wie kan mij vertellen waar de Messias, de Christus, geboren zal worden?' Ja, dat weten de wijze mannen uit Israël wel. In Betlehem, dat staat in de Bijbel.

Dan laat koning Herodes de wijzen mannen uit het Oosten naar het paleis komen. Hij vraagt waar ze de ster hebben gezien, hij wil alles precies weten. 'Luister,' zegt hij, 'jullie moeten in Betlehem zijn. Daar kun je Hem vinden. En.... als jullie het Kind gevonden hebben, moeten jullie weer naar mij terugkomen. Dan moeten jullie mij alles vertellen want ik wil ook zo graag die Koning aanbidden.

'Wat een gemene koning, hij wil het Kind helemaal niet aanbidden. Hij wil het juist kwaad doen. De wijzen gaan weer verder op reis. Op reis naar Betlehem. Ineens wijst één van de mannen omhoog. 'Kijk daar eens, daar is de ster weer.' Alle drie kijken ze omhoog. Daar is de ster. Helder schittert hij aan de hemel. En hij wijst de weg. Hij beweegt en brengt hen naar Betlehem. Ze kunnen zo achter de ster aan gaan. Wat een groot wonder! God zelf wijst hen de weg naar Jezus. Want zo heet het Kindje dat geboren is bij Jozef en Maria.

Boven een huis in Betlehem staat de ster stil. Nee het is geen paleis. Toch gaan de wijzen naar binnen. En in dat huis vinden ze het Kindje en Jozef en Maria. Ze knielen neer en aanbidden dit kleine Kindje. Voor Hem hebben ze die verre reis gemaakt. Ze leggen de cadeaus voor Hem neer. Goud, wat heel duur is. Wierook en mirre wat lekker ruikt. Maar het belangrijkste dat ze aan geven is hun liefde. Wat zijn Jozef en Maria blij! Wijze mannen uit een ver vreemd land die hun kind aanbidden.

In de nacht dromen de wijze mannen. In die droom zegt God dat ze niet terug moeten gaan naar koning Herodes. Deze koning wil het kindje kwaad doen. De mannen moeten een andere weg naar huis nemen. En dan doen ze.

## Gebed

*Here God, wat mooi dat deze drie wijze mannen een lange reis maakten om Jezus te aanbidden.*

*Wij mogen ook van Jezus houden, ook voor ons is hij op aarde gekomen.*

*Dat is iets moois om nooit te vergeten. Amen.*

Auteur: IFF



# Op weg naar Koning Jezus

## Inleiding

Kan een van jullie me vertellen hoe ik het snelst bij de supermarkt kan komen? Kan dit lopend of is het handiger om op de fiets te gaan? Misschien is de supermarkt wel heel ver weg en kan ik beter de auto nemen. Soms is er juist een fietspad naar een winkel en kun je er met de auto niet heel makkelijk komen. De weg uitleggen is niet altijd makkelijk. Links, rechts, rechtdoor.

Weet de persoon aan wie je de weg vraagt iets van de omgeving. Dat kan helpen, bij de school naar rechts en dan bij de pizzeria naar links. Gelukkig hebben we tegenwoordig een Tomtom in de auto om ons de weg te wijzen. Of we kijken op onze telefoon. Verdwalen hoeft niet meer. De kortste weg is zo gevonden.

## Bijbelverhaal

Vandaag gaat het ook over de weg vinden. De weg naar Koning Jezus. Het Kind van Maria is geboren. De herders hebben Jezus al bezocht. Ondertussen zijn er ook andere mensen op zoek naar Jezus. Ze zijn op weg naar Koning Jezus. Ze hebben in het Oosten een ster gezien. Niet zomaar een ster, maar een heel bijzonder ster. Die ster moet wel een speciale betekenis hebben. Het is vast een koningsster. Er moet een nieuwe koning geboren zijn. En ja, waar vind je een koning? In een paleis.

Maar Herodes, die op dat moment koning is, weet van niets. In zijn paleis is geen baby geboren. Hij is de baas en als het aan hem ligt, blijft hij dat voorlopig ook. Totdat hij bezoek krijgt van de mannen uit het Oosten.

Herodes schrikt, iedereen die het hoort schrikt. Wat is dit nu? Een pasgeboren koning? Die is er toch niet? Of toch wel?

Er zijn in Jeruzalem mannen die God dienen, mannen die Gods Woord lezen en bestuderen. Een nieuwe koning? Zou het echt, zou de Messias geboren zijn? De Messias op wie het volk al zo heel lang wacht? Zou het echt? Maar ook, hoe dan? Hoe kunnen deze mannen uit het Oosten dit nu weten en zij niet? Iedereen is van slag.

Koning Herodes roept alle hogepriesters en Schriftgeleerden van het volk bij elkaar. Hij vraagt hun: 'Weet iemand soms waar de Messias geboren zou worden?' Zelf weet hij het niet, maar de Schriftgeleerden weten het wel.

In Betlehem in Judea, zeggen zij. Ze weten het zeker, want zo staat het geschreven bij de profeet Micha. 'Uit jou, Betlehem, zal een leider voortkomen die mijn volk Israël zal hoeden'. Betlehem, de stad waar koning David ooit geboren is.

De koning waar het hier om gaat, komt dus niet uit Jeruzalem. Is geen kind van Herodes. Nee, de koning die al zo lang door God beloofd wordt is een andere Koning.

In het geheim laat Herodes de mannen uit het Oosten bij hem komen. Hij wil precies van hen weten wanneer ze de

ster voor het eerst hebben gezien. Daarna stuurt hij de mannen naar Betlehem. Ga daarheen, doe een nauwkeurig onderzoek naar het Kind. Stuur mij daarna een bericht, zodat ik er ook heen kan gaan om het te aanbidden.

Hij lijkt best aardig, koning Herodes, hij helpt de mannen. Maar het is toch ook vreemd, waarom moeten ze in het geheim bij hem komen? Waarom gaat hij niet gewoon met hen mee om de pasgeboren koning te zoeken? Herodes is niet te vertrouwen, hij is helemaal niet blij met een nieuwe Koning. Hij gaat een plan bedenken om van deze nieuwe Koning af te komen.

De mannen gaan op weg. Opnieuw zien ze de ster, de ster waardoor ze aan hun reis zijn begonnen. De ster wijst hun de weg naar Betlehem en naar de plek waar ze moeten zijn. De ster staat namelijk stil boven de plaats waar het Kind is. God zelf leidt de mannen naar het pasgeboren Koningskind. Wat zijn de mannen blij, blij met de ster, maar vooral blij met het Kind dat ze vinden.

Ze knielen voor het Kind, en openen hun kistjes met kostbaarheden en geven goud, wierook en mirre aan Maria. Mannen die de woorden van God helemaal niet kenden, knielen voor Gods Zoon. Ze zijn blij dat ze Hem gevonden hebben. Weten dat deze baby een heel speciaal kind is. Voor deze Koning hebben ze hun hele reis gemaakt.

Voordat ze vertrokken wisten ze niet waar ze uit zouden komen. Ze dachten aan een paleis, maar vinden een kind in Betlehem.

God blijft deze mannen de weg wijzen, in een droom horen ze dat ze geen verslag van hun zoektocht aan koning Herodes moeten sturen. Ze moeten via een andere route terugreizen naar hun land. Dit doen ze ook.

## Afsluiting

Apart hè?

Mannen uit het Oosten maken een lange reis. Ze kennen God niet, maar knielen wel voor zijn Zoon. Ze geven Hem dure cadeaus. Hij was de reden dat ze hun huis en land verlaten om te gaan ontdekken wat er gebeurd is. Een nieuwe koning, daar moesten ze meer over weten. En de mannen in Jeruzalem? Ze schrikken van het nieuws van een nieuwe koning. De Schriftgeleerden weten dat de Messias in Betlehem geboren zal worden. Maar ze gaan door met hun leven. Ze vinden het verhaal van de mannen uit het Oosten niet belangrijk genoeg, ze zien geen ster om te volgen. Ze blijven doen wat ze altijd al doen.

Koning Herodes schrikt, hij bedenkt een geheim plan, maar gaat zelf niet kijken.

En wij? Wat doen wij met dit Koningskind? Gaan wij op weg naar Koning Jezus.

Nee, we hoeven niet naar Betlehem, daar gaan we Hem

niet meer vinden. Maar leven we gewoon door of willen we alles van Hem weten?  
Hoe je meer van Hem te weten kan komen? Volg de weg, we hebben God Woord waarin we heel veel van en over deze Koning kunnen lezen. Ga je mee op weg? Ga je mee zoeken wat Hij ons te vertellen heeft, wat we van Hem kunnen leren. Ge je mee ontdekken hoe Hij ons hele leven wil veranderen?

*Auteur: CdG*



# Gods weg volgen

Als je niet weet waar je naartoe moet, wat doe je dan?

Hierbij gaat het om een praktisch punt.

Maar er zijn ook momenten in het leven dat je diepere keuzes moet maken. Hoe laat je zien wat jij belangrijk vindt, jouw overtuigingen? Als het gaat om school, om je latere leven, wat doe je dan?

Er is een Leidsman die jou altijd raad kan geven.

## In de periode van de geboorte van Jezus

Het is een heel roerige tijd. Politiek is er van alles aan de hand. Natuurlijk is er het bewind van keizer Augustus, maar er is ook de koning Herodes. Beiden gaat het om de macht, vooral de laatstgenoemde. Natuurlijk is er eerst die volkstelling, ingesteld door keizer Augustus, die wel eens wil weten hoeveel onderdanen zijn rijk heeft.

Maar dan koning Herodes. Die is niet vies van machts-misbruik, dat zal in de latere geschiedenis wel blijken. Herodes geeft om niets of niemand, alleen om zichzelf en zijn macht. Er is sprake van twee koningen, Jezus en Herodes. Herodes zit op dat moment op de troon van David.

## Magiërs

Dan zijn er wijze mannen, ofwel magiërs, uit het oosten. Zij zien een ster en zoeken de betekenis op. Er is een koning geboren! Een pikant detail is dat er in de Bijbel helemaal niet staat er drie personen zijn. Er zijn wel drie geschenken uiteindelijk, maar hoeveel magiërs er waren zullen we nooit weten.

Dat juist die mensen in het oosten deze ster zien en erop af gaan is het grote bewijs dat Jezus echt voor alle mensen, voor alle volken op de aarde geboren is. Tja, waar ga je naartoe als er een koning is geboren? Naar een paleis natuurlijk! Het is logisch dat je dan naar de hoofdstad Jeruzalem gaat en het paleis bezoekt. Toch is daar niet bekend dat er een koning is geboren... Integendeel, Herodes schrikt zich een ongeluk! Hij voelt zich gelijk al aangevallen en weet dat dit zijn positie kan kosten! Niet alleen Herodes schrikt, heel Jeruzalem deelt erin mee. Het gaat namelijk om het feit dat er goed nieuws is, het Evangelie van de Verlosser! Maar dat raakt juist het kwaad, de tegenstander van God, het diepst. Het mag niet, die Verlossing.

Maar Herodes probeert zijn schrik, zijn ongemak te verbergen. Hij roept de geleerden bij elkaar om te vragen waar deze gebeurtenis heeft plaatsgevonden. Het duurt niet lang of het is bekend, in Betlehem, Judea. Dat is immers al voorspeld in het Oude Testament, in het boek van de profeet Micha.

Deze Magiërs hebben nog nooit van de God van Abraham gehoord, ook niet van het inmiddels al eeuwenoude Testament. Maar nu maken zij daar kennis mee. Herodes is sluw, hij vraagt de Magiërs om na het bezoek aan de geboren Koning terug te komen om hem te vertellen waar dit is. Zodat Herodes hem ook eer kan bewijzen. Maar intussen broedt hij een heel ander plan uit... Hij wil Jezus

vermoorden, zodat Jezus zijn missie niet kan volbrengen. Gelukkig heeft God een ander plan...

## God wijst de weg

De ster licht weer op en de Magiërs vervolgen hun weg. Zij komen in Betlehem, zij ontmoeten Jozef en Maria, maar bovenal het kindje Jezus. De Magiërs zijn vol van vreugde als zij de Heiland ontmoeten en vele anderen later ook! Zij geven de geschenken om Jezus te eren. Wierook, Mirre en goud. Echte geschenken die een koning waardig zijn.

De magiërs hebben Jezus gevonden dankzij de ster, die ongetwijfeld door God zelf voor hen is verschenen. Een ster die de weg wijst. Die de juiste weg wijst, naar Jezus de Verlosser.

Zo worden 'heidenen' bekend met het Evangelie, als een van de eersten. Dat is heel eervol en heel bijzonder. Jezus is op aarde gekomen om de mensen te verlossen en ook om voor te leven hoe God wil dat we leven. Jezus laat zien wie God is. Nu hebben de wijzen de Here God leren kennen, omdat ze kennis gemaakt hebben met Jezus, die nog een klein Kind is op dat moment.

Door de ster te volgen worden de Magiërs, die eigenlijk een andere bestemming hebben en een ander geloof, onderdeel van het Evangelie. Wat is dat bijzonder! Het Evangelie is echt voor iedereen.

## Gods weg volgen

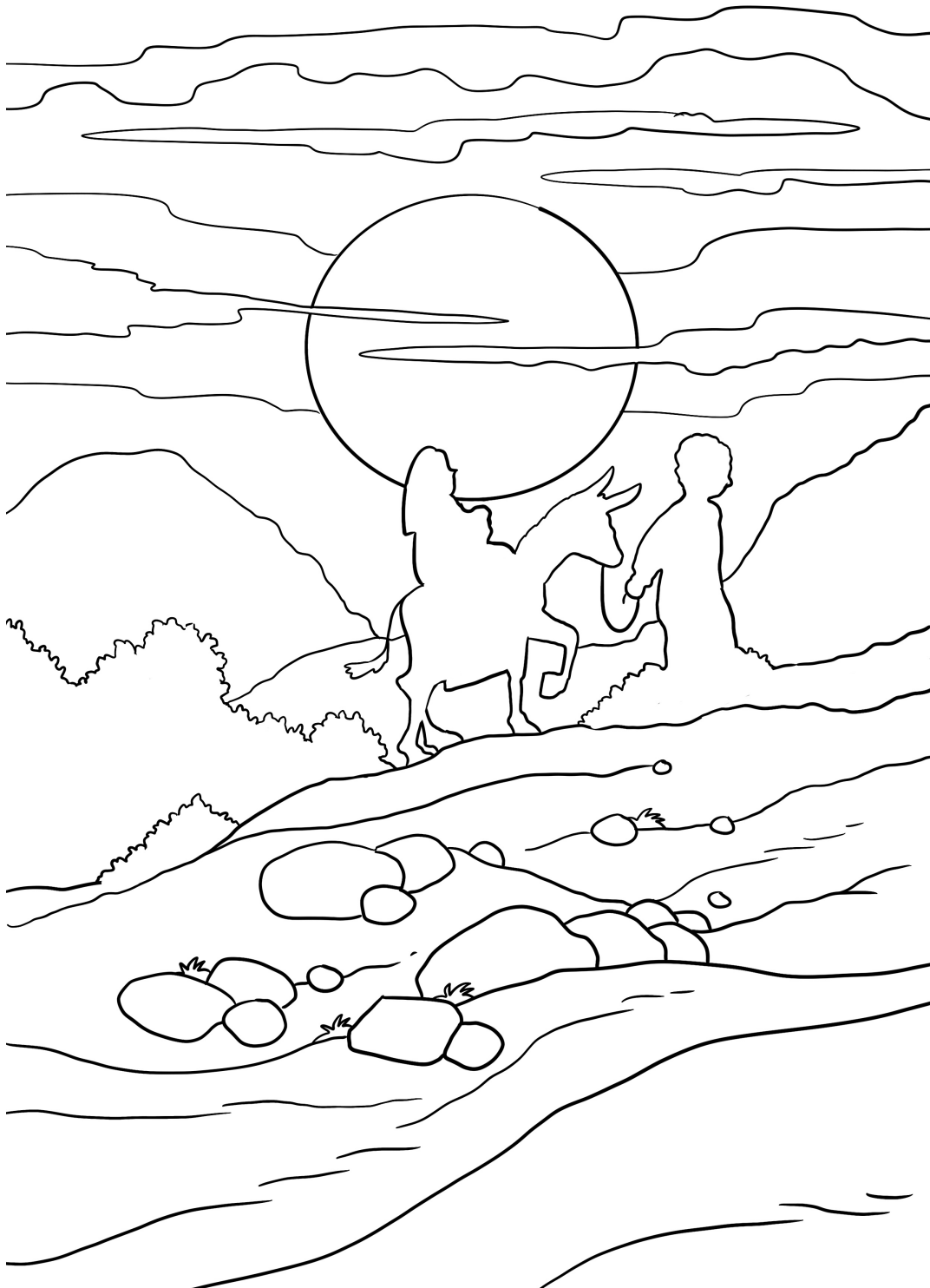
We staan aan het begin van het nieuwe jaar. Je hebt waarschijnlijk nieuwe plannen en nieuwe wensen voor dit jaar. Dit geldt ook voor je hele leven, je staat aan het begin. Maar juist dit jaar en de rest van je leven, laten we niet vergeten dat het God is die een plan voor je heeft. Dat Hij degene is die jou de weg kan wijzen. Maar hoe kun je daar achter komen? We hebben immers geen zichtbare ster. Door dicht bij God te leven, door te bidden, de Bijbel te lezen kan er veel gebeuren. Ook in hele moeilijke situaties kan er licht komen in het donker. We mogen kiezen, om Jezus ter harte te nemen of Hem juist koud te laten. Wat doe jij? Jezus geeft ons kracht voor vandaag en hoop voor de toekomst.

*Auteur: EvD*

11 januari 2026

# Herodes vermoordt de kinderen in Betlehem

Matteüs 2:13-18





# Thema: Jezus vlucht en wordt gered

## Doel

De kinderen laten zien dat God de Vader zijn Zoon Jezus in veiligheid brengt, zodat Hij kan doen waarvoor Hij op aarde is gekomen.

## Toelichting

Jezus die die Gods liefde laat zien en ons zal redden is geboren. Hij lijkt klein en ongevaarlijk, maar de satan probeert Hem direct te doden. Koning Herodes wordt daarvoor ingezet. Hij wil door de wijzen erachter komen waar hij Jezus kan doden. Als deze opzet mislukt, doodt hij alle jongetjes van Betlehem. Een verschrikkelijk gebeuren. Intussen heeft God Jezus met zijn ouders in veiligheid gebracht. Vader Jozef hoort in een droom dat zij naar Egypte moeten gaan. De grote Zoon van koning David moet onderduiken in het land waar eens Israël in slavernij leefde. Herinner je je nog hoe God liet zien dat Hij sterker was dan de farao?

## Titel van het ONDERBOUW-verhaal: Jezus is in gevaar

Richtlijnen: Koning Herodes is bang. De wijzen hebben gevraagd naar het koningskind uit Betlehem. Zal dat pasgeboren kindje later misschien proberen hem weg te jagen en zelf koning te worden? Dat nooit! Herodes probeert daarom Jezus te doden. Maar God waarschuwt Jozef en Maria naar Egypte te gaan. Daar zijn ze veilig.

## Titel van het MIDDENBOUW-verhaal: God brengt zijn Zoon in veiligheid

Richtlijnen: God de Vader staat niet toe dat zijn Zoon wordt uitgeschakeld. Herodes probeert dat wel, omdat hij jaloers en bang is. Zijn troon wordt bedreigd. Hij pleegt daarom een massamoord op onschuldige kinderen in Betlehem. Verschrikkelijk.

Intussen zijn Jezus en zijn ouders tijdelijk in Egypte. Ooit vonden Jakob en zijn zonen daar hulp tijdens een hongersnood, nu vindt Jezus daar bescherming. Ooit waren de Israëlieten daar slaven en liet de HEER zien dat Hij sterker was dan een wrede farao. Gods Zoon wordt gered, want Hij is gekomen om iedereen die in deze wrede wereld gelooft in Hem voor altijd veilig bij God te laten leven.

## Titel van het BOVENBOUW-verhaal: Veilig opgeborgen

Richtlijnen: Waarom hebben mensen thuis soms een kluis? Of waarom slaan ze waardevolle spullen ergens anders op? Dan kunnen ze er niet naar kijken of die spullen gebruiken. Nu, ze willen het risico niet lopen dat ze die kwijtraken of dat ze worden gestolen of kapotgemaakt.

Eigenlijk gaat het zo ook met Jezus. God de Vader waarschuwt Jozef tegen het gevaar van koning Herodes. 'Ga naar Egypte; daar is Jezus veilig'. Jezus moet onderduiken in het land waar vroeger de Israëlieten slaven waren. Waar een wrede farao heerste en Israëlieten kwaad deed. Maar ook: waar God toonde dat Hij de sterkste is. Israël kwam veilig thuis. Zo zal het ook gaan met Jezus, die Redder zal zijn voor iedereen die in Hem gelooft.

Soms komt het goede er dwars door verschrikkelijke gebeurtenissen heen. Herodes doodt veel jongetjes; wat een verdriet. Het houdt God niet af van zijn plan: zijn Zoon is de Messias.

## Extra bijbelgedeelte: 1 Koningen 17: 1-6

(God zelf geeft de profeet Elia opdracht om naar de overkant van de Jordaan te gaan. In het buitenland zal hij veilig zijn voor koning Achab, tegen wie hij heeft gezegd dat het drie jaar niet zal regenen. Later mag hij verdergaan met zijn werk.)

Auteur: DW



# Achtergrondinformatie

## Bij het Bijbelgedeelte

Opnieuw zijn het oudtestamentische teksten en de bijbehorende geschiedenis van Israël die hier meeklinken in hoe Matteüs vertelt over de Messias. Hier zijn het de uittocht (aan de hand van Hosea 11:1) en de ballingschap (zie Jeremia 31:15). Ironisch genoeg is het hier Egypte dat uitkomst biedt, omdat Herodes, die koning is over Judea, zich gedraagt als de farao uit Exodus (die ook een kindermoord op zijn geweten heeft). De tekst uit Jeremia, over Rachel die weent om haar kinderen, gaat over het verdriet rondom de weggevoerde ballingen. Hier wordt het toegepast op de moeders van Betlehem, van wie Herodes de kinderen doodt. De ellende van Israëls diepste punt, de ballingschap, vindt weerklank in wat hier gebeurt. De boodschap is duidelijk: hier is verlossing nodig, en net zoals de HEER eens zijn volk uit Egypte verlost, gaat Hij ook hier voor verlossing zorgen door zijn Zoon te zenden.

## Vers voor vers

- Vs. 13v Opnieuw wordt onze aandacht getrokken door iets bijzonders ('idou'): een engel verschijnt om Jozef te waarschuwen voor Herodes' kwade plannen. Jozef moet vluchten naar Egypte. In Exodus moet Mozes verstopt worden omdat de koning van Egypte de kinderen wil doden. Voor Jezus is Egypte juist een veilige schuilplaats, omdat Herodes Hem wil doden, en daarvoor zelfs bereid is alle kinderen onder de twee jaar om te brengen. Jozef doet precies wat de engel vraagt.
- vs. 15 Het citaat van Hosea 11:1 verbindt eigenlijk met wat er in vs. 21 gaat gebeuren – dat Jezus weer teruggaat van Egypte naar Israël – maar door het hier al te citeren, laat Matteüs de noodzaak van bevrijding (van Herodes en alle machten waar hij voor staat) meeklinken. Door de associatie met de uittocht worden de weg van Jezus en die van Israël nauw met elkaar verweven.
- Vs. 16 Herodes' bloedlust, die we ook uit andere bronnen kennen, komt hier op verschrikkelijke wijze naar voren. Op zeer vergelijkbare wijze als farao (zie Exodus 1:22, 2:15) laat hij alle jongetjes in Betlehem en omgeving onder de twee jaar doden, in de hoop daarmee de rechtmatige koning van de Joden om te brengen. Het enige verschil met farao is wellicht de grote woede en expliciete haat die erbij komt kijken, terwijl het bij farao eerder een koude en berekenende kwestie van beleid is (Exodus 1:8-16); het kwaad kan zich heel verschillend manifesteren.
- Vs. 17v De implicatie van het citaat uit Jeremia is dat het vervuld wordt in de rouw van de moeders die hun kind verloren hebben. Het afwijkende gebruik van het woordje 'tote' in plaats van 'hina', om een vervulling van een profetie aan te geven (verder alleen nog in Matteüs 27:9), is waarschijnlijk bedoeld om te benadrukken dat de profetie hier niet door Gods toedoen, maar door (kwaadaardig) menselijk handelen vervuld wordt. In de context van Jeremia (31:15) zelf gaat het over het verdriet rondom de ballingschap. Echter het hele hoofdstuk (31) is daar hoopvol en vreugdevol; God zal zorgen voor verlossing en terugkeer (een belofte die ook al in het citaat van Hosea 11:1 doorklinkt). Herodes' gruwelijke daad benadrukt de ellendige omstandigheden waarin Israël zich bevindt, en hoe verweg verlossing lijkt – net als in de ballingschap – maar in de komst van Jezus en de profetieën die daarbij in vervulling gaan, ligt juist ook de belofte en hoop op Gods verlossing.

## Vragen

- De kindermoord is erg ingrijpend. Hoe doe je daaraan recht voor kinderen zonder hen onnodig te choqueren en zonder de hoopvolle toon van Matteüs in dit hoofdstuk uit het oog te verliezen?
- Ook vandaag moeten kinderen het vaak ontgelden in oorlogen en moeten er veel mensen op de vlucht. Wat heeft het ons te zeggen dat Gods eigen Zoon hier ook op de vlucht moet voor zinloos geweld?

Auteur: GV

## Liederen

Psalm 121

Lied 510

Lied 415

Vlucht, Jozef, vlucht

God zal met ons zijn

In het begin

Zijn naam is Jezus

(=Gezang 456 LvdK)

Hemelhoog 152

Op Toonhoogte 408

Op Toonhoogte 412

Op Toonhoogte 422

Auteur: PZ



# Jezus is in gevaar

## Inleiding

Mama en Kim lopen in de stad. Ze hebben boodschappen gedaan en nu willen ze weer naar huis. Maar o, daar begint het te regenen. Hard te regenen. En ze moeten nog een heel stuk lopen. Wat zullen ze nat worden. Dan zegt Kim: 'Mama, ik weet een andere weg. Als we daar het tunneltje doorgaan worden we niet nat. En als we aan de andere kant zijn is het nog maar een klein stukje.' Dat is een goed idee. Ze nemen een andere weg. Zo zijn ze eerder thuis en niet zo natgerend.

## Bijbelvertelling

'Maria! Maria, wakker worden!' Maria gaat verschrikt overeind zitten. 'Wat is er?' 'Ik heb in een droom een boodschap van God gekregen. We moeten vluchten! Ik moet het Kindje en jou meenemen naar Egypte. Want koning Heródes zal het Kind gaan zoeken en het kwaad doen.'

Maria en Jozef krijgen haast. Snel pakken ze de spullen in die ze mee moeten nemen. Ze pakken kleren voor het kindje en voor henzelf. Nog wat eten en natuurlijk de spullen die ze gekregen hebben van de wijzen. Die kunnen ze goed gebruiken. Ze doen de deur van hun huisje open en gaan de donkere nacht in. Het Kindje Jezus hebben ze bij zich. Ze moeten vluchten! Vluchten naar Egypte. Ze durven niet te wachten, maar doen wat de Here God heeft gezegd. Als het morgen wordt, zijn Jozef en Maria met Jezus al een heel eind op weg naar Egypte. Heródes zal hen daar niet zoeken, daar zal God voor zorgen.

Die morgen wacht koning Heródes ongeduldig in zijn paleis op de wijzen. Langzaam gaan de uren voorbij, maar hij ziet geen wijzen. Zo gaat de hele dag voorbij. Heródes wordt steeds ongeduldiger! Waar blijven ze toch? Ze hadden toch beloofd dat ze het hem zouden vertellen? Dan beseft koning Heródes dat de wijzen niet zullen komen en dat hij voor niets zit te wachten. Heródes wordt zó boos. 'Ik ben bedrogen! Ze komen het mij helemaal niet vertellen!' Woedend is hij. Heródes denkt dat hij machtiger is dan God, maar God is machtiger dan iedereen. Heródes wil Jezus kwaad doen. Heródes is bang dat Jezus later koning zal worden en dat wil hij niet. De Here God zorgt ervoor dat Heródes Jezus geen kwaad kan doen. Nu wonen Jozef en Maria en Jezus in Egypte. Na een tijd mogen ze weer verhuizen. Jozef luistert naar de Here God, ze pakken hun spullen en beginnen aan de reis naar Israël. Ze gaan naar Nazaret. God heeft Jozef en Maria en het Kindje Jezus gered. Jezus mag nu blijven wonen in Nazaret en dat is fijn.

## Gebed

*God, wat fijn dat Jezus gered werd en met Maria en Jozef in Nazareth mocht wonen.  
U heeft voor hen gezorgd zoals U ook voor ons zorgt.  
Daarvoor danken wij U. Amen.*

*Auteur: IFF*



# God brengt zijn Zoon in veiligheid

Stel je eens voor, je broer is bijna jarig. Hij heeft een grote, lange verlanglijst gemaakt. Je vader en moeder kopen niet alles van zijn lijst. Maar ze kopen wel wat hij het liefst wil hebben. Een telefoon, je broer wordt twaalf en nu krijgt hij zijn eigen telefoon. Jij mag hem vast zien voordat ze hem aan je broer geven. Dat voelt niet lekker, hè. Jij wilt eigenlijk ook al een eigen telefoon, maar jij krijgt hem niet. En je broer, die krijgt hem wel. Wat kan je doen? Niet heel veel... het cadeau zoekmaken, het pakje kapot maken. Boos blijven... of denken: Ik krijg er ook een als ik twaalf word. Dan heb je iets om naar uit te kijken.

Weet je nog waar het bijbelverhaal van vorige week over ging?

Ja over een ster en mannen uit het Oosten. De mannen waren op zoek naar een pasgeboren Koning. Ze kwamen in Jeruzalem bij het paleis van koning Herodes. Herodes schrok, er was in zijn paleis geen baby. De Schriftgeleerden konden vertellen dat de Koning van de Joden in Betlehem geboren zou worden. Daar werden de mannen uit het Oosten naar toe gestuurd. En ja, ze vonden daar het Koningskind.

## Bijbelverhaal

En koning Herodes? Hij vertrok niet naar Betlehem. Hij blijft wel heel geschrokken achter. Hij heeft de mannen uit het Oosten in het geheim alles gevraagd over de ster. Hij wilde precies weten wat zij wisten. Hij had hun zelfs een verzonnen verhaal verteld. Gaan jullie vast naar Betlehem, als jullie het kind daar vinden, stuur me dan een bericht. Dan kan ik daarna het kind ook gaan bezoeken. Het klonk zo aardig, maar ondertussen. De mannen uit het Oosten sturen geen verslag, ze gaan op de terugweg naar huis ook niet bij Herodes langs om hem te vertellen wat ze gevonden hadden. Nee ze gaan via een andere weg naar huis en Herodes hoort niets meer van hen.

Jozef en Maria blijven met Jezus achter, de mannen uit het Oosten zijn weer naar hun eigen land gegaan. Jozef krijgt van een engel te horen dat Jezus in gevaar is. Koning Herodes heeft een verschrikkelijk plan bedacht. Een nieuwe koning, dat zal niet gebeuren. Omdat hij niet precies weet wie de nieuwe koning is, heeft hij het volgende bedacht. Alle kinderen van Betlehem tot twee jaar zal Hij laten doden. Die nieuwe koning zal het niet overleven. Het lijkt een plan dat niet fout kan gaan.

Toch slaagt het plan niet. Jozef, Maria en Jezus vluchten naar Egypte. Daar kan Herodes hen niets doen. Daar zijn ze veilig.

In Betlehem is verdriet. Moeders huilen, de stad rouwt om alle omgekomen kinderen. Herodes is blij, zijn plan lijkt geslaagd. Verschrikkelijk dat er zoveel verdriet is, verschrikkelijk dat een koning zulke besluiten neemt om zelf koning te blijven.

Toch is het niet hopeloos! Ondanks het grote verdriet in Betlehem heeft het koning Herodes niet gewonnen. Jezus, de Redder van de wereld leeft nog! God zelf heeft er voor gezorgd dat de Koningszoon in leven blijft. God heeft een plan met zijn volk, in dat plan is Jezus heel belangrijk. Het plan van Herodes is niet belangrijker dan Gods plan.

Jozef, Maria en Jezus blijven niet voor altijd in Egypte. Als het weer veilig is om terug te gaan naar Israël, wordt dit aan Jozef duidelijk gemaakt. Koning Herodes dacht dat hij het laatste woord had, maar wij weten wel beter!

Egypte, dat land ken je misschien wel. Wie weet ben je er wel eens op vakantie geweest. Wie weet heb je er al meer Bijbelverhalen over gehoord. Ooit was Jozef (een andere Jozef) er onderkoning. Hij kon zijn vader en broers met hun gezinnen naar Egypte laten komen. In Egypte overleefden ze de hongersnood. Later werd het volk daar slaaf, toen men vergeten was wat Jozef had gedaan. Hij had, met Gods hulp, de dromen van Farao uitgelegd. Op zijn aanraden hadden ze voorraadschuren gebouwd, doordat Jozef er was, overleefde Egypte de hongersnood. Maar 400 jaar later was iedereen dat vergeten. De verre familieleden van Jozef moesten zwaar werk doen, werden vernederd. God stuurde Mozes om zijn volk te redden.

Nu is de Redder van de wereld veilig in Egypte, Hij blijft leven om daarna het volk te redden. Hij is niet alleen gekomen om de Joden te bevrijden, maar om iedereen te redden die in Hem gelooft!

Zie je er soms zo weinig van? Lijkt het soms alsof machtige mensen op aarde het voor het zeggen hebben? Word je verdrietig van alles dat er om je heen gebeurt? Dat kan, het is soms ook moeilijk en helemaal niet leuk. Maar vergeet niet dat God doet wat Hij belooft. Herodes kon Jezus niet uitschakelen. De duivel, de baas van het kwaad, kon Jezus niet uitschakelen. Jezus stierf voor ons, als we in Hem geloven mogen we voor altijd veilig bij God leven. Zo bracht God niet alleen lang geleden Jozef, Maria en Jezus in veiligheid, maar ook ons.

Herodes wilde alles hebben, hij was al koning, maar kon het idee van een koningskind niet uitstaan. Hij wilde van Hem af. Het grootste cadeau wat God aan de wereld geeft, wilde hij niet hebben. En wij? Wat willen wij? Macht, dure dingen, die ons nu belangrijk of rijk maken? Of willen wij nog liever het allergrootste, allerbelangrijkste cadeau? Het Koningskind dat ons redt?

*Auteur: CdG*



# Veilig opgeborgen

## Inleiding

Waarom hebben mensen thuis soms een kluis? Of waarom slaan ze waardevolle spullen ergens anders op? Hun sieraden, verzekeringspapieren, garantiebewijzen van kostbare spullen. Dierbare foto's of andere herinneringen. Dan kunnen ze er toch niet naar kijken of die spullen gebruiken. Nu, ze willen het risico niet lopen dat ze die dingen kwijtraken. Of dat die kostbaarheden worden gestolen of kapotgemaakt.

In oorlogsgebieden waar de dreiging van raketinslagen en drone-aanvallen is, hebben huizen vaak een schuilkel-der of een veilige kamer waar je niet zo kwetsbaar bent. Je kunt er bij gevaar schuilen.

Eigenlijk gaat het zo ook met Jezus. Hij wordt voor een tijd veilig opgeborgen buiten Betlehem, in het buitenland zelfs.

## Bijbelverhaal

Jozef en Maria zijn met hun kleine Jezus nog in Betlehem. De magiërs uit het oosten zijn een poosje geleden vertrokken. Alleen hun geschenken zijn er nog. De magiërs zijn terug naar hun vaderland. Ze hebben Jezus aanbeden. Hun verhaal was bemoedigend geweest voor Jozef en Maria. De ster die zij zagen kan daar niet toeval-ig hebben gestaan. God gaf die om hen naar de pasge-boren Koning te roepen. Net zoals die droom die ze net voor hun vertrek kregen: ga niet langs Jeruzalem, vertel koning Herodes niets. Een boodschap van God. Hun Jezus werd als een vorst geëerd. Hij moet echt de Zoon van God zijn, ook al zie je dat aan de buitenkant niet.

Dan krijgt Jozef een droom. Eens legde een engel hem uit dat Maria Gods Zoon mocht dragen. Zij zou zijn moeder zijn en hij, Jozef kon gerust met haar trouwen om haar bij deze taak te helpen. Nu geeft de engel weer een boodschap van God. 'Sta op!', zegt de engel. 'Je moet met Jezus en Maria naar Egypte vluchten. Daar moeten jullie blijven totdat Ik zeg dat jullie terug kunnen gaan.' Egypte? Jozef weet niet wat hij hoort, maar hij denkt er niet aan om te protesteren. God zal wel een goede reden hebben om hem naar Egypte te sturen. Als het nodig is, gaat hij natuurlijk, maar toch vraagt hij zich af waarom. Egypte is ver weg. Bovendien heeft het volk Israël slechte herinneringen aan dat land. Daar zijn ze slaven geweest en die vreselijke tijd vergeet Jozef nooit. Trouwens, ook niet dat de HEER sterker was dan de farao en zijn volk heeft bevrijd. Daarom geloven ze in Hem en willen ze leven naar zijn geboden. God wil altijd het goede voor Israël.

De engel zegt nog iets: 'Koning Herodes is op zoek naar het Kind, hij wil het doden. Door te vluchten naar Egypte moeten jullie Jezus beschermen.'

Jozef aarzelt niet. Hij schudt Maria wakker. 'Lieve Maria,' zegt hij. 'We moeten nu meteen op reis.' Maria kreunt en knippert met haar ogen. 'Hoezo? Het is

midden in de nacht.'

'Ik zag een engel in mijn droom. God geeft ons een op-dracht' antwoordt Jozef.

Maria schrikt gelijk wakker. 'Wat zei hij dan?'

'We moeten hier weg, naar Egypte. Jezus is hier in groot gevaar.'

En zo vertrekken ze, diezelfde nacht.

Als Herodes ontdekt dat de magiërs niet terugkomen, wordt hij steeds banger. Stel dat er echt een koningskind is geboren, en dat kind komt tegen hem of zijn opvolger in opstand als het opgegroeid is. Zover kan hij het niet laten komen. Maar hoe komt hij te weten wie dat koningskind is. De inwoners van Betlehem zullen hem dat niet vertel-len. Ze beschermen hem natuurlijk. Hij rekent precies na wanneer de magiërs bij hem zijn geweest. Daarbij telt hij de tijd op dat ze uit het Oosten onderweg zijn geweest, nadat ze voor het eerst zijn ster hebben gezien. Hij komt tot de conclusie dat het koningskind nu niet ouder dan twee jaar kan zijn. Maar wie is hij? Daar draait alles om. En dat weet hij niet.

Een wrede plan ontstaat in het hoofd van Herodes. Hij zal zijn soldaten naar Betlehem sturen. Zij moeten alle jongens die jonger zijn dan twee jaar doden, in Betlehem en omgeving. Zo weet hij zeker dat het koningskind daar ook bij is. Wat een verschrikkelijke wrede man is koning Herodes!

En wat een verdriet bij de ouders, broers en zussen, opa's en oma's van deze vermoorde kinderen. Matteüs moet denken aan wat de profeet Jeremia heeft gezegd als hij alles later opschrijft in zijn Evangelie: 'Er klinkt een stem in Rama, geweend en luid geklaagd. Rachel beweent haar kinderen en wil niet worden getroost, want ze zijn er niet meer'. Deze moord is net zo erg als wat gebeurde toen Israël werd veroverd door Nebukadnessar uit Babel. Vele Israëlieten werden gedood en duizenden veelbelo-vende mannen. werden weggevoerd naar Babel. Er was geen toekomst meer, voor hen en voor het hele volk.

De duivel laat zijn grote en wrede macht zien. Gods tegenstander doet er alles aan om Gods Zoon uit te schakelen, voordat Hij kan doen waarvoor Hij op aarde gekomen is. Hij stookt Herodes op om deze moord uit te voeren. Vanaf de kribbe wordt Jezus bedreigd en moet Hij lijden. Stel je voor: als baby de reis naar Egypte moe-ten maken. Gelukkig mislukt daardoor de bedoeling van de duivel. Gods Zoon blijft in leven, veilig opgeborgen in Gods kluis, veilig in schuilplaats Egypte. Daar wacht Hij met zijn ouders tot Herodes niet meer aan de macht is. Dan keert Jezus terug naar zijn vaderland, naar Nazaret in Galilea, om verder op te groeien en Gods boodschap te vertellen.

## Afsluiting

Ja, maar die kinderen in Betlehem dan? Zij worden gedood en zullen nooit volwassen worden. Hun ouders zullen hen blijven missen. En de gedachte aan de wrede

Herodes en zijn moordende soldaten blijft. Verschrikkelijk! Had God dat niet kunnen voorkomen? God heeft dat niet gedaan. Waarom? Wij weten het niet. Dat geeft een machteloos gevoel.

Soms komt het goede er dwars door verschrikkelijke gebeurtenissen heen.

Eens doodde de farao in Egypte alle pasgeboren jongetjes, waar Jezus nu een schuilplaats heeft.

Nu doodt Herodes veel jongetjes in Betlehem. Maar één overleeft het: Jezus zelf.

Matteüs herinnert ons aan de ballingschap in Babel, het huilen van verdriet om doden en mensen die werden meegenomen.

Gods plan met zijn volk leek steeds helemaal vast te lopen. Het gebeurde niet. Dat maakt het verdriet in Betlehem niet minder groot, maar het geeft wel hoop.

God heeft zijn volk bevrijd uit de slavernij in Egypte. Het mocht na veel verdriet op weg naar Kanaän.

God heeft zijn volk laten terugkeren uit de ballingschap. Jeruzalem werd herbouwd. Israël kon weer bidden en offeren in de tempel.

Zou God dan nu niet zorgen dat er weer verlossing komt? Natuurlijk!

Die verlossing komt van Jezus, de Messias, Gods Zoon.

Die ene uit Betlehem die niet werd gedood, die dankzij God veilig was in Egypte. Hij zal zijn volk weer blij maken.

Hij zal de Redder zijn van deze wereld. Dat is de boodschap van dit trieste bijbelgedeelte.

*Auteur: RvO*

18 januari 2026

# Johannes de Doper werkt bij de Jordaan

Matteüs 3:1-17



# Thema: Het begint met de doop

## Doel

De kinderen vertellen dat Johannes de Doper mensen opriep voor God te leven. Het teken daarvan is de doop.

## Toelichting

Johannes roept mensen bij de Jordaan op om echt in Gods beloften te geloven. Zijn boodschap is glashelder: Wat de profeten eens hebben gezegd is waar. Het Rijk van de Messias komt snel. Velen luisteren naar Johannes en laten zich als teken van hun ommekeer naar God dopen.

Jezus hoeft niet anders te gaan leven. Hij zondigt niet en leeft zoals God wil. Toch laat ook Hij zich dopen als Hij, dertig jaar oud, met zijn werk begint. Hij laat zien dat Hij volledig gehoorzaam wil zijn aan zijn Vader in de hemel. Dan komt Gods Geest als een duif op Jezus en klinkt Gods stem: 'Dit is mijn Zoon, in Hem vind Ik vreugde'.

Als wij worden gedoopt, zegt God: jij bent mijn kind, ik hou van jou, een leven lang. Je ouders zullen jou van Mij vertellen en laten zien hoe je moet leven om gelukkig te zijn. Probeer dat echt te doen, Ik zal je daarbij helpen.

(Denk eraan: de doop is een teken; iedereen die van God houdt, maar (nog) niet gedoopt is, hoort ook bij Hem. Een voorbeeld: ook zonder trouwring om ben je getrouwd; alleen kun je het dan van buiten niet zien)

## Titel van het ONDERBOUW-verhaal: Jezus wordt gedoopt door Johannes

Richtlijnen: Vertel de kinderen dat Jezus net als veel andere mensen gedoopt wordt in de Jordaan door Johannes de Doper. Hij wil tussen de mensen leven. Hij wil hun vertellen van zijn Vader in de hemel. Die Vader zorgt voor hen en verwacht van ons dat wij veel van Hem houden.

Ben jij ook gedoopt, toen je een baby was? Hoe kan God zien dat jij van Hem houdt? (Wij kiezen voor deze toepassing. In gemeenten waar de geloofsdoop gebruikelijk is, kunt u die aanpassen)

## Titel van het MIDDENBOUW-verhaal: Ook door Johannes gedoopt

Richtlijnen: Bij jij gedoopt? Hoe weet je dat? Heb je een doopkaart of een doopkaars? Zijn er foto's gemaakt? (Wij kiezen voor deze inleiding. In gemeenten waar de geloofsdoop gebruikelijk is, kunt u de inleiding aanpassen)

Jezus wil het begin van zijn werk op aarde duidelijk laten zien. Daarom kiest Hij ervoor om zich net als veel andere mensen door Johannes te laten dopen. Die andere mensen doen dat om anders te gaan leven. Dat hoeft Jezus natuurlijk niet; Hij is zonder zonde. Maar Jezus wil tussen de andere mensen in staan en gehoorzaam zijn. Hij wil van God horen en voelen dat Hij zijn Kind is. God de Vader stuurt de Geest in de vorm van een duif en zegt uit de hemel dat Jezus zijn Zoon is. Dan kan Jezus echt aan het werk: van die God vertellen.

## Titel van het BOVENBOUW-verhaal: De doop: een nieuw begin

Richtlijnen: Soms denk je: nu ga ik het anders doen. Je kiest een andere sport of doet je haar anders. Je denkt: ik ruim mijn kamer voortaan op, ik ben aardig voor mijn broertje of zusje, ik praat ook met die eenzame klasgenoot.

Doe je het ook echt of blijft het bij plannen? Hoe komt dat?

Johannes de Doper roept mensen op om te veranderen, om echt dichtbij God te leven, Hem te gehoorzamen. Want Gods Koninkrijk is dichtbij. Dan komt Jezus voorbij. Hij hoeft niet te veranderen, want Hij is goed, volmaakt. Toch laat Hij zich dopen, zoals ieder ander. Een nieuwe periode in zijn leven begint: Hij gaat aan het werk. God de Vader laat merken dat Jezus voor Hem bijzonder is. De hemel gaat open, een duif verschijnt en een stem klinkt. Deze Jezus heb jij nodig, iedere dag. Om te veranderen, om steeds meer op Jezus te gaan lijken. Hij is voor jou geboren, heeft voor jou geleefd en heeft ook jou gered. Die belofte laat God zien in de doop.

Vind jij het belangrijk dat je gedoopt bent? Waarom? Vind je het vervelend als je niet gedoopt bent? Waarom?

## Extra bijbelgedeelte: Romeinen 6:3-4

(We zijn met Jezus verbonden in de doop. We leven niet meer voor onszelf; wie we waren zijn we niet meer. We leven nu voor Christus; zo willen we zijn, nieuw en anders)

Auteur: DW



# Achtergrondinformatie

## Bij het Bijbelgedeelte

In dit Bijbelgedeelte gebeurt veel. We onderscheiden drie delen:

Vers 1-6 Johannes de Doper, zijn boodschap en voorkomen worden ons voorgesteld

Vers 7-12 Johannes' felle prediking tegen de geestelijke leidslieden, zijn doop en degene die na hem komt.

Vers 13-17 Jezus wordt door Johannes gedoopt en door God aangewezen als de geliefde Zoon

Voordat het openbare optreden van Jezus ons wordt verteld, komen we eerst Johannes de Doper tegen. In de beschrijving van Matteüs staan zijn optreden en boodschap geheel in dienst van Jezus, voor wie Johannes de weg moet bereiden (vers 3). De algemene inzet 'in die tijd' verwijst naar de voorafgaande verzen, die vermelden dat Jezus anoniem in Nazaret in Galilea woont. Een stuk zuidelijker, in de woestijn Judea, baart Johannes de Doper opzien, in zowel woorden als verschijning optredend als oudtestamentisch boeteprofeet. De nabijheid van het Koninkrijk van de hemel (vers 2) is de aanleiding voor zijn gepassioneerde oproep tot bekering en zijn doopbediening als teken van inkeer. Zo baant hij de weg voor Hem met de Heilige Geest en met vuur zal dopen.

Johannes roept op tot bekering. Het Griekse woord duidt op een verandering van gezindheid die nodig is. Daarachter mogen het Hebreeuws-Aramese woord bedenken, dat 'terugkeren' of 'omkeren' (naar je oorsprong en de nabijheid van God) betekent en de klank van boetedoening heeft. Bij 'het Koninkrijk van de hemel' gaat het minder om een begrensd gebied en meer om het koningschap van God, dat wordt hersteld voor Israël en de hele aarde. De Jood Matteüs, die de Godsnaam zeer eerbiedigt en daarom liever vermijdt, spreekt consequent over het Koninkrijk 'van de hemel'.

Johannes' kleding en dieet (vers 4) plaatsen hem in de lijn van Elia (2 Kon. 1:8 en Zach. 13:4). Dit past zowel bij het element van de boetedoening en bekering als bij de verwachting van de komst van de Messias (Mal. 3:23). Volgens de verzen 5 en 6 spreekt dit alles veel mensen aan. Ze belijden hun zonden, en als teken van hun ommekeer laten ze zich door Johannes dopen in de Jordaan.

Waar had Johannes zijn doop vandaan? Men kan denken aan rituele wassingen die het Jodendom kent. Hier lijkt het echter te gaan om een eenmalige doop die een specifiek nieuw begin markeert. Mogelijk sloot Johannes aan bij de praktijk van de proselitendoop, die heidenen ontvingen wanneer zij toetraden tot de Joodse gemeenschap. In dat geval is de doop in deze context extra confronterend. Hier zijn het 'kinderen van Abraham' die een dergelijke doop moeten ondergaan? De grote profeten hadden wel gesproken over reiniging in het licht van de komende messiaanse tijd (Jes. 1:16-18; Ez. 36:25 e.a.)

Dat juist Gods eigen volk deze ommekeer nodig had, blijkt ook in de felle prediking van Johannes tegen de farizeeën en sadduceeën. Waren ze uit oprechte geloofsintenties naar de Jordaan afgereisd? Of wilden ze controleren wie de man was die de aan hen toevertrouwde schaaapjes zo beïnvloedde. Johannes' aanspraak 'adderengebroad' kan worden opgevat als een toespeling op de slang in het paradijs (vgl. Joh. 8:44). Het gebruikte woord werd ook geassocieerd met satan. Kiest Johannes dit scheldwoord ook vanwege het volgende verwijt? Zoals adders bij een oplaaiende brand instinctmatig hun nest verlaten, zo vluchten de godsdienstige leiders van Israël voor het komende oordeel van God. Tevergeefs, volgens Johannes. Noch hun levenswandel (waar de vruchten ontbraken) noch hun afstamming (Abraham als vader) kunnen hen daarvan echter redden.

Ook in de volgende verzen toont Johannes zich een oordeelsprediker. Er klinken woorden over de bijl die klaarligt om de boom zonder goede vruchten om te hakken en te verbranden (vers 10). Ook de verwachte Messias is eerder een wreker dan een trooster (beeld van de wan en vuur; vers 12). Vers 11 tekent daartussenin de verhouding tussen wegbereider Johannes en de Messias: Johannes is het niet waard om zijn sandalen te dragen.

In vers 13 is van belang niet over het werkwoord 'komen' heen te lezen. Johannes de Doper was er op zeker moment bij de Jordaan in Judea. Maar Jezus 'komt'. Heel bewust neemt Hij op dit moment zijn plek in de gang van Gods koninkrijk in. En Hij komt met een heel bewuste intentie: 'om door Johannes gedoopt te worden'. Let erop dat het initiatief bij Jezus ligt. Hij wil dit doen. Hij moet dit doen. Het tekent zijn missie en roeping. Het verzet van Johannes (vers 14) kan Hem niet tegenhouden. Ook al heeft Johannes gelijk (dit is 'de omgekeerde wereld'), op deze wijze vervult Jezus Gods gerechtigheid. De betekenis daarvan is nog niet zo eenvoudig. Gaat het om het helemaal ondergaan in onze zondige realiteit, die Jezus daarmee op zich neemt? Mogen we dit ook verbinden met de roeping en weg van Israël, dat geroepen was Gods gerechtigheid te representeren, maar daarin niet slaagde? En nu is daar Jezus die op unieke wijze de roeping van Israël op zich neemt en zich ook daarom laat dopen als teken van het nieuwe begin dat God met zijn volk maakt?



Op deze wijze laat Jezus' doop zich nadrukkelijk opvatten als zijn 'mission statement'. Daarbij passen ook de verzen 16-17. Vanuit de hemel wordt bevestigd wat hier op aarde gebeurde. We lezen over een geopende hemel en de Geest als een duif. En er klinkt een stem, die met woorden uit Psalm 2 ('deze is mijn Zoon') en Jesaja 42 (mijn geliefde; in Hem vind ik vreugde) Jezus' zending en autoriteit bevestigt.

### Vers voor vers

- Vs. 1 'In die tijd': Plotseling is daar Johannes de Doper, net zo onverwacht als Jezus' verschijning in vers 13.
- Vs. 1 '... in de woestijn van Judea': een woest gebied, waardoor het zuidelijke deel van de Jordaan stroomt. Enerzijds onherbergzaam, anderzijds met doorwaadbare plaatsen, onder meer bij de (handels)weg tussen Jeruzalem en Perea. Niet zo vreemd dus dat Johannes hier veel bekijks trok.
- Vs. 3 'Dit was de man over wie de profeet Jesaja sprak ...': Het citaat komt uit Jesaja 40 (Griekse vertaling). Het benadrukt de dienstbare en ondergeschikte positie van Johannes de Doper ten opzichte van Jezus. Het is goed hier te melden dat er onder bijbelwetenschappers de nodige discussie is over de historisch waarschijnlijk grotere betekenis van Johannes de Doper. Niet voor niets had ook hij leerlingen. Ook in de evangeliën vinden we signalen dat Johannes onder het volk wellicht bekender was dan Jezus (vgl. Mat. 11:9; Joh. 3:22-23). Tijdens zijn zendingsreizen kwam Paulus nog volgelingen van Johannes tegen (Hand. 19)
- Vs. 4 'Johannes droeg een ruwe mantel... hij voedde zich met sprinkhanen': Ook Elia leefde in de natuur, dronk uit een beek, kreeg vlees van de vogels.
- Vs. 8 'God kan uit deze stenen kinderen van Abraham verwekken': de door Johannes gebruikte woorden (Hebreeuws/ Aramees) bevatten een schitterend klankspel: Uit de 'ebaniem' (stenen) kan God 'baniem' (kinderen) verwekken.
- Vs. 10 'Iedere boom die geen goede vruchten voortbrengt ...': Ook dit moet hard zijn aangekomen. Het beeld doet denken aan Psalm 1 (beeld van rechtvaardige die met God leeft) en Jes. 10:33-34 (God hakt de hoge bomen van de Libanon om; daar de Assyrische vijanden, maar nu de leiders van Israël zelf?).
- Vs. 12 'Hij houdt de wan in zijn hand': volgens sommigen een zeef, volgens anderen een soort schep waarmee men het graan omhoog gooide; de bedoeling was om het (lichtere en fijnere) kaf uit het zuivere koren te verwijderen. Zo zal volgens deze woorden van Johannes de Messias namens God de 'grote scheiding' volvoeren en de dorsvloer (beeld voor het nabijgekomen koninkrijk) zuiveren. De krachtige slotwoorden over 'onuitblusbaar vuur' maken elke gedachte aan een 'escape' onmogelijk.
- Vs. 13 'Toen kwam Jezus': Let erop dat de tekst benadrukt dat Jezus (helemaal) vanuit Galilea naar de Jordaan kwam. Mooi is hier de vertaling van Pieter Oussoren (Naardense Bijbel): 'Dan treedt Jezus aan'.
- Vs. 15 'Toch moet je het doen': een wel erg vlakke vertaling. Letterlijk: 'laat me begaan, laat het gebeuren'.
- Vs. 16 '... opende zich de hemel voor Hem en zag Hij ...': Het lijkt hier te gaan om een persoonlijke ervaring van Jezus, niet voor andere ogen bestemd. Een heel persoonlijk moment tussen 'de Vader' en 'de Zoon', die hier in zijn roeping wordt bevestigd. Daarop lijkt de (voor allen hoorbaar geklonken?) 'stem' in vers 17 wel bedoeld om onder en voor de aanwezigen Jezus als Gods bijzondere geroepene aan te wijzen

### Vraag

Wat zou Johannes de Doper tegen jou zeggen als je naar hem toekwam? Waar kun jij 'schoon schip' maken? Ga je dat ook doen?

Auteur: WMB

## Liederen

Psalm 25: 3, 4 en 6

Lied 439

(=Gezang 126 LvdK)

Lied 456b

(=Gezang 46 LvdK)

Psalm 8

Hemelhoog 4

Diep, diep, diep als de zee

Hemelhoog 327

Hoe kwam Mozes

Hemelhoog 50

Toen Jezus zich liet dopen

Liedjes voor kinderen (Kom en zie) Elly en Rikkert Zuiderveld

Uw Woord is een lamp voor mijn voet

Hemelhoog 494

Auteur: PZ



# Jezus wordt gedoopt door Johannes

'Hé, ga je mee? Wij gaan naar Johannes luisteren... Wat? Heb je nog niet over hem gehoord? Echt niet? Nou dan zal ik eens iets over hem vertellen! Johannes is een heel bijzondere man! Hij weet heel veel over de boeken die God heeft geschreven, de Thora. én het is een profeet. Ja, Hij kan zélf horen wat God tegen hem zegt en dat vertelt hij dan weer aan ons. Bijzonder hé? Hij vertelt dat we weer moeten gaan leven zoals God dat graag wil, en over de Messias die gaat komen.

Ja nou, oké, hij is ook wel een beetje vreemd... Hij woont niet in een huis maar in de woestijn. En hij draagt geen kleding van linnen of schapenwol zoals de andere mensen, zelfs niet van dure zijde. Nee, hij draagt een mantel van...kamelenhaar! O, ja en hij eet geen brood of vis, geen gebakken vlees of groente. Hij eet alleen maar honing en, ehm, ja, echt waar.... SPRINKHANEN! BRRRRR...

Maar, het is een profeet en die zijn altijd een beetje anders dan andere mensen. En dan nog wat, hij duwt mensen in de rivier heel even kopje onder. Dat is dopen, zegt hij. Wanneer je echt weer wilt leven zoals God dat wil, en alles wat niet goed was ook echt niet meer wilt doen, dan wast de doop je helemaal schoon! Dan mag je met God weer helemaal opnieuw beginnen! Goed hè?

Ik ga kijken en luisteren ga je mee? '

'Zullen we meegaan? Ja, laten we dat doen! '

'Wat zien we? Heel veel mensen bij de rivier de Jordaan. En bij hen staat een man in een beetje vreemde harige jas. Dat zal Johannes zijn. Wat zegt hij? Sssttt, even stil, dan kunnen we goed luisteren! '

'Jullie kijken en luisteren nu allemaal naar mij, en denken misschien dat ik een bijzondere en belangrijke man ben. Maar luister goed. Er komt iemand anders die nog veel en veel belangrijker is dan ik ben. Hij bestaat al langer dan dat ik er ben. Ik doop jullie in dit water, maar Hij zal jullie ook dopen op een andere manier, niet alleen van buiten maar vooral vanbinnen. Net als vuur dat je van binnen schoonmaakt en opwarmt. '

'Kijk, daar komt nog iemand aanlopen. Johannes wijst naar Hem. weer even luisteren...'

'Kijk goed mensen', roept Johannes. 'Daar is het Lam van God, over Hem heb ik steeds gesproken!'

'Wie is dat? Ik geloof dat dat Jezus is, uit Nazaret, de zoon van Jozef en Maria.

Kijk! Hij loopt het water in samen met Johannes. Stil! wat zegt Johannes nu? '

'Maar... Heer, ik zou door U gedoopt moeten worden? Hoe kan ik U nou dopen?'

'Doe het maar', zegt Jezus. 'Dit is wat God wil. En een voorbeeld voor alle mensen'.

En daar gaat Jezus, kopje onder en dan weer overeind.

' Oooh.. wauw!! Kijk! Daar in de lucht! Het is alsof de hemel verandert, alsof... alsof... hij hoger, dieper, blauwer is geworden. En kijk, daar komt wat aanvliegen. Een engel? Nee te klein, het is wit en gaat op de schouders van Jezus zitten. Het lijkt wel een duif' Dan hoort iedereen een stem uit de hemel... Dit is Mijn Zoon! En Ik houd heel veel van Hem.

Nu is iedereen stil. Ja de stem van God hoor je niet iedere dag.... Wat een bijzondere dag is dit.

*Auteur: JV*



# Ook door Johannes gedoopt

## Inleiding

Ben jij goed in dingen onthouden? Wat weet je nog van vorige zomervakantie? En wat weet je nog van toen je vijf jaar was? En van de tijd dat je drie was? En van de tijd dat je een baby was?

Gek hè, sommige dingen weten we nog wel, andere dingen vergeten we. Sommige dingen kunnen we bijna niet weten. Van je babytijd weet niemand meer iets. Ja, soms denk je dat je dingen weet omdat je er foto's van hebt gezien. De wieg waarin je lag, de box waarin je speelde. De kleding die je aan had.

Wie is er bijvoorbeeld gedoopt? (worden er in uw gemeente geen kinderen gedoopt, maar opgedragen, pas dit dan aan.)

En wat weet je er nog van? Waarschijnlijk niet zo veel. Misschien zijn er nog foto's van, of een film, dan kun je nog eens terugkijken. Er is thuis misschien wel een doopkaart of bewijs dat je gedoopt bent. Je hebt, nu je wat ouder geworden bent, vast wel eens meegemaakt dat er een kindje gedoopt werd. Nou zo ging dat bij jou ook.

Even over het onthouden. Weet jij nog waar het in de Bijbelverhalen vlak voor kerst over ging? Het is alweer even geleden. Het ging over Gods wonder, gewoon heel bijzonder. Twee keer ging er toen een verhaal over Zacharias. Weet je het nog? Zacharias, de priester kreeg een zoon. Dat was best vreemd. Hij en zijn vrouw Elisabet waren eigenlijk al te oud om een kind te krijgen. Toch werd Johannes geboren. Deze Johannes noemen we ook wel Johannes de Doper. En je snapt vast waarom. Johannes was een doper, hij doopte mensen.

Dopen ging in die tijd wel wat anders dan nu, daar hebben we het straks nog even over.

Johannes, de zoon van Zacharias en Elisabet, was een man geworden. Hij droeg een jas gemaakt van kamelelenhaar. De jas bleef vastzitten door een leren riem. Hij at sprinkhanen en wilde honing. Johannes kon je vinden in de woestijn. Heel veel mensen gingen daar heen om naar hem te luisteren, om hem te bekijken en om mee te maken wat er gebeurde.

Johannes deed de mensen denken aan de profeten die ze kenden uit de oude boeken. Dat Johannes geen gewone man was, dat was voor iedereen wel duidelijk.

Het Koninkrijk van de hemel is dichtbij! Bekeer je, laat je dopen! Johannes vertelde dit aan iedereen die het maar wilde horen. Bekeer je! Verander je leven. Hoe leef je nu eigenlijk? Let eens op, luister eens, het Koninkrijk van de hemel is dichtbij.

De mensen die het horen, willen weten wat hij te zeggen heeft. Is hij echt een profeet? Heeft hij een boodschap van God? Het Koninkrijk van de hemel? Ze willen er meer over weten. Hun leven veranderen? Ai, dat gaat zomaar niet. Maar diep van binnen weten ze wel waar Johannes het over heeft. Leven ze eigenlijk wel zoals God het wil? Geloven ze wel echt? Wat is het belangrijkste in hun leven? De mensen worden aan het denken gezet. De

mensen zeggen hardop: 'we zijn fout bezig, we leven niet zoals het hoort, we zijn zondig.' Ze belijden hun zonden en ze worden gedoopt. Johannes doopt hen in de rivier de Jordaan. Kopje onder gingen de mensen, helemaal nat werden ze. Als nieuwe mensen kwamen ze het water weer uit. Nou ja, nieuw, zo voelde het. Ze konden een nieuw begin maken. Er was hun leven voor de doop, hun oude leven en hun nieuwe leven, na de doop.

Johannes was niet tegen iedereen aardig. Zijn boodschap was best moeilijk en hard. Stoppen met je oude leven. Johannes maakt aan iedereen duidelijk dat ze fouten maken en doen.

Als er Joodse leiders bij hem komen om te kijken wat er rondom de Jordaan allemaal gebeurt, spreekt Johannes fel tegen hen. 'Wat komen jullie doen? Ook jullie moeten je bekeren. Ja, Abraham is jullie vader, maar dat is niet genoeg. Als God het wil kan Hij van de stenen die hier liggen ook kinderen van Abraham maken.' Johannes zegt ook: 'bomen die geen goede vrucht voortbrengen, worden omgehakt'.

Hij vergelijkt hier het leven van een mens met een boom. Zijn er goede vruchten, dan mag de boom blijven staan. Zijn er geen goede vruchten, dan wordt de boom omgehakt. Als het leven van de mensen verkeerd is en ze zich niet omkeren, zich niet bekeren, dan zal hun leven geen goede vruchten gaan voortbrengen.

De mensen vragen zich af, wie is deze Johannes toch? Johannes weet zelf heel goed wie hij is. Hij zegt: 'ik doop jullie met water, maar na mij komt iemand die machtiger is dan ik; ik ben het niet waard om zijn sandalen voor Hem te dragen. Hij zal jullie dopen met de Heilige Geest en met vuur'. Die ander is Jezus. Eerst zullen de mensen Johannes zien en horen. Daarna zullen ze Jezus zien en horen. Bekeer je, leef zoals God het wil, het koninkrijk van God is dichtbij. Jezus komt eraan. Letterlijk, de mensen die Johannes zien, zullen binnen korte tijd ook Jezus zien en horen.

En dan op een dag is er weer een grote groep mensen rondom Johannes. Johannes roept de mensen op om zich te bekeren. Om hun leven te bekijken en te kiezen hoe ze verder willen leven. Bekeer je, laat je dopen, leef daarna een nieuw leven. Mensen komen naar voren om gedoopt te worden. En opeens is Jezus daar ook. Ook Hij komt naar Johannes toe om gedoopt te worden. Johannes de Doper probeert dit tegen te houden. 'Ik zou door U gedoopt moeten worden en dan komt U naar mij? Maar Jezus zegt: 'Doopt me'.

Jezus had geen oud leven, Hij hoefde zich niet te bekeren. Hij had geen verkeerde dingen gedaan. Toch wil ook Hij gedoopt worden. Johannes kan niet anders, hij doopt Jezus. Toen Jezus gedoopt was en uit het water omhoogkwam, ging de hemel open. Gods stem klinkt: 'Dit is mijn geliefde Zoon, In Hem vind Ik vreugde' En Jezus ziet hoe de Geest van God als een duif op Hem neerdaalt.

De mensen die er bij zijn horen het; dit is Gods Zoon. Johannes weet het en misschien zijn er meer mensen die het begrijpen en geloven, Jezus is de Koning van het Koninkrijk van de hemel. Jezus' werk op aarde gaat beginnen. Bij de doop is Zijn nieuwe leven begonnen, vanaf dan zullen de mensen gaan horen en zien hoe God door Jezus de wereld redt. Jezus leeft niet voor zichzelf, nee hij doet wat zijn Vader van hem vraagt.

### Afsluiting

Leven wij ook zoals God het ons vraagt? Doen we wat we zelf willen? Of luisteren we naar God in ons leven? Jezus vertelt ook ons wat God wil. God wil ons redden. Dat mogen we horen en lezen. Maar soms mogen we dit ook zien. Wanneer? Nou als er een kindje gedoopt wordt. God laat dan zien dat Hij een verbond sluit met het kindje. Dat Hij de Redder van het kind wil zijn. De Redder van mensen uit de tijd van Johannes de Doper, de Redder van jou en mij. Onthoud dat! Want God had de wereld zo lief, dat Hij zijn eniggeboren Zoon heeft gegeven, opdat iedereen die in Hem gelooft niet verloren gaat, maar eeuwig leven heeft.

*Auteur: CdG*



# De doop, een nieuw begin

Wie van jullie is gedoopt? Als je gedoopt bent, herinner je het je waarschijnlijk niet meer. Toch heeft het een betekenis voor heel je leven.

Ooit is die doop ingevoerd, door Johannes de Doper. Desondanks zijn er in het Oude Testament al gebeurtenissen die vooruitwijzen naar de doop. Wie weet het verhaal van Naäman nog? Die op advies van zijn Joodse dienstmeisje naar Israël ging om te genezen. Hij geloofde er zelf niet in, maar hij ging toch zeven keer onder in de Jordaan. En hij genas van zijn vreselijke huidziekte.

## Johannes de Doper

Weten jullie de geschiedenis van de geboorte van Johannes nog? De tante van Maria, Elisabet, raakte op hoge leeftijd alsnog zwanger. Eerder dan Maria, want Johannes heeft de speciale opdracht om mensen gereed te maken voor de komst van Jezus. En hen te dopen, zodat hun zonden vergeven zijn.

Johannes komt regelrecht uit de woestijn, hij verschijnt plotseling. Hij is gekleed als een overlever, met een mantel van kameelhaar en een leren gordel. Zijn voeding bestaat uit sprinkhanen en honing. Deze bode verkondigt een tekst uit Jesaja: 'Maak de weg van de HEER gereed, maak recht zijn paden'. Zo verwijst Johannes naar Jezus. Gelukkig begrijpen veel mensen de boodschap van Johannes, laten zich dopen en belijden hun zonden. Het is een hele ommekeer in het leven van die mensen. Zo bereiden ze zich voor op de komst van Jezus, zonder het zelf eigenlijk te beseffen. Nu al is hun leven anders, voordat ze Jezus zelf ontmoet hebben!

## Bezwaren

Jawel, het is meteen al zover! De Farizeeën en de Sadduceeën komen af op de doop van Johannes. Sadduceeën zijn net zoals Farizeeën gericht op de wet van Mozes, maar geloven niet in de opstanding.

Maar goed, ze worden meteen door Johannes toegesproken, zoals Jezus het later zal doen. Ongetwijfeld zijn zijn woorden allemaal door God ingegeven. Johannes noemt hen 'addergebroed'. Dit omdat zij de wet zo goed kennen, maar deze niet naleven. En dit is waar het om gaat, in het begin van het Evangelie, het werkelijke naleven, met hart en ziel. Niet voor het oog van de mensen goed doen, maar intussen vreselijke dingen uithalen... Zo komen ze niet door het oordeel.

## Het moet anders

Zo zegt Johannes: mensen moeten anders gaan leven. Johannes heeft het zelfs al over de goede vruchten, de vrucht van de Heilige Geest, waar Paulus het veel later in een van zijn brieven zal hebben. Zo vervuld is Johannes al van de Heilige Geest! Johannes verwijst naar de kracht van God, God die zelfs kinderen van Abraham uit stenen kan verwekken! God kan leven halen uit dode stenen. De kracht van God is onmetelijk groot.

Jullie weten wel dat er vruchtbomen zijn. Je kunt er een aantal opnoemen. Johannes is duidelijk, bomen die geen

vruchten voortbrengen, die worden omgehakt! Ze zijn nutteloos, er blijft niets meer van over.

Johannes roept de mensen op om anders te leven, want de doop is het teken van het nieuwe leven. Een nieuw leven na de doop. Zelfs al kun je je doop niet meer herinneren, toch heeft God dit verbond met je gesloten. God wil dat je je leven aan Hem wijdt. Er zijn zoveel dingen in het dagelijks leven die de aandacht vragen, dat is niet verkeerd. Als God maar bovenaan staat.

## De komst van Jezus

Dan vertelt Johannes wat hij vertellen moet, waarvoor hij ook geroepen is: mensen voorbereiden op de komst van Jezus. Jezus die mensen niet zal dopen met water, maar met vuur. Ook dit is een vooruitwijzing naar de Heilige Geest. Jezus is zoveel meer dan Johannes, Johannes is volgens zichzelf niet waardig om zijn sandalen te dragen. Jezus die werkelijk het kaf van het koren scheidt, ofwel het goede van het kwade scheidt. Het kaf en het koren is eigenlijk het verschil tussen het graan en het afval. Zo wordt het voorgesteld, het goede tegenover het slechte. Jezus maakt het onderscheid, Hij zal werkelijk voorleven hoe God het wil.

## De komst en doop van Jezus

De doop is een begin, het is een goed begin. Dan ineens is Jezus er, vanuit Galilea en vraagt Johannes om gedoopt te worden. Maar Johannes sputtert tegen. Jezus is toch geen zondaar? Hij, Johannes zou juist door Jezus gedoopt moeten worden! Maar het gaat om de gerechtigheid van God, om de wil van God. Om het begin van de missie die door Jezus voltooid moet worden. Het is een zware weg die Jezus moet gaan. Niet alleen om alles wat Hij moet meemaken, maar vooral de lijdensweg, als een misdadiger.

Dit is het begin, het nieuwe begin. Mensen komen tot geloof, laten zich dopen en willen anders gaan leven. Voor Jezus is het begin van zijn bekendmaking bij de mensen, de roeping van de discipelen, de wonderen en tekenen en de vele lessen die Hij zal leren.

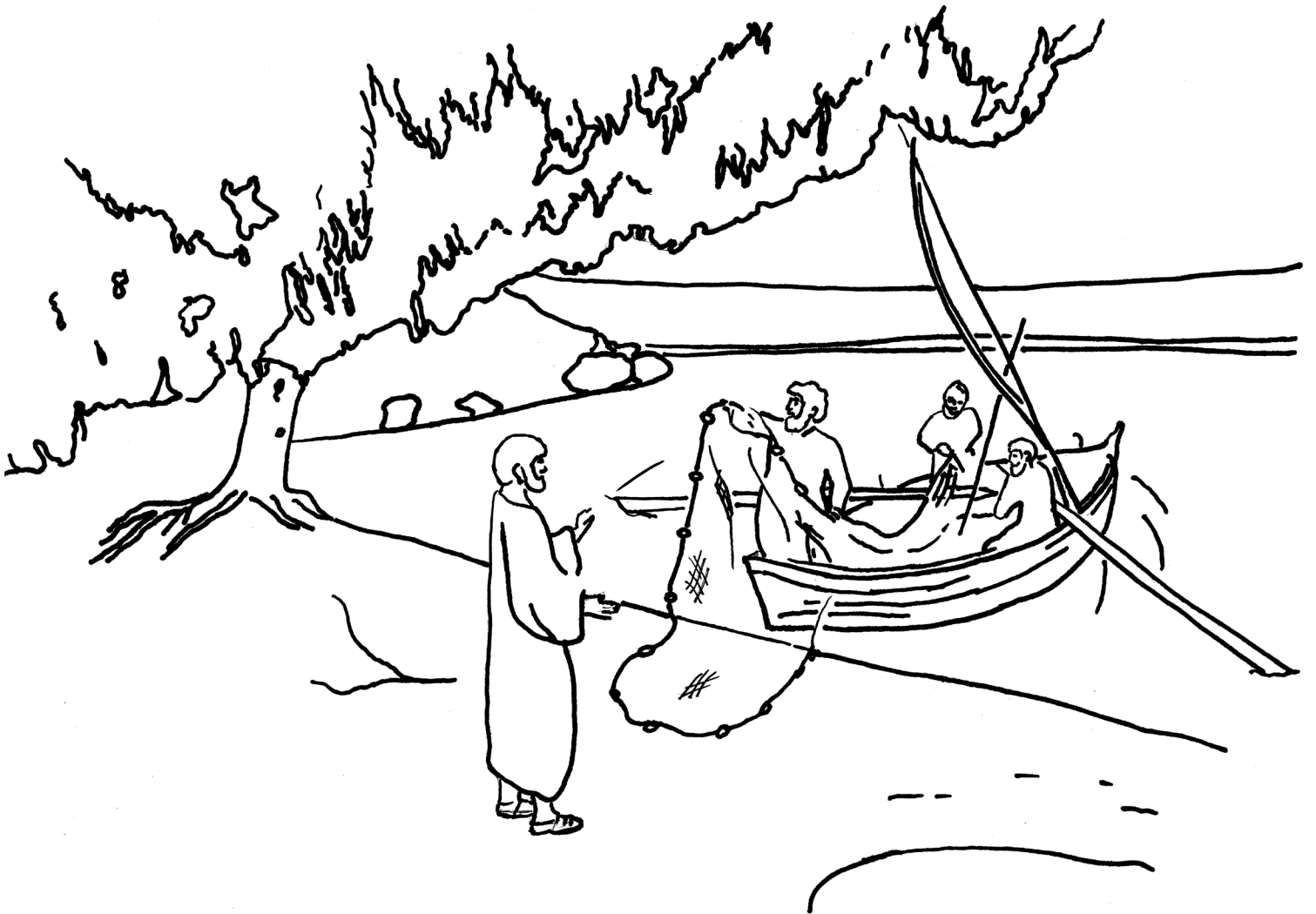
Ook bij het begin komt de Heilige Geest al in de vorm van een duif tot Jezus. Als Jezus gedoopt is, komt de duif en een stem klinkt uit de hemel: 'Dit is mijn geliefde Zoon, in Hem heb ik vreugde'. Ja, dat is de stem van God. Zo is alles begonnen, in de geschiedenis, maar ook in jouzelf. En het kan verder gaan in jouzelf. Als je de geboden van God gehoorzaamt, God liefhebben boven alles, je naaste als jezelf. Bedenk eens met elkaar hoe het beter zou kunnen in je leven.

*Auteur: EvD*

25 januari 2026

# Jezus roept bij Kafarnaüm discipelen

Matteüs 4:12-22



# Thema: Geroepen om iets bijzonders te doen

## Doel

De kinderen ontdekken dat God je roepen kan om op een bijzondere manier zijn leerling en volgeling te worden

## Toelichting

Jezus gaat naar Galilea (als heidens gezien!), omdat Johannes de Doper gevangengenomen is. Hij roept daar op tot bekering. Jezus ziet vissers aan het werk. Hij roept hen en vraagt hun zijn leerlingen en helpers te worden. Een totale verandering van hun dagelijks leven. Ze laten hun netten achter voor Jezus. Ze willen bij Hem horen en Gods Koninkrijk zien komen.

Vorige week zagen we dat iedereen Gods kind mag zijn, gehoorzaam aan God. Sommige mensen worden ook geroepen voor een speciale taak in dienst van God, groot of klein. Soms horen we dat, soms niet. Soms reageren we positief, soms gaan we gewoon verder met ons dagelijks leven. We zijn zo druk met de dingen die wij belangrijk vinden. Wat kunnen we leren van Simon, Jakobus en Johannes?

### Titel van het ONDERBOUW-verhaal: Jezus roept vissers

Richtlijnen: Als inleiding kun je vragen wat kinderen doen als ze voor het eten worden geroepen door hun moeder. Dan kom je snel. Maar als je moeder vraagt of je een boodschap wil doen of je vader of je hem even kan helpen, doe je misschien wel of je niets hoort, omdat je er geen zin in hebt.

Vertel de jongste kinderen eenvoudig het verhaal van vissende mannen. Jezus komt voorbij en roept hen. Hij vraagt hun met Hem mee te gaan op reis. Niet een paar dagen of weken, maar voor altijd. Ze worden zijn leerlingen en mogen Hem helpen om mensen bij God te brengen. Wat voor antwoord geven zij Jezus? Is het wel fijn en mooi bij Hem?

### Titel van het MIDDENBOUW-verhaal: Jezus roept: speciale opdracht

Richtlijnen: Als inleiding kun je praten over geroepen worden? Je ouders of vriendinnen of de juf kunnen jou roepen. Luister je naar hen? Doe je altijd wat ze vragen? Of heb je daar soms geen zin in? Geef eens een voorbeeld. Wat doe je als een onbekende mevrouw van haar fiets valt en om hulp roept? En als een vreemde man vraagt om mee te rijden in zijn auto? Vissers zijn bij hun boten aan het werk. Ze maken de netten klaar, dat doen ze dagelijks. Dan komt Jezus voorbij. Hij vertelt over God. Ze kennen Jezus natuurlijk niet. Hij roept: hou op met jullie werk, ga met Mij mee. Vandaag en morgen en altijd. Wat moeten ze doen? Hoe moeten ze geld verdienen, als je geen vis meer vangen en verkopen? Kunnen ze Jezus wel vertrouwen en krijgen ze een mooie toekomst als zijn leerlingen in dienst van God? Ze vertrouwen Hem en gaan zomaar mee.

### Titel van het BOVENBOUW-verhaal: Jouw leven op z'n kop?

Richtlijnen: Vorige week hoorden we dat iedereen Gods kind mag zijn. Gods liefde en redding is voor iedereen die in Jezus gelooft. Je probeert te leven zoals God graag wil. Onderweg kun je verrast worden. Dat gebeurt bij een aantal vissers. Ze geloven in de God van Israël, maar nu is er een vreemde leraar die hen roept om zijn leerlingen en helpers te worden. Nooit meer visser om hun gezin te onderhouden, maar visser van mensen om Gods Zoon Jezus te dienen. Het wordt niet meer zoals het was. Hun leven gaat op z'n kop. Wat heeft Jezus hun te bieden.

We weten dat ze meegaan met Jezus en alles achterlaten: hun boot, hun beroep, hun familie.... Als God jou vraagt iets speciaals te doen dat grote gevolgen heeft, voor even of voor langere tijd, wat doe je dan? Ga je door met je dagelijks leven? Wat zou er van Gods kant tegenover staan als Hij je roept? Of is dat niet belangrijk?

### Extra bijbelgedeelte: Genesis 12:1-12

(Een bekend voorbeeld van iemand die wordt geroepen is Abraham. Hij moet naar een onbekend land, omdat de HEER die hij niet kent, het vraagt. Hij gaat en wordt rijk gezegend)

Auteur: DW



# Achtergrondinformatie

## Bij het Bijbelgedeelte

Het gedeelte begint met een tijdsaanduiding: Johannes de Doper is gevangengenomen. Dit markeert ook een inhoudelijke overgang. Jezus neemt de fakkel van zijn wegbereider nu echt over en begint zijn publieke werk. De woestijn (de 'verzoeking' in 4:1-11), werd door Herodes en zijn veiligheidsdienst mogelijk zo geassocieerd met Johannes de Doper en zijn optreden dat een andere optredende 'rabbi' daar minder veilig was voor diens veiligheidsdienst. Jezus trekt zich daarom terug naar een meer anonieme plek. Weliswaar in Galilea (ook onder het gezag van Herodes), maar niet in zijn geboorteplaats Nazaret, waar iedereen Hem kende. De vissersplaats Kafarnaüm aan het Meer van Galilea wordt zijn woonplaats.

Ook hier is er een diepere bedoeling. Met nadruk wordt dit aangeduid als 'het gebied van Zebulon en Naftali'. Geen toplocatie naar het gevoel van een gelovige Israëliet in die dagen. Het lag ver weg van de heilige stad. Er wonen bovendien veel heidenen. Daar werd vanuit Jeruzalem en omgeving flink op neergekeken. Maar de evangelist verkondigt ons dat Jesaja's profetie werd vervuld (verzen 15 en 16; Jes. 8:23-9:1. Dat bepaalt ons bij de kern van Jezus' missie. Juist voor mensen die leven in het donker en in de schaduw van de dood brengt Jezus licht.

Jezus' verkondiging aan hen is allesbehalve soft, Klip en klaar roept Jezus op tot inkeer. Ook hierin volgt Hij het spoor van de wegbereider Johannes (3:1-12). Meer dan bij Johannes valt bij Jezus evenwel de nadruk op de vreugde van het in en met Hem nabijgekomen Koninkrijk van de hemel. De profetie net hiervoor zette al de toon. Vgl. ook het vervolg, bijv. 4:25 ('Hij verkondigde het goede nieuws over het Koninkrijk en genas iedere ziekte en elke kwaal onder het volk') en de uitwerking daarvan. Dit onderscheid met de prediking van Johannes de Doper is geen tegenstelling. Integendeel: de taak van de 'voorloper' was 'kappen en snoeien'. Vervolgens kan de Messias zaaien en zich richten op de komst en groei van het koninkrijk van zijn Zender.

Het optreden van Jezus heeft menselijkerwijs veel weg van dat van een rabbi, zoals er meer waren in die dagen. Zo'n rabbi (= meester) had een kring van naaste leerlingen: intimi die zich laafden aan het onderwijs van de rabbi en hem tegelijk dienden en van praktisch nut waren. Ook Jezus had zulke leerlingen. Het worden er 12, dat is uiteraard geen willekeurig getal. 'Twaalf' staat voor de stammen van Israël. Heel het volk is in deze nauwste kring rond Jezus als het ware vertegenwoordigd.

Vanaf vers 18 lezen wij hoe de eerste vier leerlingen Jezus gaan volgen. Het zijn twee broederparen. Volgens Joh. 1:40 e.v. hadden zij wellicht al eerder met Jezus kennism gemaakt (Andreas en Simon Petrus; mogelijk ook Johannes). Jakobus en Johannes (de zonen van Zebedeüs), waren bovendien familie van Jezus. Hun moeder (Salomé) was een zus van Maria: neven dus. De evangelist legt in deze verzen echter alle nadruk op het initiatief van Jezus. Hij is het die gaat (langs de zee) en ziet (de paren broers die vissen) en roept (om 'achter Hem te komen'). Dat is anders dan de gewoonte was bij rabbijnen: leerlingen kozen gewoonlijk zelf de rabbi uit van wie ze veel hoopten te leren. Bij de Messias Jezus is het andersom: Hij kiest en roept tot volgen. Zelf gaat Hij voorop, zijn leerlingen gaan achter Hem aan.

Met het motief van 'vissers van mensen' sluit Jezus aan bij het beroep van de geroepenen. Ze waren vissers, die net bezig waren hun netten uit te werpen. Zo verdienden zij hun boterham met de visvangst in het Meer van Galilea. De in onze tijd zogenoemde 'Petrusvis' wordt er nog altijd gevangen en gegeten. Jezus heeft een nieuwe taak voor hen. Op de weg achter Jezus aan zal Hij hen tot 'vissers van mensen' maken. Ook hier ligt het initiatief bij Jezus. Maar dan worden zijn leerlingen ook voluit ingeschakeld in de verspreiding van het goede nieuws van het Koninkrijk van de hemel.

In vers 20 valt het woordje 'meteen' op. Dit benadrukt niet enkel de van Jezus' leerlingen gevraagde gehoorzaamheid. Het accentueert nog eens extra de kracht van Jezus' verschijning en optreden. Hij spreekt en dan kun je haast niet anders dan volgen. Dat volgen en gehoorzamen houdt ook 'loslaten' en 'achterlaten' in. Dat aspect komt bij het volgende tweetal (verzen 21-22) nog sterker naar voren. Ook hier gaan het zien door Jezus aan het roepen vooraf. De vermelding van vader Zebedeüs versterkt de notie van het gevraagde 'offer'. Het familiebedrijf, de bron van inkomsten, de opvolging (gewoonlijk van vader op zonen) ..., het staat allemaal op de tocht. Expliciet staat vermeld dat Jakobus en Johannes zowel de boot als hun vader achterlaten om Jezus te volgen. Zo radicaal is de verkondiging van deze Messias en het door Hem nabij gebrachte koningschap van God.

## Vers voor vers

Vs. 12 '... dat Johannes gevangengenomen was': De reden lezen we in Mat. 14:3-4. Herodes Antipas, vazalvorst van de Romeinen over de provincies Galilea en Perea (gebied ten oosten van de Jordaan), had Johannes de Doper opgepakt vanwege zijn minnares Herodias, die feitelijk zijn schoonzus was. De kritiek daarop van Johannes was haar (en ook hem?) niet welgevallig. Om misverstanden te voorkomen: deze Herodes Antipas was een zoon van de zogenoemde Herodes de Grote die we kennen uit de geboortegeschiedenis van Jezus. Hij had het vierde deel

van het rijk van zijn vader als regeringsgebied gekregen (daarom ook 'viervorst' genoemd).

- Vs. 15v 'in duisternis... in schaduw de van de dood': Deze twee termen komen vaker samen voor, bijv. Luc. 1:79. In de Lofzang van Zacharias gaat het dan om de missie van de wegbereider Johannes. Dit is nu de missie van Jezus geworden.
- Vs. 17 'want het Koninkrijk van de hemel is nabij'. Ook hier is van belang te beseffen dat de Jood Matteüs, anders dan bijv. Lucas, de Godsnaam vermijdt en daarvoor 'de hemel' invult. Dit betekent echter niet dat dit koninkrijk enkel een zaak van de hemel is, of een kwestie van 'later in de hemel komen'. Het gaat om recht en barmhartigheid, vergeving en vernieuwing op deze aarde, die daarmee weer tot Gods aarde wordt. Zo komt dit koninkrijk (of beter: 'koningschap') vanuit de hemel naar de aarde. Vgl. de bede in het Onze Vader: 'laat uw Koninkrijk komen; laat uw wil gedaan worden, op aarde zoals in de hemel' (6:10)
- Vs. 19a 'Hij zei tegen hen: Kom, volg Mij': De handelwijze van Jezus doet denken aan Elia die Elisa tot zijn leerling en opvolger riep (1 Kon. 19-21). Uit de klassieke wereld is er een opvallende parallel met de filosoof Socrates, die de jonge Xenofon met zijn stok de weg versperde, vroeg waar voedsel werd verkocht en waar mensen goed en eerbaar konden worden. Daarop riep Socrates de verwarde Xenofon toe: 'Volg mij dan en leer'. Vanaf die tijd was Xenofon een leerling van Socrates.
- Vs. 19a 'Kom, volg Mij'. Het meer letterlijke 'komt achter Mij' (NBG '51) bevat enkele elementen die in de NBV-vertaling verloren dreigen te gaan. Allereerst de plaats 'achter' Jezus. Geen 'degradatie', maar een geweldige bemoediging voor leerlingen toen en nu. Wij hoeven de kar van het Koninkrijk van onze Heer niet te trekken. Dat kunnen wij ook niet. Maar dat doet Hijzelf. Pas als we achter Hem blijven, kunnen we dienstbaar zijn in dit Koninkrijk. Dat is dan de opdracht en de belofte die Jezus ons aanreikt.
- Belangrijk is in dat verband ook het meervoud 'Komt' (weggelaten in NBV21). Wij zijn niet in ons eentje geroepen om Jezus te volgen en zelf een 'visser van mensen' te worden. Samen en met onderscheiden gaven, ten dienste van het geheel, mogen we de weg van het Koninkrijk volgen. We zijn aan elkaar geschonken. Laten we daarom bewaard mogen blijven voor de hoogmoed om dat zo wezenlijke aspect te vergeten.
- Vs. 19b 'Ik zal van jullie vissers van mensen maken'. Het beeld kan benauwen. Wie wil er nou mensen 'vangen'? Wie wil er in een net 'gevangen' worden? We overvragen dan echter het beeld, dat focust op de nieuwe taak van deze 'vissers' en de verwachte grote 'opbrengst' in de beweging van het koninkrijk van de hemel. Wie toch moeite houdt met de knellende netten, zou kunnen denken aan een reddingsnet waarmee drenkelingen vanuit een helikopter uit het water worden gehaald.
- Ook het beeld van 'vissers van mensen' kent parallellen in de antieke wereld, doorgaans met negatieve strekking (het achteraan jagen en 'in de val lokken' van mensen door filosofen). Een positief voorbeeld bevat het vroeg-Joodse apocriefe geschrift 'Jozef en Asenet', waarin de door farao aan Jozef uitgehuwde Egyptische prinses Asenet tegen haar man zegt: 'Door zijn wijsheid greep hij me als een vis aan een haak; en door zijn geest, als met levend aas, verstrikte hij mij'.
- Vs. 21 '... bezig met het herstellen van de netten'. Het eerste tweetal was de netten juist aan het uitwerpen. Als we mogen veronderstellen dat Jezus bij Jakobus en Johannes zelfde woorden gebruikte als in vers 19, is het mooi om de betekenis daarvan ook vanuit deze bezigheid van de toekomstige leerlingen te overdenken. 'Vissers van mensen', houden zich bezig met uitwerpen van netten, maar ook met onderzoeken en reparatie van de hen aangereikte 'tools'. Denk aan zelfreflectie onderlinge toerusting en (gezamenlijk) gebed.

### Vraag

'Vissers van mensen' zijn, hoe gaat dat in de kerkelijke gemeente waar jij deel van uitmaakt? En hoe deel jij in die opdracht en belofte van Jezus?

Auteur: WMB

## Liederen

Psalm 25: 4 en 6

Gezang 474

Lied 531

Volg Mij

Wees niet bang

Ik volg de Heer

Simon en Andreas

Goed nieuws

Jezus roept alle kleine kinderen

Vertel het aan de mensen

Lees je bijbel, bid elke dag

(=Gezang 47 LvdK)

Wonder boven wonder Elly en Rikkert Zuiderveld

Op Toonhoogte 556

Hemelhoog 305

Kom aan boord Chr. Kinderboekenweek

Hemelhoog 132

Hemelhoog 349

Hemelhoog 691

Hemelhoog 382

Auteur: PZ



# Jezus roept vissers

## Inleiding

Bart en Simon zijn in de tuin, achterin. Bij de grote boom en de struiken, waar het nog een beetje wild is. Daar hebben Bart en Simon een hut gemaakt. Tussen de struiken en de stam van de boom. Met wat oude takken hebben ze tussen de struiken een muurtje gemaakt. Je kunt ze vanuit het huis niet zien zitten. Dit is hun geheime plek. Bart en Simon hebben wat koekjes gekregen van mama en die hebben ze bewaard om in de hut op te eten. Ba-hart! Si-mon! Klinkt de stem van mama. Komen jullie binnen? Bart en Simon willen nog helemaal niet naar binnen. Ze blijven stil zitten en eten hun koekjes op. Waarom moeten ze nu al naar binnen? Het is nog helemaal niet laat.

In de Bijbel staat ook een verhaal over mannen die worden geroepen om alles achter te laten en mee te gaan op een lange reis. Wat gaan ze doen?...

## Bijbelverhaal

De mannen zijn vissers. Simon en Petrus. Ze praten met elkaar. Over de verhalen die ze horen van een bijzondere man, een Rabbi, een leermeester van de boeken uit de tempel. Deze nieuwe Rabbi lijkt toch wel heel bijzonder. Heel anders dan de andere leermeesters. Hij is ook al heel bekend. Hij kan de boeken van God zó goed uitlegen... Niemand kan dat zo goed als Hij. Stel je voor dat ze deze man eens kunnen horen spreken? Zo, maar nu weer aan het werk! Ze gooien hun netten uit over het water.

Dan komt er een man aan. Ze herkennen Hem van de verhalen, dat is die Rabbi! Dat is Jezus! 'Kom', nodigt Jezus hen uit. 'jullie vissen graag? Ga met Mij mee en Ik maak jullie vissers van mensen!'

Helemaal begrijpen wat Jezus bedoelt doen Simon en Petrus niet. Maar gevraagd worden om mee te reizen? Zij? Door deze leermeester? Een paar vissers, die maar gewone mannen zijn? Ze denken er niet lang over na, ruimen hun spullen op en gaan mee. Wat kunnen ze nu een boel leren! Dit wordt héél bijzonder!

Verderop zitten nog twee vissers. Jakobus en Johannes. Nu liggen hun bootjes aan de kant en zijn de mannen bezig om hun netten weer schoon te maken en gescheurde netten weer heel te maken. Ze zijn druk bezig wanneer Jezus met Simon en Petrus bij hen komen staan. Hij roept hen ook. Kom! Ga met Mij mee! Volg mij! Jakobus en Johannes hadden de verhalen over Jezus óók gehoord en herkenden Hem. Ook zij luisteren en gaan mee, zomaar.... Niet voor die dag... maar voor een reis van jaren!

Jezus roept ons ook nu nog: 'Kom, volg Mij, vertrouw Mij maar 'Wat doe jij?

*Auteur: JV*



# Jezus roept: speciale opdracht

## Inleiding

'Hé! Kom je helpen? Ik heb hulp nodig!' roept iemand op straat.

Je schrikt. Hebben ze het nou tegen jou? Je kijkt onopvallend over je schouder. Reageert er al iemand anders? Of moet jij iets doen?

Soms reageren we niet als we geroepen worden, omdat we liever iets anders doen. Als iemand je vraagt of je wilt helpen met de boodschappen bijvoorbeeld, maar je net lekker een strip aan het lezen bent. Maar als iemand van de fiets gevallen is, ga je misschien wel helpen.

Wanneer heeft voor het laatst iemand jou om hulp geroepen? Wanneer help je wel en wanneer niet?

Vandaag lezen we hoe Jezus vier van zijn leerlingen roept. Luister maar mee en probeer je tijdens het verhaal af te vragen: zou jij met Jezus zijn meegegaan?

## Bijbelverhaal

Het meer van Galilea zit vol, maar dan ook echt bomvol met vis.

Tsja, Galilea... Veel Joden in de tijd van Jezus keken er een beetje op neer. Veel mensen die er wonen geloven niet in God, maar in afgoden. Er wonen wel Joden, maar die horen er toch niet echt bij, omdat ze in dat vreemde Galilea wonen. Toch gaan er heel belangrijke dingen in Galilea gebeuren: Jezus is hier begonnen om mensen over God te vertellen!

Twee vissers in een bootje op het meer, twee broers, weten hier niks van. Ze gooien hun visnet met een plons het water in. Voor hen is Jezus een vreemdeling, die net in het stadje is komen wonen. Ze verwachten niet dat Jezus hun leven vandaag nog op zijn kop zal zetten.

De twee broers gaan op de roeibanken zitten. Ze hebben hun net uitgeworpen, nu volgt een even belangrijk onderdeel van vissen: geduldig wachten. De broer Andreas graaft in zijn geheugen, op zoek naar een gespreksonderwerp. 'Zeg, weet je nog die... Jezus die bij ons in de buurt is komen wonen? Heb jij nog wat van Hem gezien?' Petrus schudt zijn hoofd. 'Nee, dat valt wel mee. Tenminste, ik heb niet met Hem gepraat ofzo. Maar ik heb Hem wel gehoord toen Hij in de tempel aan het spreken was.' Andreas leunt naar voren. 'En?' Andreas heeft van anderen al iets gehoord, maar hij is benieuwd wat Petrus ervan vindt.

'Nou, Hij had een grote menigte om zich heen verzameld. Zo heb ik nog nooit iemand horen preken! Hij vertelde over God en over alle mooie dingen die Hij voor ons gedaan heeft, maar Hij hield ons ook flink de spiegel voor. Wij doen niet alles goed als mensen en moeten iets meer ons best doen om anderen te helpen als ze dat nodig hebben.'

Andreas lacht als hij het enthousiasme van zijn broer hoort. Wie had gedacht dat een nieuwe buurtgenoot zo interessant kon zijn? Misschien moet hij ook weer eens langs de tempel gaan, om te kijken of die Jezus weer een verhaal zal vertellen.

Dan beweegt het net heen en weer en Petrus en Andreas buigen allebei over de rand van de boot heen en turen in het water. Ja hoor. Beet! Een flinke vis spartelt in het net. 'Zullen we hem maar binnenhalen?' vroeg Petrus.

Maar Andreas hoort hem niet. Hij kijkt naar een persoon die langs de rand van het meer loopt. 'Is dat niet die Jezus?'

Petrus kijkt ook. 'Ja, dat klopt. Hij lijkt naar ons toe te lopen.'

Wanneer Jezus dichtbij genoeg is, horen ze Hem roepen. 'Kom, volg Mij! Laat je vissersboot achter. Ik zal jullie vissers van mensen maken!'

Andreas en Petrus weten meteen dat dit heel bijzonder is. Ze aarzelen geen moment en laten hun vissersboot achter. En hun woonplaats en hun familie, om met Jezus mee te reizen en zijn leerlingen te worden.

Het net zinkt vergeten naar de bodem van het meer. De vis bevrijdt zich en kijkt dan nieuwsgierig naar het net. Waarom gingen die mensen nou weg?

## Slot

Poeh, dat is nogal wat. Snap jij het, dat Andreas en Petrus Jezus gelijk vertrouwden en met Hem meegingen? Andreas en Petrus laten heel veel achter: hun werk als visser, hun huis, hun vrienden en familie.

Ja zeggen, als je geroepen wordt kan best lastig zijn. Wat zou jij lastig vinden om achter te laten als je geroepen zou worden door Jezus? En wat zou je wel achter durven te laten?

*Auteur: RvR*



# Jouw leven op z'n kop?

## Inleiding

'Hoe is het?'

Dat vraag je als je iemand tegenkomt, die je een poosje niet hebt gezien.

Meestal is het antwoord 'Goed hoor.'

Je praat wat met elkaar, vertelt wat je hebt meegemaakt en spreekt wat af.

Dan moet je naar huis, je bent laat uit school en moet nog veel aan je huiswerk doen.

Vanavond voetbaltraining, dus even ertegenaan.

Zo gaat dat, je hebt een zekere regelmaat in je leven.

Je weet waar je aan toe bent en wat er van je wordt verwacht. Af en toe wordt dat onderbroken door onverwachte gebeurtenissen.

Een feestje, vakantie, schoolreis, noem maar op.

Allemaal leuk, maar het zet niet je hele leven op z'n kop.

## Bijbelverhaal

Jezus is begonnen aan zijn opdracht: de mensen vertellen over Gods Koninkrijk.

Daar is heel wat aan vooraf gegaan...

Er is niet veel bekend over de jeugd van Jezus. Maar we kunnen wel aannemen dat Hij zich heeft voorbereid op zijn taak.

Hij heeft alles bestudeerd wat er geschreven staat in de boeken van Mozes.

Mozes heeft alles opgeschreven over het volk Israël. Ook alle wetten die God heeft gegeven om een goed leven te leiden. Maar Jezus weet nog veel meer over God. Hij is Gods Zoon en is uit de hemel naar ons toe gekomen om ook dat te vertellen aan ons.

## Nu is Jezus zover

Hij is gedoopt door Johannes, die de mensen heeft voorbereid op wat Jezus komt vertellen.

In de woestijn heeft Hij niet gedaan wat Satan Hem vroeg en beloofde, als Hij naar hem zou luisteren. 'Ik dien alleen God', heeft Jezus tegen hem gezegd en stuurde Satan weg!

Jezus verhuist van Nazaret, zijn geboorteplaats, naar Kafarnaüm.

Aan het Meer van Galilea begint Hij aan zijn missie.

'Kom tot inkeer' begint Hij te roepen, 'Want het Koninkrijk van de hemel is nabij'.

Zijn er al mensen, die Hem horen? Hij loopt langs het meer, daar zijn vissers aan het werk.

Ze kijken naar Hem, wat zegt die man? Het Koninkrijk van de hemel is nabij?

Is dat weer zo'n rabbi, zo'n man die komt vertellen hoe het moet? Daar lopen er wel meer van rond. Vaak sluiten mensen zich bij hen aan en lopen een poosje mee. Dan is het weer voorbij.

Twee vissers, de broers Simon en Andreus, gaan door met hun werk. Ze werpen de netten in zee en zijn klaar om het meer op te varen. Zij hopen dat ze een grote

vangst zullen hebben. Alles om hun gezin te kunnen onderhouden.

Dan horen zij opeens: 'Kom, volg Mij, Ik zal jullie vissers van mensen maken.'

Het is heel bijzonder: Simon en Andreas weten meteen dat ze dit moeten doen. Wat die Man tegen hen zegt, raakt hun hart. Ze vertrouwen Hem, leggen de boot vast, halen de netten binnen en...zij gaan mee. Geroepen door Jezus om Hem te volgen!

Met z'n drieën lopen zij verder.

Daar zit Zebedeüs met zijn zoons Jakobus en Johannes in de boot de netten te repareren.

Simon en Andreas kennen hen wel, zij hebben ook een vissersbedrijf.

Jezus stopt bij de boot en roept naar de jongens om Hem ook te volgen.

Jakobus en Johannes kijken naar hun vader...kan dat zomaar? Kunnen zij hun vader al het werk alleen laten doen?

Maar Zebedeüs knikt hen toe en zegt: 'Ga maar met Hem mee. Het is goed, jongens'.

Terwijl ze naar Jezus toe lopen, steken ze nog even hun hand op naar hun vader.

Daar gaan ze dan, met Simon en Andreas samen achter Jezus aan, een onbekende toekomst tegemoet. Wat gaat er gebeuren? Waarom zijn zij geroepen om mee te gaan? Hoe moet dan met hun gezin? Wie zorgt er voor hen...? Hun leven staat helemaal op z'n kop....

Maar toch is er het vertrouwen dat zij mee moeten gaan met Jezus.

Onderweg door Galilea mogen zij al veel zien van Jezus' missie. Hij preekt in de synagogen, waar Hij vertelt over het Koninkrijk en geneest veel zieke mensen. Jezus roept nog acht leerlingen om Hem te volgen.

Er zijn nu twaalf discipelen, die Hij bij zich wil hebben om hun te leren wat zij moeten weten om 'vissers van mensen' te worden.

Niet alleen deze twaalf volgen Hem: steeds meer mensen sluiten zich aan bij de groep.

Zo verspreidt de goede boodschap zich al gauw in de wijdere omgeving.

## Afsluiting

Als je klein bent en christelijk wordt opgevoed, is het bijna vanzelfsprekend dat je gelooft wat je wordt verteld. Als je groter wordt ga je nadenken en heb je vragen. Je wil zelf onderzoeken hoe het allemaal zit met God, met Jezus.

Dat is goed, je mag het zelf ontdekken. Er zijn clubs van de kerk, waar je welkom bent.

Naast je verdiepen in het geloof, zijn daar ook andere dingen die je met leeftijdsgenoten kan doen. Er is vaak veel gezelligheid met elkaar en je bent op weg...

En op een keer hoor je misschien ook Jezus wel jouw naam roepen.



### Nog even een liedje: Onderweg

*melodie: Mijn Vader, dank U wel*

Het leven is een weg die iedereen moet gaan  
Je gaat op reis en vroeg of laat dan kom je aan  
Het reisdoel wordt bepaald door keuzes die je maakt  
Zo ben je onderweg

Het eerste stukje reis je 'onder leiding' mee  
Je moet een handje geven, veilig met z'n twee  
Dan leer je haast vanzelf waar je op letten moet  
Zo ben je onderweg

Dan komt de tijd dat je alleen op reis mag gaan  
Je kiest een doel en je gaat bij de halte staan  
Wanneer de bus gekomen is dan stap je in  
Zo ga je zelf op weg

Je hoopt natuurlijk dat de reis voorspoedig gaat  
En dat je altijd bij de goede halte staat  
Maar gaat het mis en ben je dan opeens verdwaald  
Toch blijf je onderweg

Je kunt de weg ook vragen als het moeilijk wordt  
Je pakt je telefoon en je belt Jezus op  
Hij wil je altijd helpen als je staat met pech  
Samen onderweg...

*Auteur: RvBvdB*

1 februari 2026

# Wie zijn gelukkig in Gods ogen?

Matteüs 5:1-12





# Thema: Jezus maakt je gelukkig

## Doel

De kinderen leren dat een leven dichtbij God hen gelukkig maakt.

## Toelichting

Het woord geluk kun je op veel verschillende manieren gebruiken. Je kunt ermee zeggen dat het in je leven gaat zoals je zelf graag wilt. Je hebt geluk: je hebt wat je graag wilt, je bereikt wat je hoopt te bereiken, met de mensen van wie je houdt gaat het goed, enz. We weten allemaal wel dat je niet altijd dat geluk kunt hebben: er gaan wel eens dingen mis; soms is er pijn en verdriet in je leven. En sommige mensen hebben veel pijn en tegenslag.

God geeft ons een ander geluk. Natuurlijk vindt Hij het fijn als het goed met ons gaat; daar mogen we Hem om vragen.

Maar één ding is nog belangrijker: dat we leven zoals Jezus ons heeft voorgedaan. Dus anderen helpen die het zwaar hebben, in vrede met anderen leven en eerlijk zijn. Dan weten we zeker dat de Heer altijd bij ons is, op fijne en op moeilijke momenten.

## Titel van het ONDERBOUW-verhaal: Jezus leert ons wat geluk is

Richtlijnen: De mensen luisteren graag naar Jezus. Hij kan prachtig vertellen over God. Soms doet Jezus ook een wonder. Dan kunnen de mensen hoeveel God van hen houdt. Als Hij in de buurt is, gaan ze naar Hem toe. Vandaag is Hij er weer. Hij gaat een beetje hoger op een berg zitten. Iedereen kan Hem goed zien en horen. Dan vertelt Hij hoe je gelukkig wordt: door nederig te zijn, door op te komen voor anderen die oneerlijk worden behandeld, door zuiver te leven en door altijd naar vrede te zoeken (kies iets uit dit alles en vertaal het naar de onderbouwleeftijd). Eigenlijk zegt Jezus: leef zoals God graag wil en hou dat vol, wat er ook gebeurt. Dan is God dichtbij, op fijne en op moeilijke momenten.

## Titel van het MIDDENBOUW-verhaal: God maakt je echt gelukkig

Richtlijnen: Laat de kinderen zeggen waaraan ze denken bij geluk. Ze zullen verschillende dingen noemen, maar wel allemaal positief. Gebruik hun antwoorden bij de vertelling over het begin van de Bergrede.

Jezus zit op de helling van een berg en vertelt de mensen om Hem heen over God. Jezus weet veel over God, net als de Schriftgeleerden. Maar Hij legt de wet van Mozes zo uit, dat ze er dankbaar en enthousiast van worden. Jezus legt niet de nadruk op de regels, maar op hun hart. Hij zegt: God geeft het geluk. Hij is altijd en overal bij je, als jij probeert de mooie en goede dingen te denken en te doen. Probeer niet de grootste mond te hebben en anderen weg te drukken. Misschien krijg je je zin wel, maar uiteindelijk kun je beter nederig zijn en voor een ander opkomen. Dan ben je samen gelukkig. Je kunt wel oneerlijk zijn en vechten, maar dat is niet Gods bedoeling. Hij maakt je gelukkig als je in Hem wilt geloven. Geluk is een zegen, een cadeau van God voor zijn kinderen.

## Titel van het BOVENBOUW-verhaal: Volg Jezus, geluk gegarandeerd!

Richtlijnen: Ieder mens wil gelukkig zijn. Iedereen wil het wel beter krijgen als hij het nu heeft. Ook de jongeren zullen hun wensen hebben. Jezus geeft in de Bergrede een paar belangrijke antwoorden op de vraag: wie is gelukkig? Hij zegt niets over veel hebben en belangrijk zijn. Er zijn mensen die geluk zo invullen en ook alle methodes gebruiken om dat te bereiken. Vaak worden andere mensen dan het slachtoffer en bovendien kun je zwaar teleurgesteld raken als het niet lukt. Jezus wijst een andere weg: Geluk komt van God. Geluk heeft te maken met jouw band met God. Wil jij het geluk uit zijn hand ontvangen? Wil jij gehoorzaam doen wat de Bijbel vraagt en dat volhouden? (Hier kun je een paar concrete zaligspreekingen noemen) Nee, je verdient Gods zegen niet door wat je voor Hem of andere mensen doet, maar God belooft wel dat Hij zeker altijd zal zijn bij zijn kinderen. En is dat niet het belangrijkste: dat jij weet wie je kunt bedanken voor het mooie in jouw leven en wie je om hulp kunt vragen als het tegenzit?

## Extra bijbelgedeelte: Psalm 73 (vooral vs. 1-3 en 21-28)

(De dichter klaagt dat dwazen (ongelovigen) meer geluk hebben in hun leven dan hij. Hij is jaloers. Dan ontdekt hij dat God je in alle omstandigheden gelukkig maakt. Hij is de rots van ons bestaan, vs. 26.)

Auteur: DW

# Achtergrondinformatie

## Inleiding

De evangelist Matteüs schrijft aan joodse christenen. Zij zijn dus erg vertrouwd met de TeNaCH, ons Oude Testament. Daarom staat zijn evangelie vol met verwijzingen naar het Oude Testament. Hij schrijft hier over de zaligsprekingen uit de rede die Jezus op een berg hield langs het meer van Galilea. Jezus was de berg opgegaan, omdat een grote mensenmenigte Hem achterna kwam. Hij richtte zijn Bergrede tot de leerlingen. Jezus was ook opgegroeid in dit gebied in het Noorden van Israël waar Nazaret ligt. Je zou het gebied rondom Jeruzalem kunnen vergelijken met de 'joodse bibelbelt'. En het noorden was 'heidens' net als streken in ons land. De evangelist Lucas schrijft ook over de Bergrede, maar legt daarin andere accenten dan Matteüs. Matteüs schrijft bijvoorbeeld het grootste deel van de zaligsprekingen in de derde persoon, dan worden het meer zegensprekingen. Lucas schrijft deze in de tweede persoon, dan wordt het publiek direct aangesproken.

De zachtmoedigen zijn haast niet te onderscheiden van de armen van hart uit de zaligsprekingen. Matteüs schrijft graag in zeventallen zoals ook bij de gelijkenissen en de wee-uitspraken.

Wanneer je zaligspreking 3 qua inhoud onder een noemer zou plaatsen onder zaligspreking 1 zou je ook een zevental zaligsprekingen hebben.

De zaligsprekingen beloven niet aan bepaalde klassen mensen het heil, maar aan mensen met bepaalde gelovige, godsdienstige houdingen. De als voorwaarde voor het heil geëiste houding gaat telkens uit van een bepaalde situatie waarin de mensen zich bevinden. Een situatie waarin de mens voelt en weet dat hij zichzelf niet meer redden kan, maar zich vanuit zijn hart afhankelijk weet van God. De grondgedachte van de zaligsprekingen: het heil is alleen in Gods rijk te vinden, niet in de wereld. De zaligsprekingen verkondigen een ethische mentaliteit in plaats van de farizees uiterlijke godsdienstige regels die zij belijden als voorwaarde voor het heil. De zaligsprekingen zijn niet de voorwaarden voor het binnengaan in Gods Koninkrijk in alle volledigheid. Ze zijn de basisvoorwaarden. Hierop volgen de zedelijke eisen van Jezus die erop voortbouwen.

## Vers voor vers

- Vs. 3 Zaligspreking 1 sluit aan bij Jesaja 61:1-2.  
Jezus spreekt hier over de armen van hart. Dat zijn armen die qua bezit arm zijn, maar daarmee ook een arm hart krijgen en zich voor hun heil helemaal richten op God. Ze hebben van zichzelf heel weinig om hun leven op de rails te houden en daarom kunnen ze zich gemakkelijk overgeven.
- Vs. 4 Zaligspreking 2 sluit ook aan bij Jesaja 61:1-2.  
Jezus spreekt hier over de treurenden: zij leggen vol overgave hun lot in Gods handen, omdat hen in deze tijd het lachen is vergaan.
- Vs. 5 Zaligspreking 3 is een citaat uit Psalm 37: 11.  
Alleen 'zalig zijn' is eraan toegevoegd. De zachtmoedigen zijn haast niet te onderscheiden van de armen van hart uit zaligspreking. De zachtmoedigen betekent: geen overmoed en hoogmoed hebben en geduldig aan God overlaten om in de geschiedenis in te grijpen. Dit betekent dat je niet zelf je wil doordrijven.
- Vs. 6 Zaligspreking 4 gaat over hongerden. Zij vallen bijna samen met armen bij Lucas. Bij Matteüs worden ze vergeestelijkt: ze hongeren naar gerechtigheid. Gerechtigheid betekent: handelen in overeenstemming met Gods wil.
- Vs. 7 Zaligspreking 5 gaat over de barmhartigen. Barmhartig betekent meer dan alleen maar aalmoezen geven. Je bent in je hart met ontferming bewogen over de je naaste.
- Vs. 8 Zaligspreking 6 gaat over de zuiveren/reinen van hart. Reinheid van hart betreft eerlijkheid en oprechtheid. Lees hierbij Psalm 51:4,9. Je mag opstijgen naar de berg van Jahweh als je reine handen hebt en een zuiver hart. Je mag dan werkelijk God geestelijk zien van God: van aangezicht tot aangezicht, zoals Hij is (I Johannes 3:2). Dit is daarmee de hoogste belofte van het evangelie.
- Vs. 9 Zaligspreking 7 gaat over de vreedstichters: dat zijn vreedzame en tot toegeven en vergeven bereide mensen; maar het zijn ook de mensen die vrede weten te stichten en onder de mensen bestaande tegenstellingen weten te verzoenen. De belofte die Jezus hierbij geeft is dat de vreedstichters zonen van God worden genoemd: zoon betekent dat je volkomen mag horen tot het 'gezin' van God: daarin bestaat het eeuwige leven (Matteüs 5:45).
- Vs. 10 Zaligspreking 8 buigt de formulering van de belofte terug en sluit daarmee de kring. Gerechtigheid betekent trouwe navolging van Jezus.
- Vs. 11 Nu volgt de directe aanspreekvorm: Jezus bereidt zijn leerlingen voor.  
De vervolgingen voor de leerlingen moeten voor hen tot vreugde zijn, juist omdat ze leerlingen van Jezus zijn. Hierin nemen zij de roeping van de profeten over. Hen wacht daarmee een groot loon in de hemel.

### Een of twee vragen bij het gedeelte

- Wat betekent het dat je met je hart Jezus volgt?
- Wat zijn christelijke tradities? Geef ene paar voorbeelden.
- Vindt Jezus deze tradities goed of juist niet goed? Waarom?

*Auteur: ASdR*

## Liederen

|                                            |                    |
|--------------------------------------------|--------------------|
| Psalm 1                                    |                    |
| Lied 405                                   | (=Gezang 457 LvdK) |
| Lied 754                                   | (=Gezang 443 LvdK) |
| Lied 989                                   |                    |
| Gelukkig zal je zijn                       | Hemelhoog 1        |
| Welzalig de man die niet wandelt           | Hemelhoog 2        |
| Meer en meer                               | Hemelhoog 384      |
| Lees je Bijbel, bid elke dag               | Hemelhoog 382      |
| Goed nieuws                                | Hemelhoog 132      |
| Vertel het aan de mensen                   | Hemelhoog 691      |
| Laat de kinderen tot Mij komen             | Hemelhoog 506      |
| Weet je waar 't hemels Koninkrijk op lijkt | Hemelhoog 91       |

*Auteur: PZ*



# Jezus leert ons wat geluk is

## Inleiding

Ben jij wel eens verdrietig? Bijvoorbeeld als je allermooiste auto of pop stuk is. Of als de poes is doodgegaan.

Dan troost papa of mama je vast. Dan voel je de armen van hen om je heen. Dat is een fijn gevoel. Dat helpt om een beetje minder verdrietig te zijn.

God wil er ook voor ons zijn als we een beetje ongelukkig zijn. Hij is er ook als het goed met ons gaat. Jezus vertelt aan de mensen hoe je God heel dichtbij kunt laten zijn.

## Bijbelverhaal

God wil voor ons zorgen. God wil graag dat we dicht bij Hem zijn. Hoe doe je dat? Hoe kan Hij dat doen? In de tijd van de Bijbel wisten de mensen dat niet goed.

De Here Jezus weet het wel. Hij wil ook graag dat de mensen het weten. Hij kan goed en heel mooi vertellen. De mensen luisteren graag naar Hem. Wat Hij tegen de mensen zegt, daar worden ze blij van. Dus wat gaat Hij doen? Jazeker, Hij gaat vertellen dat het belangrijk is om bij God te willen horen. Dat je daar gelukkig van kunt worden.

Daarom loopt Hij de berg op. De mensen onderaan de berg kunnen Hem nu goed zien.

Dan begint Hij te vertellen. Soms ben je verdrietig. Is het erg om verdrietig te zijn? Jij bent vast ook wel eens verdrietig. Dan is het fijn als je getroost wordt. God is er altijd om je te troosten. Dat is toch geweldig! Dan heb je toch geluk als je bij God mag horen. Je hebt geluk als je God dan in je hart voelt.

Wat moet je doen om je dichtbij God te voelen? Hij wil graag dat je eerlijk bent. Dat je aardig bent voor anderen. Ook al maken ze wel eens ruzie met je. Als je alles net zo probeert te doen als Jezus deed, wil God ook graag dicht bij jou zijn. Dat wil Hij omdat Hij van je houdt. Jezus zorgt voor de mensen.

Hij wil dat iedereen lief voor elkaar is. Dat je goed voor een ander zorgt. Dat je dingen deelt met je vriendjes. Speelgoed, snoepjes. Dat zijn dingen waar God blij van wordt. En weet je, daar word je zelf ook blij van. Dat is fijn, want dat is ook waarom God dicht bij jou wil zijn. Doe je best om een goed en lief mens te zijn.

*Auteur: TD*



# God maakt je echt gelukkig

## Inleiding

Waar denk jij aan als je het over geluk hebt? Maak een lijstje met de antwoorden.

Vandaag gaan we het iets anders doen dan normaal. Meestal vertel ik een verhaal en hebben we achteraf een paar vragen. Dit keer gaan we een toespraak van Jezus lezen en gaan jullie er voorbeelden bij bedenken. De eerste doe ik voor.

## Bijbelverhaal

Er is een grote groep mensen om Jezus heen. Jezus en zijn leerlingen zijn bij een grote berg. Jezus klimt omhoog, zodat iedereen Hem goed kan zien. Zijn leerlingen gaan in een kringetje om Hem heen zitten. En daaromheen maken de luisterende mensen een nog grotere kring. De kring is zo groot, dat mensen die aan de rand staan, Jezus nog maar nét kunnen horen en zien. Waarom zijn al die mensen er? Ze weten dat Jezus veel over God weet en goed over Hem kan vertellen, dus ze willen luisteren naar wat Hij vertelt.

Vandaag gaat Jezus over geluk praten. 'Ssst,' zeggen de mensen tegen alle andere mensen, 'Hij begint!' 'Gelukkige mensen,' zegt Jezus, 'zijn mensen die weten dat ze God nodig hebben. Want voor hen is Gods nieuwe wereld.'

Laat ik daar eens een voorbeeld van geven, dan kunnen jullie het voor de volgende zinnen proberen. Stel je eens voor dat je heel slecht tegen je verlies kunt bij voetbal. En in de pauze op school was je bij het potje voetbal zo boos toen je verloor, dat je een klasgenoot een duw hebt gegeven. Daar heb je nu wel een beetje spijt van. Dan kun je twee dingen doen. Je kunt zelf proberen het de volgende keer beter te doen, maar je weet dat je dat lastig vindt als je eenmaal boos bent. Als je zelf je boontjes probeert te doppen gaat het waarschijnlijk niet lukken. Maar je kunt ook een ander om hulp vragen, een klasgenootje bijvoorbeeld, die tegen je moet zeggen 'Hé, rustig nou!' als je weer boos wordt. Dan moet je wel even je trots opzij-schuiven, de gedachte dat je het allemaal zelf goed kan. Je kunt ook God vragen of hij je wil helpen. Dat bedoelt Jezus hier. Als je niet trots bent, als je een fout maakt, als je weet dat je niet alles zelf kan en God om hulp durft te vragen, dan vindt God dat heel mooi. Dan hoor je bij Hem voor altijd en daar word je natuurlijk erg gelukkig van.

Dan de volgende zin: 'Gelukkige mensen zijn mensen die verdrietig zijn. Want God zal hen troosten.' Dat is een beetje vreemd, verdrietig zijn én gelukkig zijn. Kunnen jullie dat uitleggen?

'Gelukkige mensen zijn vriendelijke mensen. Want aan hen zal God de aarde geven.' Bedenk hier eens een voorbeeld bij. Waarom word je gelukkig van vriendelijk zijn?

'Gelukkige mensen zijn mensen die doen wat God wil, en die dat het allerbelangrijkste vinden. Want God zal hun moeite belonen.'

'Gelukkige mensen zijn mensen die goed zijn voor anderen. Want God zal goed zijn voor hen.'

'Gelukkige mensen zijn mensen die eerlijk zijn. Want zij zullen God zien.' Word jij ongelukkig van liegen?

'Gelukkige mensen zijn mensen die vrede sluiten. Want zij zullen kinderen van God genoemd worden.'

'Gelukkige mensen zijn mensen die lijden omdat ze doen wat God wil. Want voor hen is Gods nieuwe wereld.'

Jezus kijkt om zich heen naar zijn leerlingen en naar de grotere groep mensen om hen heen. 'Jullie zijn gelukkig, ook als je het misschien moeilijk hebt omdat je in Mij gelooft. Misschien zullen mensen om je heen boos op je zijn, omdat je iets anders denkt dan zij. Misschien zullen ze je in de gevangenis stoppen. Wees juist dan gelukkig, want in de hemel zal het daarom heel mooi voor je zijn.'

## Slot

Kijk nog eens naar het lijstje over geluk aan het begin.

Zijn dit echt dingen waar je gelukkig van wordt?

Wat Jezus probeert te vertellen is dat je er gelukkig van wordt als God dicht bij je is. En God is altijd dicht bij je en Hij wordt er erg blij van als jij goede en mooie dingen doet. En dan word jij er ook gelukkig van.

*Auteur: RvR*



# Volg Jezus, geluk gegarandeerd!

Geluk...

Wat is dat precies?

Is geluk is voor iedereen anders? ...

## Benthe

'Zo, vandaag heb ik geluk gehad: ik heb mijn telefoon teruggevonden. Eergisteren was ik hem al kwijt en ik heb overal gezocht. Dacht, dat ik hem ergens verloren had. En toen opeens vond ik hem tussen mijn kleren op de grond!

Hij was ook helemaal leeg, anders had ik hem wel gehoord toen ik met mijn vaders' telefoon naar mijn eigen nummer belde. *Ik zal toch mijn kamer maar eens gaan opruimen* 😊

## Joep

'Nou, ik dan...fiets ik vanmorgen naar school, komt er een auto keihard de bocht om scheuren! Ik kon nog net op tijd remmen, maar viel wel met mijn fiets. Gelukkig niks gebroken, ook niks kapot aan mijn fiets!'

## Ryan

'En wat dacht je van mij? Mijn ouders hebben de straatprijs van de postcodeloterij gewonnen! Ze moeten het bedrag wel delen met tien andere burens, maar dan blijft er nog echt veel over! Mijn broertje en ik mogen een heel groot cadeau uitzoeken en we gaan in de voorjaarsvakantie naar Disney Land!'

Nou, dat is wel een geluk voor die kinderen. Misschien kan jij het wel aanvullen.

Wat is voor jou geluk? *Even over praten met elkaar?*

## Bijbelverhaal

Er zijn al zoveel mensen die meelopen met Jezus en de leerlingen om naar Hem te luisteren.

Jezus vertelt zulke bijzondere dingen over het Koninkrijk van de hemel.

Maar nu wil Hij even alleen met zijn leerlingen praten.

Jezus is de berg opgegaan. Hij wil zijn leerlingen weer iets leren. Zij zitten met elkaar op de grond en Jezus begint te praten over geluk.

Misschien mogen zij eerst zelf vertellen wat hen gelukkig maakt.

Dan begint Jezus te vertellen wat geluk is en waar het vandaan komt.

'Het zijn niet de dingen die je bezit', zegt Jezus.

'Geluk komt bij God vandaan. Ik zal een paar voorbeelden geven.

Juist de mensen, die niet alleen maar bezig zijn om materiële dingen te verzamelen zijn gelukkig. Zij zijn blij met wat zij hebben om te kunnen leven.

Zij weten zich afhankelijk van God. Natuurlijk doen zij wel gewoon hun werk en wat er van hen verwacht wordt. Maar zij kijken ook om naar anderen.

Ze zijn begaan met mensen in nood en proberen wat aan die nood te doen.

Mensen die streven naar gerechtigheid, zijn gelukkig te prijzen.

Zij hebben als het ware 'honger en dorst' naar een rechtvaardige wereld.

Ook mensen die zachtmoedig zijn en niet hoogmoedig, zijn gelukkig.

Zij vertrouwen op God.

Als je een zuiver hart hebt, zie je meer van God. Daar is dan ruimte voor in je hart.

Het maakt je gelukkig als je beter begrijpt hoe je met God mag leven.

Als je probeert vrede te houden met de mensen om je heen, ben je gelukkig. Het lukt je dan misschien ook wel om mensen te helpen die ruzie hebben en daar niet uitkomen.

Je kunt naar beide partijen luisteren, met hen praten, zodat ze elkaar leren begrijpen.

Ook mensen die treuren, die verdrietig zijn, noem Ik gelukkig. God wil dicht bij hen zijn om hen te troosten. Daar kunnen andere mensen bij helpen door bij hen op bezoek te gaan.

Mensen die vervolgd worden prijs Ik ook gelukkig. Al is het leven op aarde zwaar voor hen, zij mogen in het Koninkrijk van God wonen.'

Jezus heeft ook nog iets te vertellen over wat het voor de leerlingen betekent om Hem te volgen.

'Voor jullie zal het ook niet altijd makkelijk zijn als je de mensen gaat vertellen wat Ik jullie heb geleerd. Mensen zullen jullie uitschelden, vervolgen en kwaad over jullie spreken.

Wees dan juist blij, want jullie zullen rijkelijk beloond worden in de hemel!'

De leerlingen hebben aandachtig geluisterd naar Jezus. Best wel ingewikkeld, vinden zij.

En dat laatste, over vervolgd worden en uitschelden... Zover is het nog niet, ze kunnen nog van alles vragen aan Jezus.

Gelukkig wel!

## Afsluiting

Best een beetje moeilijk hè, vooral wat Jezus nog tegen de leerlingen zegt.

Maar wel goed om over na te denken.

Trouwens, de ouders van Ryan hebben best wel veel geld weggegeven.



Ze hebben op een middag met elkaar bedacht welke goede doelen ze konden steunen met een flink bedrag. Ryan en zijn broertje hebben nog hard moeten nadenken over wat ze voor zichzelf gingen kopen. En Disney Land? Dat was geweldig!

Gelukkig maar...

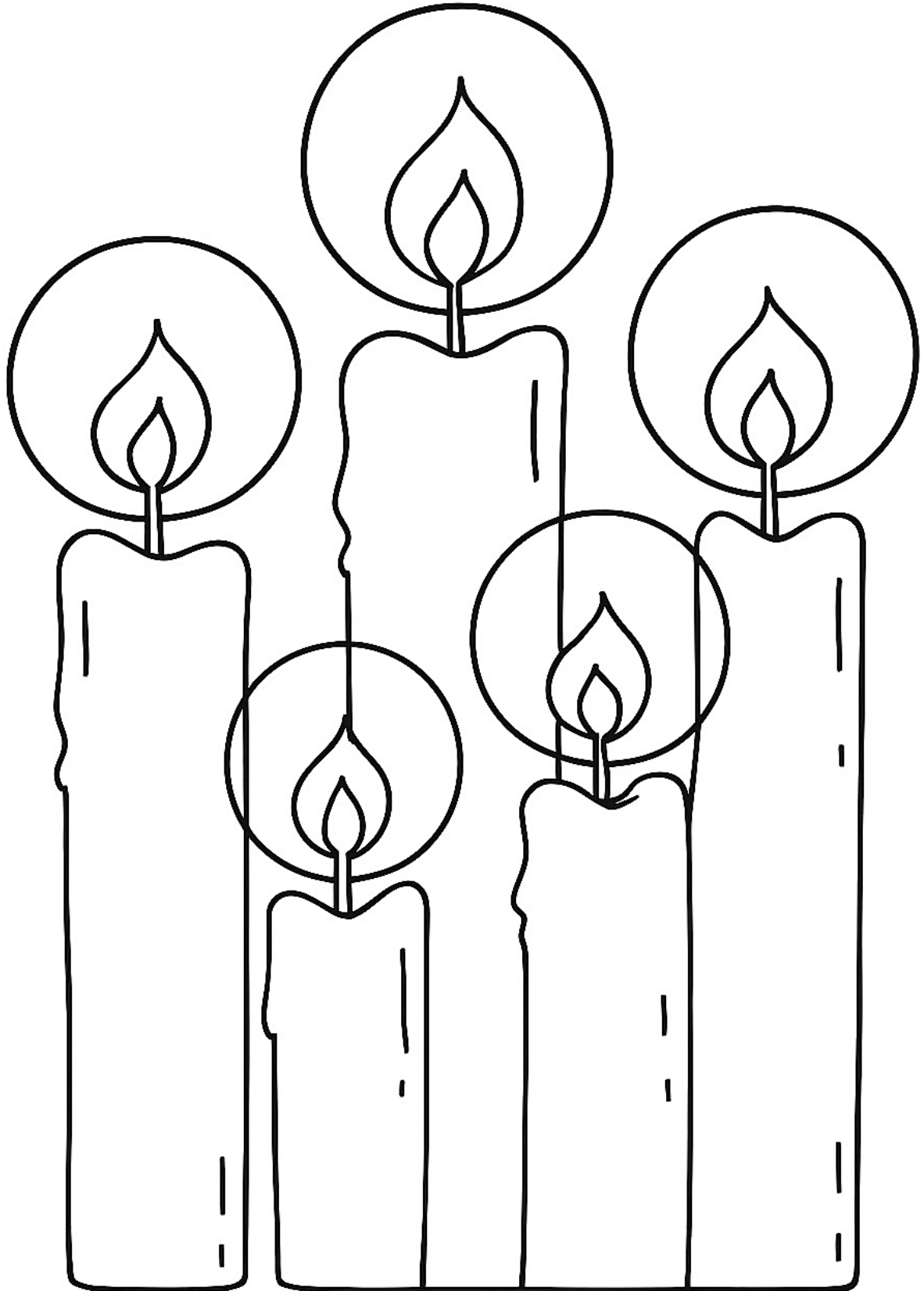
*Auteur: RvBvdB*



8 februari 2026

# Zout en licht door Gods geboden

Matteüs 5:13-20



# Thema: Jullie brengen smaak en licht

## Doel

De kinderen. Leren dat christenen, als ze Gods leefregels volgen, het goede brengen in de wereld.

## Toelichting

Jullie zijn het zout van de aarde, zegt Jezus. Jullie geven smaak aan de wereld en helpen voorkomen dat ze bederft. Maar dan moet je wel trouw zijn aan Gods geboden. Anders word je net als alle anderen: een flauw leven waarin Gods goedheid niet merkbaar is.

Jullie zijn het licht voor de wereld. Wees je ervan bewust dat niet alleen God ziet hoe jullie leven. Of je trouw bent aan Hem. Ook de mensen om je heen zien wat jullie doen en laten. Brengen jullie Gods licht in hun leven? Geven jullie een goed voorbeeld? Gaan anderen door jullie denken: wat is het mooi een christen te zijn?

Leven als zout en licht voor de wereld vraagt dat we Gods geboden serieus nemen en steeds nadenken hoe we een smakelijk en licht leven hebben tot eer van God.

## Titel van het ONDERBOUW-verhaal: Nachtlampje

*Richtlijnen:* Voor de jongste kinderen kun je je concentreren op het licht. Als inleiding kun je vragen waar het echt donker is hun huis. Vinden ze dat spannend of eng? Soms ben je een beetje bang in het donker. Zeker als je in je bed ligt. Een nachtlampje helpt dan. Je weet waar je bent, in je eigen bed, bij je eigen spullen. Je vader en moeder zijn er ook. Je hoeft niet bang te zijn.

Jezus zegt dat wie in hem gelooft een nachtlampje is in de wereld. Ze leven zoals God graag wil (God danken en om hulp vragen, vriendelijk zijn, een ander helpen, niet gemeen zijn of een ander pijn doen). Andere mensen zien jou en denken: wat is het fijn om een kind van God te zijn. Dan heb je een goed leven.

## Titel van het MIDDENBOUW-verhaal: Jullie brengen smaak en licht

*Richtlijnen:* Neem een aantal levensmiddelen mee uit de winkel. In heel veel dingen zit zout. Soms veel, soms weinig. Waarom is dat? Ook kun je vertellen dat, toen er nog geen diepvries was, veel eten in zout werd bewaard. Dan bleef het langer goed.

Jezus gebruikt in de Bergrede twee beelden om duidelijk te maken hoe christenen horen te zijn. Allereerst zout: christenen brengen een goede smaak aan het leven, doordat ze Gods leefregels volgen. Daar wordt een mens gelukkig van; daardoor wordt hij bewaard voor het verkeerde. Als je zo leeft bedank je God voor het licht dat Hij heeft in jouw leven (door Jezus), maar je maakt dat licht ook zichtbaar voor mensen om je heen. Als zij al in God geloven, bemoedigt je hen. En als ze God niet kennen, laat je zien hoe mooi en fijn het is te leven met Hem.

Welke eigenschappen horen volgens jou bij een licht en zout leven.?

## Titel van het BOVENBOUW-verhaal: Heb jij smaak? Breng jij licht?

*Richtlijnen:* Lees met de jongeren de aangegeven verzen. Leg hen aan de hand van de toelichting uit wat bedoeld wordt in dit stukje van de Bergrede. Christenen zijn smakelijk als zout, ze bewaren de wereld voor slechte dingen, als ze tenminste zelf trouw zijn. Ze brengen Gods licht in de wereld voor henzelf en anderen.

Wees je ervan bewust dat niet alleen God ziet hoe jullie leven. Of je trouw bent aan Hem. Ook de mensen om je heen zien wat jullie doen en laten. Brengen jullie Gods licht in hun leven? Geven jullie een goed voorbeeld? Gaan anderen door jullie denken: wat is het mooi een christen te zijn?

Leven als zout en licht voor de wereld vraagt dat we Gods geboden serieus nemen en steeds nadenken hoe we een smakelijk en licht leven hebben tot eer van God. Welke eigenschappen horen volgens hen bij een licht en zout leven.

## Extra bijbelgedeelte: Kolossenzen 4: 3-6

(Paulus omschrijft het leven als christen, dat andere mensen zien. We moeten wijs zijn, een goed moment om te getuigen gebruiken, aantrekkelijk en sprankelend zijn in onze woorden en daden. De NBG51 zegt: aangenaam, niet zouteloos.)

Auteur: DW

# Achtergrondinformatie

## Inleiding

### Waarom de leerlingen geroepen zijn

In de tijd van Jezus was zout een heel belangrijk kostbaar product. Het gaf smaak aan het eten en was een conserveermiddel.

- Vs. 13 Wanneer het voor de mensen nuttige zout zijn eigen smaakgevende kracht verliest, dan is er geen ander middel meer om die smaak terug te winnen. Het zout moet waardeloos worden weggegooid. Daarmee vergelijkt Jezus zijn leerlingen: zij zijn geroepen om het zout van de aarde te zijn. Als Jezus' leerlingen niet meer vanuit hun hart leerling van Jezus zijn, worden zij van binnenuit het leerling-zijn ontrouw: ze worden smakeloos: ze zijn helemaal onbruikbaar en moeten naar buiten worden geworpen. Dat is een heel heftig oordeel dat Jezus uitspreekt over ontrouw van zijn leerlingen. Hij laat hiermee zien dat het echt om het hart gaat en niet om de uiterlijke schijn van het houden van godsdienstige plichten.
- Vs. 14 Dit vers verwijst naar Jesaja 42:6: Israël is de Godsknecht: het licht voor de heidenen. Zij moest als Gods volk een lichtend voorbeeld zijn voor de volkeren om hen heen. Op eenzelfde manier zijn de leerlingen lichtdragers voor de wereld: met een goede levenswandel moeten zij de lichtdragers zijn. Zij staan als leerlingen van Jezus op een in het oog vallende plaats in de wereld en je kunt niet langs hen heen kijken om hen over het hoofd te zien.
- Vs. 15v De leerlingen van Jezus moeten openlijk het licht van het christendom laten zien, zodat daardoor de mensen onderwezen worden en ertoe worden aangezet om de eer te geven aan Hem die de Schepper en Koning van hemel en aarde en alle leven is. De goede werken laten goed zien hoe dit moet gebeuren. Het doel hiervan is de verheerlijking van God de Vader.

### Jezus' houding tegenover de wet

- Vs. 17vv De wet zagen de Joden als door God voor de Schepping geschapen en eigenhandig geschreven en vervolgens aan Mozes gegeven/gedicteerd: de Tora. De profeten en de geschriften zijn een verder ontwikkeling op de goddelijke openbaring van de Tora. De wet en de profeten werden in de synagogediensten voorgelezen. De Schriften niet.

Het Oude Testament is ondeelbaar in haar gezag. Jezus' interpreteerde het houden van de wet anders dan de rabbijnen. De rabbijnen maakten geen onderscheid tussen grote en kleine geboden, maar tussen zware en lichte geboden. Je kunt het opvatten als onderscheid tussen belangrijke en niet belangrijke geboden.

Doordat Jezus als voorwaarde voor het heil een gerechtigheid eist die ver uitgaat boven die van de schriftgeleerden en hun aanhangers, geldt voor Hem het verschil tussen belangrijke en niet-belangrijke geboden niet meer. De beste toelichting hiervan is Jezus' toespraak uit Matteüs 23:1-36. Jezus wijst op het onderscheid in rang tussen de verschillende afzonderlijke geboden en verklaart de ceremoniële wet ongeldig (Marcus 7:15). Hij heeft de volmacht als Messias om te bepalen hoe de geboden naar Gods wil volbracht moeten worden (bijvoorbeeld het sabbatsgebod).

Jezus overtreft de eisen van de farizeese wet op het gebied van de ethiek, maar de wet verliest door haar onvolmaaktheid nog niet haar heiligheid. Zij wordt nu vervangen door de nieuwe messiaanse wet van Jezus, omdat nu met zijn komst de tijd is aangebroken waarin de heerschappij van God tegenwoordig is geworden. De Mozaïsche wet wordt door de nieuwe wet geradicaliseerd en vervuld, ze wordt van historische en tijdgebonden begrenzing bevrijd en ze krijgt haar plaats in de heilsgeschiedenis die haar toegewezen is. Jezus verinnerlijkt de wet. Het hangt van de gezindheid van de mens af of hij onrein of rein staat voor God. Hiermee heeft de ceremoniële wet afgedaan.

Het ene gebod van liefde tot God en de naaste sluit alle andere geboden in en vormt daarmee ook de norm en het begrijpen van alle andere geboden. Jezus maakt voor zichzelf aanspraak op de volmacht om in ieder afzonderlijk geval te beslissen of de wet de uitdrukking van Gods wil is of niet. Wat voor Hem geldt is de diepere zin van de wet en niet de afzonderlijke bepalingen. Door dit principe wordt de joodse traditiegedachte tenietgedaan en daarom laat de tegenstelling tussen Jezus en de rabbijnen geen mogelijkheid over voor een compromis.

### Een of twee vragen bij het gedeelte

- Wij zijn ook leerlingen van Jezus. Wat betekent het voor jou dat Jezus zegt: dat je het zout der aarde of het licht van de wereld bent?
- Wat betekent het dat het gebod: Heb God lief boven alles en je naaste als jezelf het grote gebod is? Zijn dan alle anderen geboden niet belangrijk meer?

Auteur: ASdR

## Liederen

Psalm 134

Lied 838

(=Gezang 481 LvdK)

Lied 718

(=Gezang 350 LvdK)

Weet je waar 't hemels Koninkrijk op lijkt?

Hemelhoog 91

Als je bidt, zal Hij je geven

Hemelhoog 101

Gelukkig zal je zijn

Hemelhoog 1

Meer en meer

Hemelhoog 384

Lees je Bijbel, bid elke dag

Hemelhoog 382

Laat zo je licht maar schijnen

Hemelhoog 685

Ik was hongerig

Hemelhoog 703

Jezus zegt dat Hij hier van ons verwacht

Op Toonhoogte 414

Zoek eerst het Koninkrijk van God

Hemelhoog 88

*Auteur: PZ*



# Nachtlampje



## Inleiding

Het is nu licht hè, je kunt alles zien de tafels de stoelen hier binnen. De bomen en de huizen buiten. En als je de handen voor je ogen doet? Dat is donker!

En midden in de nacht, kun je dan wat zien? Hoe vind je dat? Wat doe je dan?

Is het spannend? Ben je bang. Licht er misschien een zaklamp bij je bed.

Misschien heb jij wel een berghok thuis waar het heel donker is. Durf jij daar te gaan kijken zonder zaklamp?

## Bijbelverhaal

Papa, mama en Jenny logeren bij tante Laura en oom Arjen. Mama brengt Jenny op bed. Ze geeft een nachtkus en zegt: 'Lekker slapen meisje, wij gaan beneden nog even gezellig praten met oom en tante.' Jenny knikt. Als mama weg is vindt ze het wel erg donker. Je kunt bijna niks zien. Hoe moet dat nu straks, als ze naar de wc wil? Als ze maar niet ergens over valt. Of dat ze ergens tegenaan botst. Dat doet pijn. Het is in dit vreemde bed ook wel een beetje spannend. Het lijkt net of er iets bij het raam beweegt. Wat is dat?! Ze wordt een beetje bang. '

'Mama, máma!', roept ze. Mama komt snel weer naar boven. 'Wat is er meisje. 'Ze doet snel het licht aan. Jenny antwoordt: 'Het is hier zo donker, ik zie niks, maar bij het raam beweegt wel iets. Dat is eng!'

'Dat is het gordijn dat beweegt in de wind. 'zegt mama, 'Zie je wel, dat doet het nu ook.'

'Mama, mag de lamp aan blijven?' vraagt Jenny. Mama denkt na.' Met zo'n grote lamp aan kun je niet goed slapen. Ik ga tante Laura even vragen of ze een nachtlampje voor je heeft.' Ze gaat naar beneden en komt even later terug met een klein lampje. Dat steekt ze in het stopcontact. Het grote licht doet ze uit. Jenny's ogen moeten even wennen en dan ziet ze toch mama staan in het schemerlicht. En ze ziet het gordijn weer een beetje bewegen. De deur van de slaapkamer kan ze ook zien als ze goed kijkt. 'Is het zo beter lieve meid?' vraagt mama. 'Ja, zegt Jenny, zo kan ik wel slapen. Nu ben ik niet bang meer.'

Jezus wil graag dat wij ook een lampje zijn. Hè, wij kunnen toch geen echt lampje zijn? Nee je kunt geen licht geven zoals een lampje. Maar je kunt wel iets laten zien aan de mensen. Als je laat zien dat Gods regels belangrijk zijn. Dat als je leeft zoals God graag wil, je daar gelukkig van wordt. Lief zijn voor elkaar, anderen helpen. Niet gemeen zijn of iemand pijn doen. Daar wordt God blij van, maar jij ook! En jij kunt laten zien hoe fijn het leven dan is. Als andere mensen dat zien willen ze ook bij God horen.

*Auteur: TD*



# Jullie brengen smaak en licht

## Inleiding

Neem een potje zout mee. Weten de kinderen wat het is? Laat ze eventueel een beetje proeven. Laat daarna een aantal voorverpakte etenswaren of verpakkingen van etenswaren zien aan de kinderen.

Kijk met elkaar hoeveel zout erin zit. Neem ook producten mee waarvan de kinderen niet weten dat er zout in zit, omdat het zoet smaakt, zoals roomijs.

Waarom zit er in veel van onze etenswaren zout?

Zout is een smaakmaker. Brood zonder zout bijvoorbeeld smaakt echt niet lekker.

En zout zorgt ervoor dat we producten langer kunnen bewaren.

We hebben zout nodig voor ons lichaam. Zout zorgt er onder andere voor dat onze spieren en zenuwen goed werken.

In de tijd van de bijbel kenden de mensen ook al zout. Zout was toen nog belangrijker dan nu. Omdat er toen nog geen koelkast of diepvries was, gebruikten de mensen zout om het eten zo lang mogelijk goed te houden.

In het verhaal van vandaag komt ook een korenmaat voor. Een korenmaat was in de tijd van de Bijbel een bak met vier poten waar graan in werd bewaard. Vaak stond die in de woonkamer. Je zou de korenmaat kunnen vergelijken met een emmer vandaag de dag.

## Bijbelverhaal:

Jezus zegt tegen zijn leerlingen: 'Jullie zijn het zout van de aarde. Jullie moeten door je daden laten zien dat je voor Mij hebt gekozen. Als je dat niet doet ben je als zout dat zijn smaak heeft verloren. Hoe kun je het dan weer zout maken? Dat lukt niet meer. Het zout is niet meer te gebruiken. Het wordt weggegooid en vertrapt'

De leerlingen knikken ernstig. Ze snappen wat Jezus hier bedoelt. Zout is heel erg belangrijk in hun tijd. Zonder zout kun je eten niet lang bewaren en het eten smaakt ook nergens meer naar.

Dat Jezus hen vergelijkt met zout nemen ze heel serieus. Zij moeten inderdaad aan andere mensen laten zien dat ze bij Jezus horen. In wat ze zeggen en in wat ze doen.

Jezus zegt ook tegen zijn leerlingen: 'Jullie moeten ook het licht in de wereld zijn. Jullie moeten jezelf niet verbergen en verstoppen, maar er openlijk voor uitkomen dat je bij Mij hoort. Een stad die op een berg ligt kan ook niet verborgen blijven. Iedereen kan die stad al vanuit de verte zien. En je zet toch ook geen lamp onder een korenmaat (emmer)? Nee, dan zie je niets van het licht. Het licht is verstoppt. Je zet de lamp juist op een standaard, zodat iedereen die in de kamer is het licht kan zien. Zo moet jullie licht schijnen voor de mensen om je heen. Als ze jullie goede daden zien zullen ze zeggen: 'Dit zijn volgelingen van Jezus en van God. Dat kun je zien aan hoe ze doen en spreken'

Probeer niet te lijken op de Farizeeërs en Schriftgeleerden. Zij denken dat ze het heel goed doen. Zij denken dat

ze goed bezig zijn wanneer ze zich aan allerlei grote en kleinere wetten houden. De wetten zijn niet het belangrijkste. Je alleen aan de wetten houden maakt je nog geen goede gelovige. Je kunt dan het Koninkrijk van God niet binnen gaan.

Het voelen in je hart is belangrijker dan je precies aan alle wetten te houden. Als het alleen maar aan de buitenkant voor je leeft, heb je er niets aan.

Laat de mensen om je heen zien dan je van God houdt boven alles en dat je houdt van je naaste als van jezelf. Dat is het eerste en het grote gebod.

## Verwerking

Jezus vraagt ook van ons dat we het zout van de aarde en het licht in de wereld zijn. Als volgelingen van Jezus moeten we laten zien wat belangrijk is.

Kunnen anderen aan jou zien en merken dat je Jezus volgt in je leven?

Als het goed is laten wij zien hoe God wil dat wij leven. Hoe mooi is het wanneer andere kinderen aan jou kunnen zien dat je 'anders' bent. Hoe mooi is het dat je iets van Jezus door jou heen aan anderen mag laten zien. En dat die anderen dan jaloers mogen worden op het leven dat jij hebt aan de hand van de Heer.

We mogen ons licht niet verstoppen en ons zout mag niet flauw worden.

Kom er maar voor uit dat je Jezus kent en vertel anderen erover.

Zet God op de eerste plaats en vindt je naaste (dat zijn alle mensen om je heen) net zo belangrijk als je jezelf vindt. Dan zullen de mensen om je heen dat aan jou merken en ze zullen zeggen 'God is goed'.

*Auteur: MMe*



# Heb jij smaak? Breng jij licht?

## Inleiding

Vandaag gaan we een stukje lezen uit de Bergrede. De Bergrede is een toespraak die Jezus hield voor zijn leerlingen, terwijl Hij op een berg stond. Hij wilde zijn leerlingen vertellen wat belangrijk is als je bij het Koninkrijk van God hoort. En hoe je dit aan de mensen om je heen kunt laten zien. We lezen met elkaar Matteüs 5:13-20.

'Jullie zijn het zout van de aarde', zegt Jezus. Wie van jullie kan opnoemen waar je zout voor kunt gebruiken?  
*Zout geeft smaak aan ons eten en zorgt er ook voor dat het niet bederft.*

## Bijbelvertelling

In de tijd dat de Here Jezus hier op de aarde was, was zout heel kostbaar. De mensen hadden in die tijd nog geen diepvries. Veel eten werd in het zout bewaard, zodat het goed bleef en niet zou bederven. Zout werd ook gebruikt om het eten smaak te geven, zoals wij dat nog steeds doen.

*'Jullie zijn het zout van de aarde.' zegt Jezus.  
Als wij Jezus volgen, dan zijn we als zout.  
We brengen smaak aan de wereld om ons heen.  
In de klas, op het schoolplein, op de sportclub en ook thuis.  
We komen bijvoorbeeld op voor een kind dat gepest wordt.  
Of we helpen iemand die hulp nodig heeft.  
Daar wordt de wereld beter van en daarmee geven we smaak aan de wereld.  
Het helpt ook om de wereld te bewaren voor slechte dingen.  
Dingen die niet bij Gods Koninkrijk horen en de wereld bederven.*

Jezus vergelijkt zijn volgelingen ook met licht. Jezus zegt: 'Ik ben het Licht van de wereld.' Maar omdat wij bij Jezus horen, mogen ook wij een licht zijn. Licht wijst de weg. Denk maar eens aan een zaklamp in het donker. Het verlicht de weg en schijnt in de duisternis. Licht kan iedereen zien. Daarom is het ook zo belangrijk dat we ons licht niet verstoppen, maar dat we het laten schijnen in de wereld. Denk maar eens aan dat liedje: Jezus zegt dat Hij hier van ons verwacht, dat we zijn als kaarsjes, brandend in de nacht.

In deze wereld is het niet altijd zo fijn. Mensen zijn niet altijd aardig voor elkaar. Veel mensen voelen zich alleen. Het maakt de wereld donker en smakeloos.

Daarom wil Jezus zo graag dat we als zout en als licht zijn. Want niet alleen God ziet hoe we leven, en of we Hem willen volgen. De mensen om ons heen zien het ook.

Jezus zegt het zo:  
*'Laat je licht zo schijnen voor de mensen, dat zij jouw goede werken zien en jouw Vader, die in de hemel is, verheerlijken.'*

Je kunt je licht te laten schijnen door het doen van goede dingen en je te houden aan Gods geboden. Je hoeft geen goede dingen te doen om te laten zien hoe goed jij bent. Nee, je mag goede werken doen, zodat de mensen om je heen iets in jou mogen zien van wie God is. Daardoor zullen ze nieuwsgierig worden en meer van Hem willen weten. Ze zien dan hoe fijn het is om bij Jezus te horen.

Zout en licht zijn kunnen we niet alleen. Daar hebben we de Heilige Geest voor nodig. Daar mag je elke dag om vragen. Het is belangrijk om dat te doen, zodat je dicht bij de Here Jezus blijft en Hij je kan helpen om te leven zoals Hij dat van ons vraagt. Soms heb je dan zelf niet eens in de gaten dat je voor een ander een lichtje bent geweest. Maar de Heilige Geest zorgt daar dan voor. Bid daar maar om.

## Vragen voor een gesprek

- Welke eigenschappen horen volgens jullie bij een licht en zout leven?
- Vind jij het moeilijk om zout en licht te zijn? Hoe komt dat?



15 februari 2026

# Jezus' intocht in Jeruzalem

Matteüs 21:1-11



# Thema: Bewonderen en geloven

## Doel

Jezus werd bewonderd. Hij was populair door zijn woorden en daden, maar begrepen de mensen ook wie Hij echt was: Gods Zoon, de beloofde Verlosser?

## Toelichting

Het volk Israël heeft grote verwachtingen van Jezus door zijn woorden en wonderen die Hij gelovig doet. Als Jezus op een ezel naar Jeruzalem rijdt, zien de omstanders daarin de profetie van Zacharia over de komende Messias uitkomen. Ze bewijzen Jezus de eer door hun mantels als 'de rode loper' uit te leggen, te zwaaien met boomtakken en Psalm 118 te zingen. Jezus zal hun koning zijn in naam van de HEER. Hebben zij echt begrepen wie Jezus is, Gods Zoon en Verlosser van de wereld? Stijgt wat ze van Jezus verwachten wel uit boven aards geluk?

## Titel van het ONDERBOUW-verhaal: Juichen voor Jezus

Richtlijnen: Vraag aan de kinderen of ze wel eens voor iemand gejuicht hebben, iemand hebben aangemoedigd. Wat hadden ze daarvoor nodig (bv vlaggetjes of een spandoek)? Is het fijn om voor iemand te juichen? Vind degene voor wie jij juicht het ook fijn?

Vertel aan de jongste kinderen vervolgens de geschiedenis van de intocht: Jezus die op een ezeltje Jeruzalem binnenrijdt. Leg er de nadruk op dat Jezus wordt toegejuicht, omdat de mensen hopen dat hij koning over Israël wordt. En omdat ze zijn woorden over God en zijn wonderen heel mooi en spannend vinden. Ze vinden Jezus een gelovige en goede man. Maar Hij is veel meer.

## Titel van het MIDDENBOUW-verhaal: Jezus is geen gewone held

Richtlijnen: Wie zijn jullie helden en heldinnen? Van wie zijn jullie fans? Waarom ben je fan? Misschien hoop je dat je net zo goed wordt als jouw held? Wat doe je als je fan bent?

Maak dan de stap naar het Bijbelverhaal. De mensen bewonderen Jezus om wat Hij zegt en doet. Ze geloven dat Hij een goede koning zou zijn! Daarom eren ze Hem bij de intocht. Maar kloppen hun verwachtingen wel? Jezus heeft gezegd dat Hij niet op aarde zal regeren. Niet zijn fans, maar zijn vijanden krijgen hun zin. Jezus zal lijden en sterven en pas daarna, in de hemel bij God de Vader, koning worden. Hij is geen gewone held, maar de Zoon van God.

## Titel van het BOVENBOUW-verhaal: Fan van Jezus

Richtlijnen: De jongeren hebben vast mensen die ze bewonderen. Ze volgen hun helden via hun website of YouTube. Daardoor weten ze het nodige van hen: prestaties, levensgeschiedenis en gedrag. Soms blijkt hun held anders te zijn dan het beeld van hem of haar was. Dan moeten ze hun beeld bijstellen.

Zo gaat het ook bij Jezus die Jeruzalem binnenrijdt. De mensen eren Hem als toekomstige koning op de troon van David. Israël wordt weer groot met Hem. Op zich niet zo vreemd, maar Jezus heeft de bedoeling zelf uitgelegd. Hij zei steeds: Ik zal lijden en sterven, mijn Koninkrijk is niet aards, maar goddelijk, hemels. In hun enthousiasme vergeten de juichende mensen dat Jezus werkt aan Gods verlossingsplan voor de wereld. Ze zijn meer fans dan volgelingen.

Ook wij kunnen Jezus volgen, maar intussen het beeld dat de Bijbel van Hem geeft een beetje verdraaien. Uit onwetendheid? Of omdat het ons beter uitkomt? Hoe kun je dat voorkomen?

## Extra Bijbelgedeelte: Johannes 18:36-37

(Jezus zegt tegen Pilatus onomwonden dat Hij geen gewone koning is, maar getuige van Gods waarheid.)

Auteur: DW

# Achtergrondinformatie

## Algemene inleiding

Jezus is onderweg naar Jeruzalem. Een heel bijzondere reis. Vooral om alles wat er gaat gebeuren. Jezus en zijn discipelen waren in Galilea, in het noorden van het land. De Here Jezus had de mensen daar veel kunnen vertellen over het Koninkrijk van God. De mensen waren heel enthousiast. De reis van Galilea naar Jeruzalem was een feestelijke reis. Maar zoals Matteüs het vertelt, voel je ook de spanning. Jezus had zijn twaalf leerlingen al verteld dat Hij in Jeruzalem gemarteld zal worden en gekruisigd, maar ook dat Hij op de derde dag weer opwekt zal worden uit de dood (Mat. 20: 17 – 19).

Als Jezus Jeruzalem binnengaat, is het niet meer feestelijk. Er verandert veel. Bij Betfagé gaan Jezus en zijn leerlingen de grens van Jeruzalem over. De bevolking van Jeruzalem minacht deze man uit Galilea. Jezus zou dus heel onopvallend de grens over kunnen gaan. Om moeilijkheden te vermijden. Maar dat gebeurt niet. Integendeel! Jezus gaat heel demonstratief de grens over. Als een koning wil Jezus Jeruzalem binnengaan. Maar er is niets geregeld. Hij moet het zelf organiseren. Het zal ook zorgen voor een dubbele reactie. De mensen die met Jezus zijn meegereisd en die tegelijk met Hem Jeruzalem zullen binnentrekken, zullen juichen. Maar de bevolking van Jeruzalem niet, zij hebben grote minachting voor deze man uit Galilea!

Jezus geeft opdracht aan twee van zijn leerlingen om een ezelin met haar veulen te halen. Het gaat om een jong dier, waar nog nooit iemand op gereden heeft. Om dit jonge dier rustig te leiden, is het nodig dat het moederdier erbij is. Matteüs haalt dan het citaat uit Zacharia aan: 'Kijk, je koning is in aantocht, Hij is zachtmoedig en rijdt op een ezelin en op een veulen, het jong van een lastdier.' Het zegt veel, dat Jezus op een ezel rijdt. Een koning zou ook op een paard kunnen rijden. Maar in de tijd van de Here Jezus betekende een koning op een paard: oorlog! Als Jezus op een paard Jeruzalem was binnengegaan, hadden de mensen misschien gedacht dat Hij zich tot koning uitriep en oorlog tegen de Romeinen wilde voeren.

Maar Jezus komt op een ezel. Een ezel werd gezien als een slim dier. Denk maar aan de geschiedenis van Bileam (Num. 22: 21 – 35). De ezel kent de krib van zijn meester (Jes. 1: 3). Abraham rijdt op een ezel naar Moria om zijn zoon te offeren (Gen. 22: 2, 3).

Als Jezus op een ezel Jeruzalem intrekt, is dat een koninklijke intocht. Maar Jezus komt niet als een koning die omringd wordt door een legermacht. Jezus komt op een vredelievende manier Jeruzalem binnen. De menigte aan de kant van de weg haalt Jezus juichend binnen. Op beide ezels worden mantels gelegd en velen spreiden hun mantels op de weg uit. Matteüs citeert niet alles uit Zacharia. Hij noemt wel dat Jezus rijdt op het jong van een lastdier. Dat geeft duidelijk aan dat de ezel een transportdier is en niet kan worden ingezet in de strijd. Ook dat is een teken. Jezus vraagt hier zelf de aandacht voor zijn nadering als de beloofde vredekonink.

De mensen die mee op reis waren, juichen en zijn blij. Maar de mensen in Jeruzalem reageren heel negatief. De stad raakt in rep en roer. 'Wie is die man?' Natuurlijk wisten ze ook in Jeruzalem al lang wie Jezus is. Maar op deze manier wordt de aankomst van Jezus in de stad nadrukkelijk ter discussie gesteld. In de menigte waarin Jezus optrok, wordt gezegd: 'Dat is Jezus, de profeet uit Nazaret in Galilea.' Daarmee willen ze aangeven dat Jezus de nieuwe Mozes is. Maar tegelijk moeten ze ook zeggen, dat Jezus uit Galilea komt, uit het onbekende Nazaret. Voor de leiders in Jeruzalem is dat al een bewijs dat Jezus niet de beloofde profeet kan zijn.

(Het vervolg, dat volgende week wordt behandeld: In Jeruzalem gaat Jezus de tempel binnen, het huis van God. Maar wat Jezus ziet, is alle handel die daar plaats vindt. Jezus ziet hoe het allemaal om geld lijkt te gaan, terwijl het een huis van gebed is. Jezus toont zijn gezag door iedereen weg te jagen die meedeed aan de handel in de tempel. Het gaat om gebed, dus om de ontmoeting met God. Dat wil Jezus weer tot stand brengen. Dat Jezus dit kan doen, laat de goddelijke overmacht van Jezus zien. Maar het is voor de leiders van het volk een nieuwe aanleiding om zijn dood te beramen)

## Gedetailleerde beschrijving per vers

- Vs. 1 Betfagé tegen de helling van de Olijfberg, op de oostelijke helling. Je bereikt de top van de berg pas na de dorpjes Betfagé en Betanië. Daarna begint de afdaling en krijg je Jeruzalem in het oog. In dit vers wordt alleen Betfagé genoemd. Uit dit dorpje komt de ezel die Jezus gaat bereiden. In Betanië brengt Jezus de nacht door.
- Vs. 2 Ezelin met haar veulen. Matteüs is de enige evangelist die spreekt over twee ezels. Het gaat om het veulen. Net als Matteüs spreken Marcus en Lucas over een ezelsveulen dat nog nooit door iemand bereden is (Mar. 11: 2 en Luc. 19: 30). Johannes schrijft dat Jezus een ezel zag staan en erop gaat zitten (Joh. 12: 14). Er zijn verschillende uitleggingen over de vraag of er werkelijk twee ezels waren, of dat het om één ezel gaat. En als de mensen hun mantels op beide ezels leggen, heeft Jezus dan beide ezels bereden? En zo zijn er nog meer gedachten over de twee ezels, die Matteüs noemt. Maar de tekst lijkt mij duidelijk: Jezus bereidt een ezelshengst waar nog nooit iemand op gereden heeft. Dan is het niet vreemd dat het moederdier meegaat, om het jonge dier rustig te leiden. Op beide dieren worden mantels gelegd, maar Jezus bereidt het veulen. Op deze manier wordt de profetie van Zacharia vervuld.
- Vs. 4v dit is een citaat van Zacharia 9: 9. Daar staat:  
Juich, vrouwe Sion,

Jeruzalem, schreeuw het uit van vreugde!  
Je koning is in aantocht,  
bekleed met gerechtigheid en zege.  
Nederig komt hij aanrijden op een ezel,  
op een hengstveulen, het jong van een ezelin.

Vs. 11 de menigte wil niet zeggen dat Jezus 'een profeet' is, maar dat Hij de beloofde profeet is, de verwachte opvolger van Mozes. Zie Deut. 18: 17 – 19: 17 De HEER heeft toen tegen mij gezegd: 'Zij hebben goed gesproken. 18 Ik zal in hun midden steeds weer een profeet laten opstaan, een profeet zoals jij. Ik zal hem mijn woorden ingeven, en hij zal het volk alles overbrengen wat Ik hem opdraag. 19 Wie niet wil luisteren naar de woorden die hij in mijn naam spreekt, zal Ik ter verantwoording roepen.

### Vragen

- Waarom zijn de mensen die met Jezus meetrekken uit Galilea zo enthousiast over Jezus?
- Waarom rijdt Jezus op een ezelsveulen Jeruzalem binnen?
- Om welke reden hebben de mensen in Jeruzalem zoveel moeite met Jezus?

*Auteur: TD*

## Liederen

Psalm 24: 1, 2, 4 en 5

Lied 440

(=Gezang 127 LvdK)

Lied 558: 1 en 2

(=Gezang 178 LvdK)

Lied 555

Hosanna, hosanna, we maken een rij

Op Toonhoogte 430

Hosanna, hosanna, de Koning komt

Opwekking 240

Hosanna, hosanna, hosanna in de hoge

Hemelhoog 597

Hosanna

Liedjes voor kinderen 1 Elly en Rikkert Zuiderveld

Ho ho, ho, ho sanna

Opwekking voor kinderen 151

Wij zwaaien met takken

Hemelhoog 195

*Auteur: PZ*



# Juichen voor Jezus

## Inleiding

Vraag aan de kinderen of ze wel eens voor iemand gejuicht hebben, iemand hebben aangemoedigd. Bijvoorbeeld bij een voetbalwedstrijd of als iemand moet afzwemmen voor zijn zwemdiploma.

Wat heb je dan daarvoor nodig? Neem je dan ook iets mee? (bv vlaggetjes of een spandoek)? Is het fijn om voor iemand te juichen? Hoe komt dat? Vind degene voor wie jij juicht het ook fijn?

## Bijbelverhaal

De discipelen zijn samen met Jezus op weg naar Jeruzalem. Het is bijna Paasfeest! En daar gaan zij ook met elkaar naar toe.

Ze komen aan in een dorpje. Jezus roept twee discipelen bij zich en zegt: 'In dit dorpje een eindje hiervandaan, staat een ezel. Hij is vastgebonden aan een hek. Wil je die bij Mij brengen? Als er mensen vragen waarom jullie die ezel meenemen, zeg dan maar dat de Here Jezus hem nodig heeft. Dan vinden ze het goed.'

Zo lopen de twee discipelen een eindje verder het dorpje in en vinden daar inderdaad de ezel. Ze nemen hem mee. Als ze bij de Here Jezus aankomen, leggen een aantal discipelen hun jas op de rug van de ezel. Nu zit de Here Jezus lekker zacht. En het staat ook heel mooi! Hij lijkt zo op een echte koning!

De discipelen zeggen opgewonden tegen elkaar: 'Anders loopt de Here Jezus naar Jeruzalem. Nu rijdt Hij op een ezel. Vandaag gaat het vast gebeuren. Vandaag wordt Jezus vast koning in Jeruzalem!'

Ondertussen zijn er nog meer mensen bijgekomen. Met z'n allen lopen ze de Olijfberg op. Iedereen denkt dat Here Jezus vandaag koning wordt. Wat zal dat heerlijk zijn! 'We maken er een feest van!', zeggen ze. Ze plukken bladeren en leggen die op de weg. Hun jassen leggen ze er bovenop. De Here Jezus rijdt nu over een prachtig pad naar boven, de Olijfberg op. Veel mensen hebben ook takken van palmbomen bij zich. Daar zwaaien ze mee. En iedereen roept: 'Hosanna, de koning komt eraan! Hosanna, de koning van Israël!'

Wat een prachtige optocht is het! De mensen hopen zo dat Jezus koning wordt van Israël. Hij zal dan vrede brengen, waar iedereen zo lang op wacht!

Hij doet nu al heel veel wonderen. Hij vertelt graag over zijn Vader, God in de hemel. Jezus is een goede man!

Zo komt de Here Jezus aan in Jeruzalem. Iedereen in de stad praat over Hem. Ze hopen erg dat Hij de koning wordt van Israël!

Maar de mensen vergeten iets belangrijks. De Here Jezus is zoveel meer dan alleen een goede man, die wonderen doet!

Want Jezus is al koning! Een heel bijzondere koning. De Koning van de hele wereld! Alleen moeten de mensen daar nog lang op wachten!

*Auteur: RS*



# Jezus is geen gewone held

## Inleiding

Zijn er mensen die de kinderen bewonderen? Misschien is er een sporter die ze heel goed vinden, een voetballer of een autoracer. Of misschien zijn ze fan van een zanger of zangeres, omdat die zo'n mooie stem heeft of mooie liedjes kan schrijven. Wellicht hebben ze een favoriete schrijver of schrijfster die verhalen schrijft waar de kinderen van genieten.

Waarschijnlijk noemen ze ook helden van mediums als Tiktok en YouTube.

Is Jezus te vergelijken met zo'n sport- of muziekheld?

Zeker niet. Jezus is van een heel andere orde. Hij is de grote Held met een hoofdletter.

Een aardse held maakt ook wel eens een fout en blijkt dan toch anders dan je dacht. Een snelle autocoureur is soms ineens heel wat minder snel, als de auto waarin hij rijdt het niet goed doet. En een voetballer met een blessure is opeens ook geen topscorer meer. En de zangeres die bij een liveoptreden een vals noot zingt. Ai, dat hadden we niet verwacht. Ze kon toch zo mooi zingen?

Toch hebben de mensen die bij de intocht in Jeruzalem zijn ook een verkeerd beeld van Jezus. Ze zien Hem niet als Zoon van God, maar als aardse koning.

## Bijbelverhaal

Jezus is met zijn leerlingen op weg naar Jeruzalem.

Als ze in de buurt van Jeruzalem zijn gekomen, bij het dorpje Betfage stuurt Jezus twee van zijn leerlingen naar het dorp toe.

Hij zegt tegen hen: 'Ga naar het dorp dat daar ligt. Vrijwel direct zullen jullie een ezelin zien staan. Ze staat vastgebonden met haar veulen. Maak de dieren los en breng ze bij Mij. En als iemand jullie vraagt wat je met de dieren gaat doen, zeg je maar dat de Heer ze nodig heeft. Dan zullen ze de ezels aan je meegeven'

De leerlingen gaan op weg en ze doen wat Jezus hen heeft opgedragen. Ze brengen de ezelin en haar veulen bij Jezus. De leerlingen leggen hun jassen op de rug van het veulen en laten Jezus er op plaats nemen. Op de weg lopen heel veel mensen. Ze hebben gehoord dat Jezus Jeruzalem zal binnenkomen. Ze willen hem ontvangen als een koning. Veel mensen leggen hun jassen op de weg voor Jezus neer. Jezus kan over de jassen heen lopen met de ezel als over een rode loper. Andere mensen breken takken af van de palmbomen om ermee te kunnen zwaaien en ze spreiden ze uit over de weg. Een menigte volwassenen en kinderen loopt voor en achter Jezus. Ze beginnen luidkeels te roepen: 'Hosanna voor de Zoon van David! Gezegend Hij die komt in de naam van de HEER. Hosanna in de hemel!'

Als Jezus op zijn ezel de poort van Jeruzalem in rijdt raakt de hele stad in rep en roer. Sommige mensen in Jeruzalem weten nog niet wie Jezus is en ze vragen aan de omstanders: 'Wie is die man?'

De mensen die met Jezus meelopen geven hun antwoord: 'Dat is Jezus, de profeet uit het dorp Nazaret in

Galilea. Wij geloven dat Jezus de koning gaat worden hier in Jeruzalem'

## Afsluiting

De mensen die bij de intocht in Jeruzalem zijn denken dat Jezus hun aardse koning zal worden. Ze hebben Jezus horen spreken en preken. Jezus weet waar Hij het over heeft. Hij kondigt een Rijk van vrede aan. Heel veel mensen bewonderen Jezus. Hij komt Jeruzalem binnen onder luid gejuich. Maar de mensen begrijpen het niet helemaal. Ze hebben niet goed geluisterd naar wat Jezus hun heeft verteld. Hij heeft al eerder gezegd dat Hij nu niet op aarde zal regeren, maar in de hemel. De mensen hebben andere verwachtingen van Jezus. Zij zien in Jezus de held die hen van de Romeinse overheersing zal verlossen. Maar Jezus is geen aardse held. Jezus is de hemelse Held. Hij is niet gekomen om het volk van Israël van de Romeinen te verlossen. Jezus is voor iets veel groters gekomen. Hij is gekomen om de hele mensheid van de zonde te verlossen. Jezus is de Zoon van God, die middelaar wil zijn tussen God en de mensen. Door Jezus mogen wij weer bij de Vader komen. Hij maakt de weg vrij voor ons.

*Auteur: MMe*





## Fan van Jezus



### Inleiding

Jullie hebben vast wel iemand die jullie bewonderen. Iemand die heel bekend is.

Een goede sporter of zanger. Kunnen jullie zo iemand opnoemen?

Als je iemand heel erg bewondert, wil je vaak ook veel van diegene weten.

Wat heeft hij of zij allemaal al bereikt. Misschien ga je op Wikipedia wel zoeken naar het levensverhaal van die persoon.

En soms kun je er dan zomaar achter komen, dat zij heel anders is dan je had verwacht.

Het beeld wat je van hem of haar had, klopt helemaal niet.

Dan moet je je beeld bijstellen.

### Bijbelvertelling

Zo gaat het ook met Jezus als Hij Jeruzalem binnenrijdt.

De mensen hebben gezien dat Jezus wonderen en

tekenen doet.

Ze hebben geluisterd als Hij sprak over zijn komende Koninkrijk.

En nu hebben ze grote verwachtingen van Hem.

Het is bijna Paasfeest. De mensen in Israël gaan naar Jeruzalem om te herdenken dat God hen bevrijdde uit Egypte. Jezus en zijn discipelen gaan ook naar Jeruzalem.

Als ze bij het dorpje Betfagé komen, roept Jezus twee discipelen bij zich.

Ga naar het dorpje', zegt Hij.

'Als je het dorp binnenkomt zie je een jonge ezel staan aan de kant van de weg.

Op die ezel heeft nog nooit iemand op gereden.

Maak het dier los en breng het bij Mij.

Als iemand vraagt wat je met het dier wilt doen zeg je dat de Here het nodig heeft.'

De discipelen gehoorzamen Jezus en gaan op weg. Dat is meteen iets om te onthouden.



De discipelen gehoorzamen Jezus. Dat is ook belangrijk voor ons.

Als de discipelen terugkomen met de ezel, leggen ze hun mantel op de rug van de ezel, zodat Jezus erop kan gaan zitten.

Het is heel bijzonder dat Jezus op een ezel rijdt.

De profeet Zacharia heeft dit jaren geleden al voorspeld.

Hij zei: 'Kijk, uw koning is in aantocht. Hij is zachtmoedig en rijdt op een jonge ezelin.'

Jezus had ook op een paard kunnen rijden. Maar in de tijd van Jezus betekende een koning op een paard oorlog. Als Jezus op een paard Jeruzalem binnen was gekomen, was het net alsof Hij oorlog wilde voeren tegen de Romeinen.

Maar Jezus komt op een ezel.

De mensen die om Jezus heen staan worden blij. Hij lijkt wel echt een Koning zo!

Ze trekken ook hun mantels uit en leggen die op de weg.

Nu kan Jezus er overheen rijden.

Andere mensen rukken takken van de bomen.

Ze zwaaien ermee en leggen die ook voor Jezus op de weg.

Jezus rijdt midden tussen een zee van mensen door.

Ze juichen en roepen: 'Hosanna, de Zoon van David.'

Gezegend is Hij die komt in de Naam van de HEER.'

Hosanna betekent: redt ons, Zoon van David.

Nu zal Israël van de Romeinen worden bevrijd, denken de mensen.

Jezus zal op de troon gaan zitten en gaan regeren.

Hij zal hun Koning zijn en Israël zal weer groot zijn.

De mensen die in Jeruzalem wonen raken helemaal in rep en roer.

Wie is deze man toch? vragen ze zich af.

De mensen die met Jezus mee zijn gekomen zeggen: 'Dit is Jezus, de profeet uit Nazaret in Galilea.'

De mensen zijn zo enthousiast en zo blij dat ze helemaal vergeten dat Jezus is gekomen om de hele wereld te verlossen. Eigenlijk zijn ze meer fans van Jezus, dan echte volgelingen.

Jezus zal geen koning worden in een mooi paleis in Jeruzalem.

Hij wil Koning worden in het leven van de mensen!

Is Hij al Koning in jouw leven? Wil jij luisteren naar zijn stem?

Vraag Hem maar om te komen wonen in je leven, in je hart.

Vragen en opmerkingen voor een gesprek

Ook wij kunnen Jezus volgen, maar intussen een heel verkeerd beeld van Hem hebben.

Misschien omdat we niet goed weten Wie Hij echt is.

Of misschien omdat we de Bijbel soms een beetje verdraaien, omdat het ons beter uitkomt.

Hoe zou je dat kunnen voorkomen? Wat is het belangrijk dat je Jezus echt leert kennen zoals Hij is.

Door je Bijbel te lezen en steeds weer te luisteren naar wat Hij zegt.

*Auteur: MG*

22 februari 2026

# Jezus herstelt de orde in Gods tempel

Matteüs 21:12-17



# Thema: Grote schoonmaak

## Doel

De kinderen ontdekken dat we eerbied moeten hebben voor God. Hij is heilig.

## Toelichting

De tempel is de plaats waar de heilige God tussen mensen wil wonen. Daar mogen ze Hem ontmoeten. Een ontmoeting met God is nooit vanzelfsprekend. Vaak zijn mensen bang als ze een engel ontmoeten, terwijl dat maar een dienaar van God is. Daarom moet er eerbied zijn.

Jezus kan niet accepteren dat het huis van God wordt gebruikt om handel te drijven en winst te maken. Je offerdier daar kunnen kopen en je geld daar kunnen wisselen voor tempelgeld is makkelijk. En gemak dient de mens. Maar God heeft de tempel bedoeld als een plaats om te bidden of offers te brengen.

Jezus laat zien dat de tempel zo geen heilige plaats is. Het draait niet meer om God, maar om de mensen. Jezus jaagt de handelaars weg met hun dieren en hun geld. Dan geneest Jezus lammen en blinden en wordt toegezongen door de kinderen: 'Hosanna voor de Zoon van David'. Zij zien in Hem de Messias door wie God nieuw leven brengt.

## Titel van het ONDERBOUW-verhaal: Jezus maakt de tempel schoon

Richtlijnen: Stoffen en stofzuigen, de stoep vegen, kleren wassen, ramen zemen, een schoon bed. Dat moet regelmatig gebeuren. Anders wordt alles vies en vol vlekken. Dat is niet fijn en mooi.

In het bijbelverhaal zien we Jezus ook schoonmaken. Nee, Hij veegt niet in de tempel en maakt geen tafels schoon. Jezus jaagt mensen weg die duiven en andere offerdieren verkopen. En mensen die geld wisselen.

De tempel is een plaats om te bidden, om naar God te luisteren en met Hem te praten. In Gods huis is het rustig, daar ben je eerbiedig.

In een winkel staan rekken en is er een kassa. Maar in de kerk zie je andere dingen. Vraag de kinderen naar voorbeelden (bijbel, avondmaalstafel, kruis, orgel). In de kerk draait het om God.

## Titel van het MIDDENBOUW-verhaal: Grote schoonmaak

Richtlijnen: De mensen juichten voor Jezus als Zoon van David. Hij moet hun koning worden. Hij moet optreden tegen de vijand. En dat doet Jezus. Hij jaagt de duivenverkopers en geldwisselaars uit het voorhof van de tempel. De tempel is een plaats om te bidden, om naar God te luisteren en met Hem te praten. Dat is eigenlijk heel bijzonder: de God van de hemel die op aarde bij mensen wil zijn die Hij heeft geschapen. In Gods huis is het daarom rustig, daar ben je eerbiedig. Daar doe je niet wat jij leuk en fijn vindt, maar wat God graag wil.

Jezus ziet in de oneerbiedigheid een vijand. Die verslaat hij. Hij laat ook zien hoe het wel moet. Jezus vertelt over God, hij helpt en geneest zieke mensen en de kinderen zingen voor Hem 'Hosanna voor de Zoon van David'.

Sluit af met een gesprekje welke dingen je wel en niet in Gods huis, de kerk doet. Wat is eerbiedig naar God en wat niet.

## Titel van het BOVENBOUW-verhaal: God is heilig

Richtlijnen: Vraag aan de jongeren of het gezellig moet zijn in de kerk. De meningen zullen waarschijnlijk verdeeld zijn, maar ze hebben wel een vermoeden wat wel of niet bij een kerk past. Voorbeelden: past alle muziek in de kerk? Kun je de avondmaalstafel gebruiken als tafel bij het koffiedrinken? Het doel van deze zondag is om hen handvatten te geven om deze vragen te beantwoorden.

De tempel is de plaats waar de heilige God tussen mensen wil wonen. Daar mogen ze Hem ontmoeten, daar komen hemel en aarde bij elkaar. Een ontmoeting met God is nooit vanzelfsprekend. Vaak zijn mensen bang als ze een engel ontmoeten, terwijl dat maar een dienaar van God is. Daarom moet er eerbied zijn.

Jezus wil niet dat het huis van God wordt gebruikt om handel te drijven en winst te maken. Je offerdier daar kunnen kopen en je geld daar kunnen wisselen voor tempelgeld is misschien wel handig, maar God heeft de tempel bedoeld als een plaats om te bidden of offers te brengen.

Jezus is boos. De tempel is zo geen heilige plaats meer. Het draait niet meer om God, maar om de mensen. Jezus jaagt de handelaars weg met hun dieren en hun geld. Dan geneest Jezus lammen en blinden en wordt toegezongen door de kinderen: 'Hosanna voor de Zoon van David'. Zo wordt de tempel de woning van de heilige God.

## Extra bijbelgedeelte: Psalm 93

(In deze psalm wordt gezongen over de eeuwige en heilige God. Zijn huis is daarom heilig.)

Auteur: DW

# Achtergrondinformatie

## Bij het Bijbelgedeelte

### Hoe kom jij naar Mij?

Jezus is op een ezel Jeruzalem binnengereden, vanaf de Olijfberg die aan oostkant van de stad ligt. En zo komt hij vrijwel direct bij de tempelgebouwen. Op een plein rond de tempel worden offerdieren verkocht. Jezus gaat eropaf en jaagt alle handelaren weg. En als het tempelplein dan eindelijk schoon is komen blinden en verlamden naar Hem toe en Hij geneest hen.

Maar het wonderlijkste is toch wel wat kinderen Hem toeroepen: Hosanna voor de Zoon van David! Voor de godsdienstige leiders gaat dit veel te ver! Maar Jezus maakt hen nog bozer door hun te wijzen op Psalm 8:3. Daar staat dat kleine kinderen en zuigelingen God de eer toezingen! God, en niet een mens zoals Jezus toch is? Want zo begon dit Bijbelgedeelte; de mensen vragen verbaasd: 'Wie is deze man toch?' De mensen in de menigte mompelen: 'Dit is Jezus de profeet uit Nazaret.' (vs. 10-11).

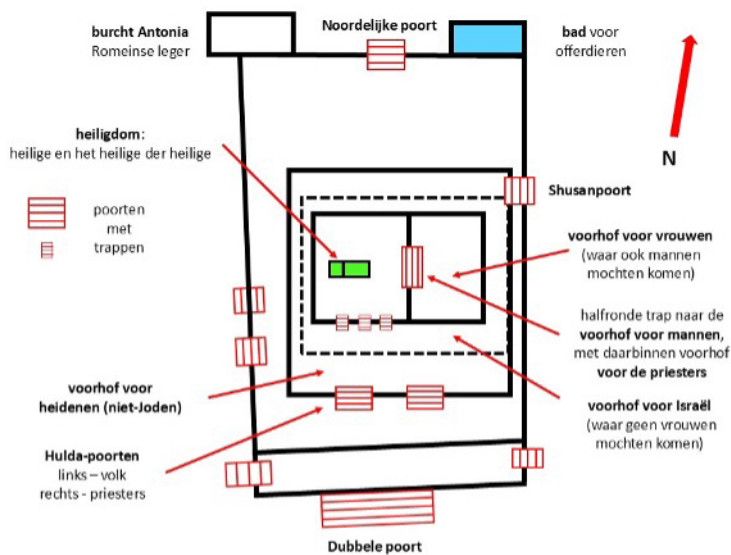
## Vers voor vers

- Vs. 10v Onder luid gejuich 'Hosanna voor de Zoon van David' rijdt Jezus op een ezel Jeruzalem binnen. Daarna gaat Hij vanuit de stad naar de tempel. Dat wijst erop dat Hij waarschijnlijk ten zuiden van de tempel Jeruzalem binnenkwam. Veel mensen zien Hem binnenkomen en de hele stad raakt in opschudding. De mensen in Jeruzalem die Jezus niet kennen, vragen opgewonden 'Wie is die man?'
- Vs. 12 'Jezus ging de tempel binnen'. De tempel was een groot complex van gebouwen. Koning Herodes de Grote had er veel geld in gestopt om de tempel te renoveren en uit te breiden. Het hele complex besloeg 500 bij 300 meter (zie plattegrond). Ik vermoed dat Jezus het buitenste tempelplein binnenging via de Dubbele Poort (aan de zuidkant). Op dat plein was elke dag een soort markt waar o.a. offerdieren en hout verkocht werden, ook kon Romeins geld in gewisseld worden voor Joods geld (de tempelbelasting mocht alleen met Joods geld betaald worden). Via dit grote tempelplein kon je door een volgende poort (de Huldapoort) op het terrein van de tempelberg komen. Dit was het deel van de tempel dat als heilige grond werd beschouwd. Overigens was je dan nog lang niet bij de voorhof met het altaar en het wasvat. Via de Huldapoort kwam je op een deel van het tempelgebied dat de voorhof van de heidenen genoemd werd. Daar was veel ruimte en kennelijk waren de verkopers van offerdieren en de geldwisselaars ook hier bezig met hun handel. En dat verafschuwt Jezus. En Hij drijft deze handelaren terug naar het buitenste tempelplein waar ze thuishoren.
- Vs. 13 Hij roept de kooplui toe: 'Er staat geschreven: 'Mijn huis moet een huis van gebed zijn', maar jullie maken er een rovershol van.' In Jesaja 56:6-8 vertelt de profeet namens God dat vreemdelingen die de HEER dienen welkom zullen zijn in de tempel. 'Mijn tempel zal heten 'Huis van gebed voor alle volken''. Uiterekend het deel van de tempel waar niet-Joden welkom waren, was door de handelaren in beslag genomen. Terwijl het voor niet-Joden een huis van gebed zou moeten zijn. De uitdrukking 'rovershol' komt uit Jeremia 7:1. De commercie was belangrijker dan de gebeden van niet-Joden op zoek naar de God van Israël.
- Vs. 14 Dan worden blinden en verlamden naar Jezus gebracht, ook zij mochten alleen in deze buitenste voorhof van de tempel komen, omdat ze een lichamelijk gebrek hadden. Kinderen die dat allemaal zien gebeuren, roepen (net als de volwassenen bij de tocht naar Jeruzalem, vs. 8 en 9): 'Hosanna voor de Zoon van David'.
- Vs. 15vv De hogepriesters, die toezicht houden in de tempel, zijn diep verontwaardigd over deze uitroepen van de kinderen. Maar Jezus vraagt de hogepriesters of ze nog nooit Psalm 8 hebben gelezen. Daar staat: 'Door de mond van kinderen en zuigelingen hebt U zich een loflied laten zingen.' Daarna loopt Jezus weg uit de tempel, de stad uit op weg naar Betanië – naar zijn logeeradres. De hogepriesters en de andere godsdienstige leiders zullen door de woorden uit Psalm 8 nog veel bozer geworden zijn. In de Psalm gaat het toch over kleine kinderen die de lof van God zingen, en Jezus past die woorden toe op zichzelf! Heel schokkend – wie denkt Jezus wel dat Hij is? vragen

Misschien kun je de kinderen een idee geven van hoe groot het tempelcomplex was. Om een indruk te geven: het heiligdom (groen in de tekening) was 10 meter breed en 30 meter lang. Tussen het heilige en het heilige der heilige hing een gordijn (het voorhangsel) dat 9 meter breed en 18 meter hoog was!



Auteur: RB



*Plattegrond van het tempelcomplex in Jeruzalem in de tijd van Jezus. Gegevens overgenomen uit De tempel, Alec Garrard, Groen Heereveen, 2003, p. 29.*

## Liederen

Psalm 8: 1, 2 en 6

Lied 8b

Lied 756: 1, 2 en 3

Psalm 8

Alzo lief had God de wereld

Jezus is....

Leeuw van Juda, Lam van God

Wij zwaaien met takken

(=Gezang 294)

Hemelhoog 4

Hemelhoog 104

Hemelhoog 348

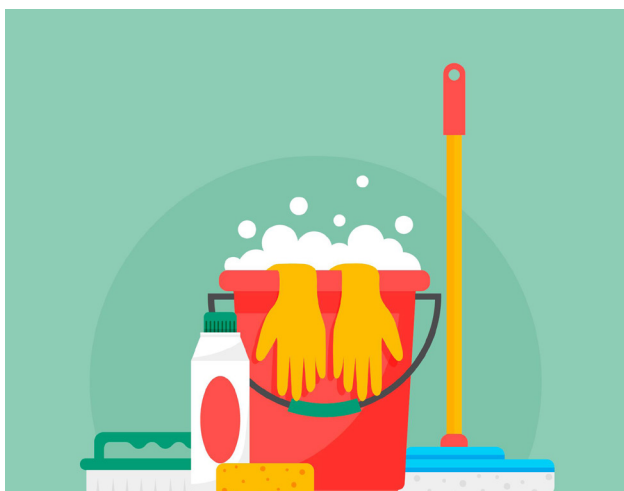
Rob en Lee Ann Vermeulen Ezelsoren OK4kids Chr. Kinderboeken

Hemelhoog 195

*Auteur: PZ*



# Jezus maakt de tempel schoon!



## Inleiding

Jij hebt vast weleens jouw mama of misschien wel papa zien stofzuigen, kleding wassen in de wasmachine, ramen zemen, je bed verschoonen. Dat doet ze niet zomaar. Ze doet dat omdat ze het fijn vindt dat dingen schoon worden. Als er vlekken op jouw trui zitten, is dat vies.

In het Bijbelverhaal van vandaag gaat de Here Jezus ook schoonmaken. Nee, niet met water en zeep om de tafels schoon te maken. Nee, Hij jaagt mensen weg die duiven en andere dieren verkopen. En mensen die briefgeld wisselen voor muntgeld.

En dat doet Hij niet zomaar...luister maar!

## Bijbelverhaal

Een paar dagen nadat Jezus Jeruzalem binnenkwam op een ezel gaat Hij naar de tempel. De tempel is een soort kerk. Het is het huis van de Here God. Het is een plek waar mensen naar toegaan om te bidden. Of om te zingen voor Hem. Om naar God te luisteren. Om te praten met de Here God in de hemel. In het huis van de Here God ben je eerbiedig.

Maar terwijl Jezus de tempel binnenloopt ziet Hij handelaars, die geld wisselen en duiven verkopen! Als de Here Jezus dat ziet, wordt Hij boos. Hij jaagt alle handelaars weg. De tafels en stoelen van de handelaars gooit Hij omver. Hij zegt: 'In de Bijbel staat: 'Gods huis is een plaats om te bidden'. Maar jullie hebben er een plek van gemaakt waar je gaat winkelen en dingen gaat kopen en afrekenen bij een kassa!

Wat denken jullie: zijn dat dingen die je in een kerk doet? Winkelen, dingen kopen? Zie je in de kerk een kassa? Of rekken vol kleding?

Wat zie je wel in een kerk? (bijbel, tafel voor het avondmaal, kruis, orgel)

Het verhaal gaat nog verder, luister maar!

Alle handelaars rennen weg uit de tempel! En dan ineens komen er blinde mensen bij de Here Jezus in de tempel. Ook komen er mensen die niet meer kunnen lopen. Zij worden gebracht door vrienden. En weet je wat de Here Jezus doet? Hij maakt ze allemaal weer beter. Wat is Hij

toch machtig dat Hij dat kan en doet!

De priesters zien dat de Here Jezus deze wonderen doet. En ze horen de kinderen in de tempel roepen: 'Alle eer aan de Here God! Leve de Zoon van David!'

De priesters worden kwaad. Ze zeggen tegen Jezus: 'Hoor U wat die kinderen allemaal zomaar roepen? Dat mag toch helemaal niet?'

Jezus zegt: 'Jazeker hoor Ik dat. Luister, in de Bijbel staat: 'De Here God zorgt ervoor dat kleine kinderen zingen over zijn machtige wonderen'.

Jullie kennen die woorden toch wel?' Priesters weten heel veel over de Bijbel en wat erin staat. Dus moeten ze dat ook wel weten. De priesters durven niets meer te zeggen. En Jezus laat ze daar staan en loopt zo de tempel uit!

Want ja: in de kerk, daar draait het alleen om de Here God! Hij is het allerbelangrijkst!

*Auteur: RS*



# Grote schoonmaak

## Inleiding

De kerk is een heilige plaats. We zeggen: 'God woont daar'.

In de kerk komen we bij elkaar om God te eren en te prijzen en onderwijs te krijgen over zijn wil en wetten. We komen er ook om elkaar te ontmoeten als kinderen van God.

In de kerk is het geen speelplaats. Je gaat niet heen en weer rennen in de kerk en er tikkertje of verstoppertje spelen. Je gaat er ook niet gillen en schreeuwen. De kerk is een plaats waar je stil en eerbiedig bent voor God. Je doet in de kerk niet wat jij leuk en prettig vindt, maar je doet wat God graag wil.

## Bijbelverhaal

De mensen halen Jezus Jeruzalem binnen als een koning. Ze hebben hun mantels en palmtakken op de weg gelegd, zodat Jezus eroverheen kan rijden met zijn ezel. De mensen roepen luidkeels: 'Hosanna voor de Zoon van David! Gezegend Hij die komt in de naam van de Heer! Hosanna in de hemel!'

Jezus gaat daarna met zijn leerlingen naar de tempel toe, om in het huis van zijn Vader te zijn.

Maar als Jezus bij het voorhof van de tempel komt en daar om zich heen kijkt wordt Hij heel boos.

De tempel moet een plaats zijn van eerbiedige aanbidding en rust.

Maar wat Jezus voor zich ziet is een heel ander beeld. Het tempelplein lijkt wel een marktkoopplaats. Overal zijn verkopers al schreeuwend hun koopwaar aan het aanprijzen. Er worden offerdieren verkocht, om te offeren op het brandofferaltaar in de tempel. Er wordt Romeins geld voor Joods geld gewisseld, zodat de mensen het kunnen geven in de collectekist. De marktkooplui schreeuwen door elkaar heen: 'Koop hier je duiven om te offeren in de tempel, mooie dikke duiven! Wissel hier je geld om, kom snel deze kant op'

Jezus loopt het voorhof in en begint de verkopers weg te jagen uit de tempel. Hij gooit de marktkramen van de geldwisselaars ondersteboven en stoot de stoelen van de duivenverkopers omver. Hij roept naar hen: 'Er staat in de Bijbel: 'Mijn huis moet een huis van gebed zijn', maar jullie maken er een rovershol van!'

De mensen in het voorhof kijken vol ongeloof toe. Jezus veegt de voorhof schoon, de verkopers gaan er snel vandoor met hun koopwaar en zoeken een andere plek om handel te drijven.

Er worden blinden en verlamden bij Jezus gebracht. Ze hopen dat Jezus hen wil genezen en dat doet Hij. Er zijn kinderen die rondlopen bij de tempel, ze roepen: 'Hosanna, de Zoon van David!'

De Hoge priesters en Schriftgeleerden horen dit geroep van de kinderen en ze zijn er verontwaardigd over. Hoe durven die kinderen te zeggen dat Jezus een nakomeling van David is, dat Hij de beloofde Messias is? Ze gaan

naar Jezus toe. Ze vragen: 'Hooft U wat ze zeggen?'

En Jezus antwoordt hun: 'Jazeker, dat hoor ik. Hebben jullie nog nooit in de Bijbel gelezen dat er staat: 'Uit de mond van de kinderen en baby's hebt U zich een loflied laten zingen'?''

Jezus draait zich om en laat hen daar staan. Voordat ze verder nog iets kunnen zeggen gaat Hij weg uit de tempel. Jezus gaat de stad uit, naar Betanië, waar Hij die nacht zal slapen.

*Auteur: MMe*





# God is heilig

[Matteüs 21:12-17](#)

Vorige keer ging het verhaal over de intocht van Jezus in Jeruzalem. Weet je het nog? Jezus zat op een ezel en reed de stad binnen. Mensen zwaaiden met takken om Jezus welkom te heten, en iedereen riep 'Hosanna!' en legde een jas op de grond zodat Jezus er overheen kon rijden. Sem, Noah en Tamar uit het verhaal van vandaag waren daarbij en deden mee met het roepen en zwaaien. Wat een bijzondere man, die Jezus, vinden ze!

## Grote schoonmaak thuis

'Kom! Kom! We gaan achter hem aan!' Sem wenkt Noah en Tamar en trekt ze achter de ruggen van de mensenmenigte mee. Zo te zien gaat die Jezus naar de tempel toe. Laten we snel zijn, dan gaan we kijken wat er nog meer gebeurt!

Tamars hart klopt in haar keel. Meestal loopt ze niet zomaar in de stad, maar vandaag wel. Noah haar broer en zijn vriend Sem hebben haar op sleeptouw genomen. En dat was wel fijn. In de straat waar ze wonen zijn alle mensen druk met schoonmaken. Niks aan. Niemand heeft tijd en je hebt steeds het idee dat je in de weg loopt. Het is namelijk de week voor Pesach, het feest waarop ze in Israël allemaal vieren dat ze als volk uit Egypte zijn getrokken, dat ze geen slaven meer waren.

Dat is een mooi feest hoor! Met lekker eten en familie. Maar voor het zo ver is, is het gestress. Er mogen geen spullen meer in de keuken of in het huis zijn waar gist in zit. Dat klinkt eenvoudig, maar ieder jaar is dat weer een heel gedoe. Er mag geen korreltje meel meer zijn, of een restje gevallen brood op de vloer. En dat betekent: vegen, poetsen en schrobben... en dus een heleboel gestress. Normaal zit Tamar liever lekker in of bij het huis, om te spelen met de geit, of om een beetje te helpen met het koken, maar vandaag gaat ze op pad met Noah en Sem. En ze heeft al zóveel beleefd! De hele stad stond op z'n kop toen Jezus op een ezel binnen kwam rijden. Nu zitten ze in de tempel op Hem te wachten. Hij was duidelijk op weg naar hier. Wat zou er nu allemaal weer gebeuren?

Ze hebben een goed plekje gezocht, bij een pilaar tussen een kraam waar allemaal kooien met duiven op staan en een tafel waar een man het geld van mensen die binnenkomen omwisselt voor speciaal tempelgeld.

'Wat is er eigenlijk zo bijzonder aan de tempel?', vraagt Tamar zich hardop af. 'Het ziet er net zo uit als het marktplein hier verderop.'

'Mensen komen hier tot God bidden' weet Noah te vertellen. 'Ze willen Hem ontmoeten'.

'Hmm... Hoe dan?' Tamar snapt er nog steeds niet zo veel van. Ze weet wel dat er geofferd wordt en dat er priesters zijn, maar hier vanuit hun hoekje, merkt ze er niet zoveel van dat de tempel een speciale plek is.

## Grote schoonmaak in de tempel

'Daar komt 'ie!' Sem stoot Tamar en Noah aan. 'Kijk, daar is Jezus weer. Wat zou Hij gaan doen?' Ze willen al bijna weer gaan roepen: 'Hosanna!' net als net op straat. Maar er komt geen geluid uit hun keel. In plaats daarvan staan Sem, Tamar en Noah met open mond te kijken naar wat er gebeurt. Jezus pakt een stoel beet en gooit hem zó door de tempel heen! En dan – hup, keert Hij een tafel om. De munten die net gewisseld zijn rollen over de grond. Een losgebroken duif fladdert in de ruimte. 'Mijn huis moet een huis van gebed zijn, maar jullie maken er een rovershol van!', roept Jezus. Tamar vindt het maar spannend allemaal, maar stiekem denkt ze wel: zoiets zei ik net ook al...

En dan komen er allemaal mensen naar Jezus toe. Heel veel mensen. Er zijn blinde mensen bij, en mensen die door anderen worden gebracht, die kunnen niet lopen. Dan zien de drie kinderen een heel andere Jezus. Niet een boze man, die tafels omkeert, maar een man die al die mensen beter maakt. Ja, dat vindt Tamar wel bij een tempel passen, dat mensen er naartoe komen om God te zoeken en dat ze beter worden. Want er is maar één toch, die mensen beter maken kan? En dat is God. Naast haar staat Sem te springen en te dansen. Zo opgewonden is hij over wat er gebeurt. En eigenlijk valt het helemaal niet zo op, want de hele ruimte is in rep en roer om Jezus. 'Hosanna!', roept hij nu hard. 'Hosanna!' roepen ook Tamar en Noah met hem mee. En Tamar snapt het nu helemaal. 'Help, ons, verlos ons alstublieft!' is wat het betekent: 'Hosanna!' Dat Hebreeuwse woord heeft ze wel geleerd. Toen Jezus op die ezel zat snapte ze niet zo goed waarom ze dat riepen, maar nu ze gezien heeft wat Jezus allemaal kan. Ja, wat een bijzondere man. 'Hosanna voor de Zoon van David!'

Op het tempelplein zijn ook priesters en Schriftgeleerden. Zij zijn belangrijke mensen in de tempel. Tamar ziet het groepje mannen boos naar hen kijken, terwijl ze staan te dansen en te springen. Ze wijzen naar hen en praten boos tegen Jezus. Tamar weet niet wat Jezus precies zei, maar... Hij lachte naar haar. Ze weet het zeker. En toen ging Hij weg. En de boze mannen liet Hij beteuterd achter. Ze hoopt dat ze nog heel veel van Jezus zal zien en horen!

## Vertel!

De priesters en Schriftgeleerden waren boos, omdat Jezus de Zoon van David wordt genoemd. Ze vonden dat niet kunnen, want ze dachten niet dat Jezus de Verlosser kon zijn die ze verwachtten.

Jezus geeft hun een antwoord waar ze nog bozer om worden, want: wisten ze dan niet dat kinderen zullen zingen voor de grootheid van God? Dat staat toch in een

Psalm geschreven? Jezus zegt zo dus dat hij God is.

Kun je het je voorstellen dat de Joodse leiders dit schokkend vinden?

- Hoe zouden ze kunnen ontdekken wie Jezus is?
- En hoe kunnen wij dat ontdekken?
- Wat had jij gedaan als je één van de kinderen was in dit verhaal?
- En hoe denk je dat je God nu kunt eren? Bijvoorbeeld in de kerk?

*Auteur: MZ*

1 maart 2026

# Jezus gezalfd en verraden

Matteüs 26:1-16



# Thema: Liefde voor Jezus

## Doel

De kinderen leren dat er mensen zijn die Jezus haten en mensen die hun grote liefde voor Hem tonen.

## Toelichting

Jezus is duidelijk: tijdens Pesach zal Ik worden gedood. Jezus' vijanden zijn bezig deze afrekening te organiseren. Vanwege Jezus' populariteit moet dat alles in het geheim gebeuren. Een vrouw komt op dat moment openlijk uit voor haar liefde voor Jezus. Ze zalft Hem met kostbare olie. Haar liefde staat tegenover de haat van de Joodse leiders. Judas trekt zijn conclusie: Als Jezus dit goedvindt kan Hij de Messias nooit zijn. Hij besluit de hogepriesters en oudsten te helpen zijn Meester gevangen te nemen. De leerling wordt een vijand; zijn liefde slaat om in haat.

## Titel van het ONDERBOUW-verhaal: Schriftgeleerden en een vrouw

Richtlijnen: Als inleiding zou je met de kinderen over tegenstellingen kunnen praten: mooi-lelijk, hard-zacht, enz. We vertellen hun over de liefde van de vrouw. Zij geeft het beste dat ze heeft aan Jezus. Wat fijn is dat, nu de Farizeeën en Schriftgeleerden Hem haten. Judas vindt dat met het geld voor de olie beter arme mensen geholpen hadden kunnen worden. Hij is leerling van Jezus, maar besluit Hem te verraden. Hij geeft het slechtste dat hij heeft aan Jezus. Haat en liefde op weg naar Goede Vrijdag. Wat een tegenstelling!

## Titel van het MIDDENBOUW-verhaal: Vrienden en vijanden

Richtlijnen: Er zijn vrienden en vijanden van Jezus. De vrouw die Jezus zalft met kostbare olie houdt echt van Hem. Dat Hij haar Redder is mag iedereen zien. De Schriftgeleerden en priesters haten Jezus; ze willen Hem gevangennemen en doden. Maar een vriend kan ook in een vijand veranderen. Dat zien we bij Judas. Hij vindt dat Jezus het dure geschenk van de vrouw niet mag aannemen, maar aan de armen had moeten geven. Jezus kan niet Gods Zoon zijn. Daarom helpt Judas de priesters. Liefde en haat kunnen dichtbij elkaar liggen. Hoe laat jij zien dat je van Jezus houdt?

## Titel van het BOVENBOUW-verhaal: Wat vind jij van Jezus?

Richtlijnen: Een vrouw loopt zomaar binnen in het huis van Simon om Jezus te zalven. Iedereen mag weten dat hij heel veel voor haar betekent. Jezus waardeert dat; ze hoeft zich voor haar liefde niet te schamen. Maar juist door dit gebaar knapt er iets bij Judas. Zijn liefde slaat om in haat. Jezus kan de Messias niet zijn; anders had Hij dit kostbare geschenk niet aanvaard, maar tegen de verspilling geprotesteerd. Judas' principes gaan boven zijn liefde. Jezus roept tegengestelde reacties op bij mensen om Hem heen: liefde en haat. Wat waardeert jij in Jezus? En wat staat jou in Hem tegen? Wat vind jij van Hem? En hoe toon je dat?

## Extra Bijbelgedeelte: Johannes 3:1-2 en 19:39

(Nicodemus gaat 's nachts naar Jezus, omdat hij Hem niet begrijpt en twijfelt aan Jezus' woorden en daden; na Jezus' sterven reageert hij als vriend; hij helpt mee Jezus te begraven.)

Auteur: DW

# Achtergrondinformatie

## Bij het Bijbelgedeelte

Jezus spreekt openlijk en heel duidelijk over zijn dood, nog twee dagen! Behalve Jezus weten ook anderen dat Hij gedood zal (of zelfs: moet) worden: de Joodse Raad onder leiding van Kajafas, een vrouw met kostbare olie en Judas. Of Jezus' woorden over zijn sterven echt zijn doorgedrongen tot de andere leerlingen is nog maar de vraag.

## Vers voor vers

- Vs. 1     Matteüs sluit hier de toespraak van Jezus over de toekomst af. Het was zijn laatste grote toespraak. Matteüs heeft een serie van vijf toespraken opgeschreven in zijn boek: 5:1-7:28; 10:1-11:1; 13:1-53; 18:1-19:1 en 21:23 t/m 25:46.
- Vs. 2     Nog twee dagen en dan zal Ik (de Mensenzoon) uitgeleverd en uiteindelijk gekruisigd worden. Uitgeleverd? Aan wie, door wie?
- Vs. 3vv   Een aantal leden van het Sanhedrin (de Joodse Raad van leiders) vergaderen in het huis van hogepriester Kajafas, hoogst waarschijnlijk in zijn woning die behoorde tot het tempelcomplex.  
Hun plan is: Jezus moet sterven, maar niet op het Pesachfeest. En we kunnen Hem natuurlijk niet op het tempelplein gevangennemen, daar zijn veel te veel mensen die Hem vereren. Die zouden in opstand kunnen komen. Dan zou hun eigen positie gevaar lopen, want Romeinse soldaten keken vanuit de burcht Antonia neer op het tempelplein en zouden direct ingrijpen.
- Vs. 6-vv   Ondertussen is Jezus in Betanië (een dorpje aan de oostkant van Jeruzalem) in het huis van Simon, die ooit genezen was door Jezus. Tijdens de maaltijd komt er een onbekende vrouw naar Jezus toe, die kostbare, geurige olie over Jezus' hoofd uitgiet uit een albasten kruikje. Albast is een licht gekleurd marmer. Wat een verspillende roep van de leerlingen, maar Jezus wijst hen terecht. Deze vrouw heeft intuïtief begrepen dat Jezus zou gaan sterven, ook al had ze Jezus' woorden (vs. 2) niet gehoord en wist ze natuurlijk niets van de samenzwering (vs. 3-4). Maar diep in haar hart wist zij wat er zou gaan gebeuren en Jezus bevestigt dat: 'Door die olie over Mij uit te gieten heeft ze mijn lichaam voorbereid op het graf.' Probeer je eens in te denken wat dat voor Jezus betekent heeft: iemand die Hem begreep en de dreiging van de komende dood met hem meevoelde. Terwijl de leerlingen proberen dat dreigende te ontkennen.
- Vs. 13   Niet voor niets zegt Jezus dat waar de blijde boodschap over Hemzelf verteld wordt, ook over deze vrouw gesproken zal worden.
- Vs. 14vv   Behalve deze vrouw is er nog iemand die begrijpt wat er met Jezus gebeuren gaat en dat is Judas. Hij gaat naar de Joodse leiders en verraaft zijn meester voor dertig zilverstukken. Of dat geld direct betaald werd (zo vertaalt de NBV21) of alleen werd toegezegd (HSV) is niet helemaal duidelijk. Volgens Ex. 21:32 was dertig zilverstukken de prijs die voor een slaaf betaald werd.

## Vragen

Jezus spreekt (vs. 13) over 'het goede nieuws (evangelie)' terwijl Hij het over zijn dood aan het kruis heeft. Wat hoor je daarin? Kijkt Jezus hierover dood en graf heen?

Opmerking: Johannes schrijft in hoofdstuk 12:1-11 ook over deze zalving van Jezus. Maar er zijn grote verschillen: hier gebeurt het in het huis van Lazarus, Maria en Martha. En het is geen onbekende vrouw maar Maria die nardusolie over Jezus' voeten uitgiet. Algemeen wordt aangenomen dat Johannes zijn evangelieboek later geschreven heeft dan Matteüs, Marcus en Lucas.

*Auteur: RB*

## Liederen

Psalm 133

Lied 558: 1, 2, 3

Lied 754

Als ik mijn ogen sluit en denk aan Golgota

Alzo lief had God de wereld

Wat een Vriend

Weet je dat de lente komt?

Jezus, ik wil U bedanken

(=Gezang 178 LvdK)

(=Gezang 443 LvdK)

Op Toonhoogte 425

Hemelhoog 104

Op Toonhoogte 436

Hemelhoog 207

Op Toonhoogte 431

*Auteur: PZ*



# Schriftgeleerden en een vrouw

Dit verhaal kunt u vertellen als een zogenaamd 'Mee-Speel-Verhaal'.

De kinderen kunnen tijdens de vertelling meespelen door middel van het nazeggen van bepaalde woorden of zinnen. Deze staan *cursief* gedrukt.

Jij zegt het eerst, de kinderen zeggen het na.

Ook kunnen ze bepaalde emoties uitbeelden, geluiden maken, bewegingen nadoen.

Ook dit staat cursief gedrukt. Doe zelf mee, doe het voor.

Je kunt er voor kiezen om dit alle kinderen te laten doen, of tijdens het vertellen een kind aan te wijzen die dit doet.

Ook kun je kinderen tijdens het vertellen mee laten spelen door iets uit te beelden.

Als ze dan iets moeten doen of zeggen kun je dit fluisterend aan hen vertellen.

Speel zelf ook mee.

Spreek van tevoren af, dat als jij jouw hand als stopteken omhoogsteekt, de kinderen stil zijn.

De kinderen blijven gewoon op hun plek zitten tijdens het vertellen, tenzij er kinderen iets uit moeten beelden waarbij ze moeten lopen.

Zelf kun je het verhaal beeldend vertellen.

Kom van je stoel, loop rond, of maak bepaalde bewegingen die van toepassing zijn.

Geef één van de kinderen de rol van de vrouw met het parfumsflesje, de ander die van Judas.

Verdeel de andere kinderen in twee groepen: Een groep priesters/farizeeën en een groep leerlingen.

De kinderen kunnen gewoon in de kring blijven zitten.

Speel zelf de rol van Jezus.

## Inleiding

### Benodigdheden

- zachte knuffel
- hard (duplo/lego) blokje
- mooi ingekleurde kleurplaat
- lelijk ingekraste kleurplaat
- plaatjes (smileys) van gevoelens blij, bang, boos, verdrietig

Bekijk met de kinderen de materialen en vertel over de verschillen. Hebben ze die zelf al ontdekt?

Hard-Zacht, Mooi-Lelijk. Dat noem je tegenstellingen. Kunnen ze er nog meer bedenken?

Laat de plaatjes van de verschillende gevoelens zien. Kunnen ze ook zo kijken?

Zijn daar tegenstellingen bij? Blij-Boos, Blij-Verdrietig, Blij-Bang.

Kijk met wat de kinderen zelf aankomen.

Het verhaal uit de Bijbel waar we straks naar gaan luisteren gaat ook over gevoelens die een tegenstelling zijn: Liefde en haat.

Praat met de kinderen over deze twee gevoelens. Weten ze wat ze betekenen?

Dit is het 3e verhaal van het Paasproject.

Kom even terug op de verhalen die al verteld zijn en laat de verbeeldingen er van zien.

Wat weten de kinderen er nog van?

## Bijbelverhaal

### Benodigdheden:

- flesje parfum/ Eau de Toilette
- zakje met muntgeld

Tjonge, wat was er veel gebeurd op het tempelplein.

Veel mensen hadden gezien en gehoord wat Jezus had gedaan.

Veel mensen weten dat Jezus de Messias is, de Zoon van God.

Maar veel andere mensen willen dat niet geloven.

De priesters en farizeeën, de mannen die zoveel van de Bijbel weten, een soort dominees, zijn superboos op Jezus. O, wat kijken ze boos!

'We moeten ervoor zorgen dat we Jezus gevangen nemen', zeggen ze tegen elkaar.

'Hij moet weg. Weg! Weg!'

Deze mannen haten Jezus en willen dat Hij dood gemaakt wordt.

Maar kijk (vrouw loopt in de kring met flesje parfum) daar loopt een vrouw.

Ze heeft iets bij zich. In haar hand draagt ze een flesje. In het flesje zit olie. Geen gewone olie, om iets in te bakken.

Nee, heel speciale olie. Het is een soort parfumlolie en het ruikt héél lekker. Je hebt maar een paar druppeltjes nodig om lekker te ruiken. De vrouw ruikt er eens aan. (klein spraytje van parfum laten geven) 'Mmm, wat ruikt het lekker.'

Het is heel dure parfumlolie. Ze heeft er wel een heel jaar voor gespaard.

Maar de vrouw is naar de winkel geweest en heeft deze parfumlolie speciaal voor iemand gekocht.

Het is voor Jezus.

Ze houdt zóveel van Jezus. Ze wil Hem zó graag laten zien dat ze van Hem houdt, daarom heeft ze deze parfumlolie voor Hem gekocht. Het is een cadeau, speciaal voor Jezus.

Ze weet dat Jezus al een paar keer verteld heeft dat Hij zal sterven. Ze begrijpt het niet goed, maar weet dat ze dit dure cadeau helemaal aan Jezus wil geven.

Ze heeft gehoord dat Jezus vandaag bij Simon de Farizeër blijft eten.

Dat is hier vlakbij.

Ze loopt snel naar het huis van Simon.

Simon heeft veel mensen uitgenodigd die bij hem mogen blijven eten.

Ze zitten allemaal aan tafel. Jezus is er ook, samen met zijn leerlingen.

De vrouw gaat naar binnen.

Ze loopt naar Jezus toe en maakt het flesje parfumolie open. Niet zomaar het dopje eraf, zodat er een paar druppeltjes uitkomen, nee, ze breekt de bovenkant eraf en giet alle parfum over het hoofd van Jezus. (een aantal spraytjes van de parfum laten geven, zodat iedereen het kan ruiken)

Het hele huis ruikt naar de heerlijke parfum. Iedereen kan het ruiken. (Iedereen met neus snuiven)

De vrouw voelt hoeveel ze van Jezus houdt. Wat vindt ze het fijn om dit dure cadeau aan Jezus te geven. Ze wordt er helemaal blij van.

Maar de leerlingen van Jezus zijn helemaal niet blij. O, wat kijken ze boos!

Wat heeft die vrouw nu gedaan? Een heel flesje super-dure parfumolie in één keer leeggooien!

'Zonde van die olie!', roepen ze, 'zonde van die olie!'

'We hadden die olie voor veel geld kunnen verkopen!'

'Ja, zegt Judas, 'En dan hadden we het geld aan de arme mensen kunnen geven!'

De vrouw schrikt van al die boze gezichten en boze woorden.

Maar Jezus zegt: 'Doe niet zo boos tegen haar. Ze heeft iets goeds voor mij gedaan. Arme mensen zullen er altijd zijn, maar Ik zal niet altijd bij jullie zijn. Dit heeft zij gedaan omdat ze weet dat Ik ga sterven.'

De leerlingen begrijpen er niets van.

Judas ook niet. Als Jezus dit goed vindt kan Hij de Messias nooit zijn. Hij kijkt boos. Héél boos!

Judas hield vroeger van Jezus, maar nu niet meer. Hij is boos op Jezus, héél boos. Hij haat Hem zelfs!

Met boze stappen loopt Judas weg.

Hij gaat naar de priesters en de farizeeën. Hij zal hen wel eens helpen om Jezus gevangen te nemen!

Judas zegt tegen de priesters: 'Ik kan jullie helpen om Jezus gevangen te nemen. Wat krijg ik daarvoor?'

De priesters kijken elkaar aan. Ze lachen. Ha! Een van Jezus eigen vrienden gaat Hem verraden!

Ze geven Judas een zakje met 30 zilveren munten.

Judas kijkt in het zakje. Mooi! Judas lacht. Ha, nu kan hij er eens goed over nadenken hoe Jezus gevangen kan worden genomen.

Judas gaat weer terug.

De priesters en farizeeën zijn blij.

Nu kunnen ze ervoor zorgen dat Jezus gevangengenomen wordt.

'Hij moet weg. Weg! Weg!'

Wat een tegenstelling:

Judas was eerst een vriend van Jezus, nu haat hij Hem.

De priesters en farizeeën die Jezus zo haten en de vrouw die zóveel van Jezus houdt en Hem al die dure parfumolie geeft.

Judas geeft het slechtste dat hij heeft aan Jezus.

De vrouw geeft het beste wat ze heeft aan Jezus. Ze geeft ál haar liefde aan Jezus.

Wat een tegenstelling.

### Afsluiting

Kijk hoe de kinderen reageren op dit verhaal.

Laat de verbeelding zien die bij dit verhaal hoort en plaats het bij het paasproject.

Zing eventueel het lied [Opwekking Kids 255 'Ik hou van U'](#).

*Auteur: EZD*





# Vrienden en vijanden

## Inleiding

Vriend of vijand? Welke woorden horen hierbij? Zorg voor een stapeltje post-its en stiften en hang een stuk karton op met daarop de woorden 'vriend' en 'vijand'. Alle kinderen mogen woorden bedenken die bij 'vriend' horen en die bij 'vijand' horen en schrijven deze op een post-it. Ze plakken de post-it bij het goede woord. Bekijk na een aantal minuten de woorden die zijn bedacht en opgehangen. Er zullen waarschijnlijk een aantal dezelfde woorden opgeschreven zijn. Dit zijn belangrijke woorden. Kun je tegenstellingen ontdekken? Woorden die bij 'vriend' hangen en waarvan een tegenovergesteld woord bij 'vijand' hangt? Je kunt zelf ook meedoen. Zorg dan dat de woorden 'liefde' en 'haat' opgehangen worden, zodat je deze kunt benoemen.

## Vertelling

Zachtjes doet ze de deur van het huis van Simon open. Hier moet Jezus zijn. Even moeten haar ogen wennen aan de schemerige ruimte, maar al snel ziet ze dat de tafel vol zit. Snel gaan haar ogen langs alle mannen die er zitten te eten. Daar zit Petrus, daarnaast Johannes, aan de overkant van de tafel zit Judas. Maar deze mannen zijn niet belangrijk. Jezus... naar Hem is op zoek. Haar handen knijpen zich nog iets steviger om de hals van het flesje vast, terwijl haar ogen langs de andere mannen gaan. Ja, kijk! Daar zit Jezus. Sommige mannen kijken even op van hun eten als ze langs hen loopt. Anderen eten door en blijven met elkaar praten.

De vrouw staat stil bij Jezus. Ze houdt het albasten flesje goed vast en haalt de dop ervan af. Dan houdt ze het flesje boven het hoofd van Jezus en draait het om. Langzaam stroomt de heerlijk ruikende olie die in het flesje zit, eruit. Over het hoofd van de Here Jezus. Aan tafel wordt het stil. Iedereen kijkt naar wat er gebeurt. De heerlijke geur van de olie is sterker dan de geur van al het eten dat op tafel staat. Dit moet wel heel dure olie zijn, dat kun je trouwens ook wel zien aan het flesje dat van albast is gemaakt. Zo'n flesje olie is peperduur. Van dit soort olie gebruik je een druppeltje of heel misschien twee druppeltjes. Dan ruikt alles al heerlijk. Maar deze vrouw giet het hele flesje tot op de laatste druppel helemaal leeg over het hoofd van Jezus.

Op de gezichten van de mannen aan tafel kun je verbazing zien. Maar al snel verandert de verbazing in boosheid. 'Vrouw, wat doet u daar?', zegt de een. 'Wat een verspilling!', roept een ander. 'Als je die olie verkocht had, dan hadden we het geld aan de armen kunnen geven.' 'Ja, die olie had voor veel geld verkocht kunnen worden, zonde van deze olie!'

De vrouw is stil, ze zegt niets. Maar door wat ze heeft gedaan, weet iedereen dat de Here Jezus heel speciaal voor haar is. Zij houdt van Hem en iedereen mag weten dat Hij haar Redder is.

Jezus hoort wat zijn leerlingen zeggen tegen de vrouw.

Hij kijkt naar de vrouw en ziet in haar ogen wat ze niet kan zeggen. Dan zegt Jezus: 'Doe toch niet zo boos tegen haar. Zij heeft iets heel bijzonders gedaan voor Mij. Die arme mensen waar jullie het over hebben, die zullen er altijd zijn. Je kunt altijd iets goeds voor armen doen. Maar ik zal niet altijd bij jullie zijn.' Jezus kijkt de kring rondom de tafel rond. Met vriendelijke ogen kijkt Hij hen één voor één aan. Dan gaat Hij verder en zegt: 'Deze vrouw heeft kostbare olie over mijn hoofd gegoten en daardoor is mijn lichaam voorbereid om begraven te kunnen worden. En weet je, overal op de wereld zal er over deze vrouw verteld worden. Overal op de wereld zullen de mensen horen wat zij heeft gedaan. Zij zal niet vergeten worden.'

De leerlingen zijn stil. Sommigen pakken een stuk brood en eten ervan. Anderen knikken nadenkend. Maar Judas knikt niet en pakt geen stukje brood. Judas' gezicht staat nog bozer dan net. Hij snapt er niets van! Wat een onzin zegt Jezus hier. Weet Hij dan echt niet hoeveel geld die dure olie waard is? Weet Hij echt niet hoeveel arme mensen ze daarmee hadden kunnen helpen? Nou, als Hij dat allemaal niet snapt, dan kan Hij ook zeker niet Gods Zoon zijn. Ongeduldig tikt hij met zijn voet op de grond. Wat kan hij nu doen? Hier blijven zitten met zijn 'vriend' Jezus? Of moet hij nu actie ondernemen? Dan staat Judas op. Hij zegt niets, hij zegt geen gedag. Hij draait zich om en gaat naar de open deur van het huis van Simon. Hij heeft een plan. De Here Jezus kijkt Judas na met een verdrietige blik in zijn ogen. Jezus weet wat Judas gaat doen.

Het huis van Simon staat in het dorpje Betanië, vlak bij de stad Jeruzalem. Judas weet de weg en loopt met grote passen in de richting van de stad. In Jeruzalem gaat Judas naar het huis van de hogepriester. In het huis van hogepriester Kajafas is het druk. Veel leiders van het volk en priesters zijn er bij elkaar. Juist vandaag overleggen ze met elkaar over Jezus. Ze maken eindelijk een plan om Jezus in het geheim gevangen te nemen en te doden. 'Maar hoe moeten we dat dan gaan doen? En wanneer moet het gaan gebeuren?' 'Nou, niet op het feest, als we dat doen, dan komen de mensen in opstand.' Iemand anders zegt: 'Maar wanneer dan? Hoe weten wij waar die Jezus is en hoe kunnen wij Hem dan gevangennemen?' Het blijft stil in de zaal. Tja, een plan maken is goed, maar hoe ze dat plan moeten uitvoeren is nog een grote vraag.

Er klinkt zacht geklop op de deur. En dan stapt Judas naar binnen in het huis van hogepriester Kajafas. De priesters herkennen hem. 'Jij hoort toch bij die Jezus?', vragen ze hem. Judas knikt. En dan zegt hij: 'Willen jullie nog steeds Jezus gevangennemen? Ik kan jullie helpen.' Het is gelijk helemaal stil. Een leerling, een vriend van Jezus die hen gaat helpen? Wie had dat kunnen denken! Een priester zegt: 'Ja, wij hebben een plan gemaakt om Hem gevangen te nemen en te doden.' Judas kijkt hem

aan en zegt: 'Wat krijg ik ervoor als ik jullie help om Hem gevangen te nemen?' 'Wij zullen je dertig zilverstukken geven.' Judas knikt en zegt: 'Dat is goed. Ik geef het aan jullie door, wanneer jullie Hem gevangen kunnen nemen.' Dan gaat Judas weer weg. De hogepriester, priesters en leiders van het volk zijn tevreden. Hun plan zal gaan lukken.

### Afsluiting

Twee mensen in dit verhaal die laten zien hoe ze zich voelen. Twee verschillende manieren om met de Here Jezus om te gaan: als vriend of als vijand. Kijk nog eens terug naar alle woorden die de kinderen hebben bedacht bij het woord 'vriend' en het woord 'vijand'. Zijn er momenten in het verhaal geweest dat ze aan deze woorden hebben gedacht?

### Gebed

Here God, wilt U ons helpen om te laten zien dat wij van de Here Jezus houden? Amen.

*Auteur: JvdM*



# Wat vind jij van Jezus?

## Matteüs 26: 1-16

Het is in dit verhaal twee dagen voor het grote Pesach-feest. In de vertelling van vorige keer ging het daar al een beetje over. In Joodse huizen wordt dan ontzettend goed schoongemaakt, omdat er geen korreltje gist of 'desem' meer in huis mag zijn. Dit is belangrijk in de week voor het Joodse Paasfeest, als het Pesachmaal gegeten wordt. Het is een feest waarop gevierd wordt dat God de Israëlieten heeft bevrijd van hun tijd als slaaf in Egypte. Er worden dan platte broden gegeten, en geen broden met gist erin, net als op de dag dat het volk Israël wegging uit Egypte.

En nu is het bijna zover, de dag van het feest is dichtbij.

### Samen eten

'Jezus,' had Simon uit Betanië gezegd, 'Kom toch bij mij eten. Mét alle discipelen. Ik heb genoeg in huis, jullie kunnen allemaal bij mij aan tafel komen.'

Alle discipelen zoeken een plekje aan de tafel. Ze zitten niet op stoelen, maar liggen op een soort bedden aan de tafel. Het eten ruikt heerlijk naar gebakken brood en kruiden. Toch is het niet echt een feestelijk gevoel dat ze hebben. Vlak voordat ze hier naartoe gingen, zei Jezus iets heel gek, een beetje ongemakkelijk zijn ze ervan geworden.

'Over twee dagen is het, zoals jullie weten, Pesach. Dan wordt de Mensenzoon uitgeleverd om gekruisigd te worden.' Dat zei Hij. Dat eerste is helemaal waar, want dat kunnen ze op hun vingers aftellen. Het is bijna Pesach. Maar dat tweede.... Jezus vertelde wel vaker dat soort dingen, maar nu, zo over twee dagen... Dat komt wel heel dichtbij. Dat kan toch helemaal niet? Ze begrijpen er niets van. Toch gaan ze maar gewoon eten. Er is inderdaad genoeg. Maar tja, als je al je eten met duurdeseem weg moet doen, dan kun je het maar beter opeten met z'n allen, toch?

### Olie

Dan komt er een vrouw binnen. Iedereen kijkt op. Wat komt zij hier nu doen? Is ze soms ook uitgenodigd voor het eten?

De vrouw zegt niets en loopt naar Jezus toe, zo tussen de ligbedjes door. Uit een zakje in haar kleed pakt ze een olieflesje en ze maakt het open. Een heel andere geur dan eten vult nu de ruimte. Een duur parfum, dat moet het zijn dat in die olie zit! Het flesje houdt de vrouw boven het hoofd van Jezus en ze keert het om. Dikke druppels olie lopen door Jezus' haar vallen en op zijn kleren.

'Nou ja zeg! Wat een verspilling!', zeggen de discipelen tegen elkaar. 'Die olie had duur verkocht kunnen worden, en dan hadden we het geld aan de armen kunnen geven!' Ze kijken met een schuin oog en spitsen hun oren om te weten wat Jezus hier nu van vindt.'

Jezus hoort het en zegt: 'Waarom vallen jullie deze vrouw lastig? Zij heeft iets goeds voor Mij gedaan. Want de armen zijn altijd bij jullie, maar Ik zal niet altijd bij jullie zijn.'

Ja, daar is Jezus weer, met zijn ongemakkelijke uitspraken. Waarom zegt Hij toch steeds dat Hij zal sterven? denken de discipelen. Ze houden erg veel van hun leermeester, maar ze begrijpen Hem niet altijd even goed.

### Geven of nemen?

Maar de vrouw begrijpt het wel.

'Door die olie over Mij uit te gieten, heeft ze mijn lichaam voorbereid op het graf', zegt Jezus over haar. De vrouw snapt op een of andere manier dat Jezus sterven moet. En dat is zo bijzonder dat we dat nu nog steeds aan elkaar vertellen, ook vandaag weer. Jezus weet dan ook: 'Ik verzeker jullie: waar ook ter wereld het goede nieuws verteld wordt, daar zal ook verteld worden wat zij heeft gedaan.' Dat hadden de discipelen niet verwacht!

En dan is er toch nóg iemand die het begrijpt, dat Jezus sterven moet. Dat is Judas. Hij gaat naar de hogepriesters die Jezus weg willen hebben. 'Wat krijg ik van jullie als ik Jezus aan jullie uitlever?', vraagt hij? Judas krijgt dertig zilverstukken als hij Jezus in de val laat lopen. Dat wil hij wel en Judas gaat op zoek naar een goed moment om Jezus te verraden

Wat een verschil, hè, tussen Judas en de vrouw. Judas is vol van haat en wil Jezus verraden, en er ook zelf rijker van worden. De vrouw wil Jezus haar liefde geven en giet dure olie over hem heen. Het maakt haar niet uit wat het kost. Jezus ziet het allemaal en Hij weet ook wat er met hemzelf gebeuren zal en waarom. Het is een zware weg die voor Hem ligt, maar omdat Hij zo veel van mensen houdt, loopt Hij niet weg.

### Extra

Via de volgende link is dit verhaal ook in tekeningen te zien. Op één van de tekeningen krijg je een beeld van hoe de mensen aanlagen aan tafel.

<https://parentandchildbiblereading.com/project/matthew-266-16-a-woman-anointed-jesus/>

### Vertel!

- Jezus heeft het over 'het goede nieuws'. Hij had net nieuws verteld dat helemaal niet zo goed was. Wat is dan eigenlijk het goede nieuws in dit verhaal?
- Wat vind jij van Jezus? Zou je hem ook iets willen geven, net als de vrouw? En waarom (niet)?
- Was het nu eigenlijk iets goeds of iets slechts was Judas deed? Want Jezus moest sterven om de wereld te redden, toch?

Auteur: MZ

8 maart 2026

# Jezus verhoord door de hogepriester

Matteüs 26:57-68



# Thema: Leugens en de waarheid

## Doel

De kinderen ontdekken dat Jezus in de steek wordt gelaten door de hoogste Joodse godsdienstige leiders.

## Toelichting

Jezus moet verschijnen voor het Sanhedrin. Je mag verwachten dat de leden serieus luisteren naar zijn uitleg van de Schriften. Dat zij werkelijk nadenken of Jezus de Messias kan zijn, zoals Hij beweert. Ze hebben zijn woorden gehoord en gezien wat Hij deed. De hogepriester, Schriftgeleerden en oudsten geloven Hem niet en erkennen Hem niet als Messias. Jezus noemt zich Gods Zoon en lastert dus de HEER. Dat is een zonde waarop de doodstraf staat. Zij die zichzelf dé kenners van Schriften vinden, maken dat niet waar. Jezus wordt niet verdedigd door de leiders van Gods volk. Dat maakt zijn lijden zwaar.

## Titel van het ONDERBOUW-verhaal: Leugens

Richtlijnen: Vertel de jongste kinderen wat in deze geschiedenis gebeurt. De leden van het Sanhedrin willen hun zin te krijgen. Jezus mag niet op het Paasfeest in Jeruzalem over God vertellen. Ze geloven niet in Hem en dus moet Hij gedood worden. Allerlei mensen vertellen leugens over Jezus. Wat erg! Maar ze zeggen allemaal iets anders. Dan vraagt de hogepriester Jezus zelf of Hij de Messias is. Jezus antwoordt met de waarheid: Ja. De godsdienstige leiders zijn tevreden; ze genieten dat hun leugens hebben gewerkt en ze Jezus kunnen straffen.

## Titel van het MIDDENBOUW-verhaal: Alles wordt verdraaid

Richtlijnen: Kinderen weten wat liegen is. Waarom doe je dat? (eigen voordeel, ergens onderuit komen). Soms kun je de waarheid een beetje verdraaien, maar soms ook zeg je precies het tegenovergestelde, iets wat echt niet klopt. Door het Sanhedrin worden grove leugens gebruikt. Ze verdraaien de waarheid. Ze kennen de Schriften, maar willen niet geloven dat die over deze Jezus gaan. Ook allerlei valse getuigen komen aan het woord en maken Jezus zwart. Maar er zijn er geen twee die hetzelfde zeggen. Daar kunnen de Joodse leiders niets mee. Dan vragen ze Jezus zelf of Hij de Messias, de Zoon van God is. Als Jezus ja zegt, vinden ze dat Hij God heeft gelasterd. Daarom moet Hij sterven. Het Sanhedrin zou voor Jezus op moeten komen met de profetieën in de hand, maar veroordeelt Hem daarop.

## Titel van het BOVENBOUW-verhaal: Wie lastert God nu?

Richtlijnen: Het Sanhedrin beweert dat Jezus God lastert, dat Hij dingen over God zegt die niet kloppen. Jezus wordt beschuldigd. Hij is niet de Messias, dat kan nooit waar wezen. De Messias zien ze niet in Hem. De Schriften maken duidelijk dat Jezus gelijk heeft, maar de priesters proberen met valse getuigenissen de waarheid weg te drukken. De woorden van God worden verdraaid. Dat is nu godslastering. Jezus zelf zegt de waarheid: Hij zegt eerlijk dat Hij de Redder van God is, als Hem dat wordt gevraagd. Hij komt op voor Gods naam.

Wij kunnen zo praten en doen dat wij Gods naam in een kwaad daglicht stellen of dat anderen door ons verder van God af komen te staan en Hem niet eren? We bezorgen God een slechte naam. Vraag aan de jongeren hoe wij kunnen opkomen voor de waarheid? Is dat moeilijk? Waardoor komt dat?

Auteur: DW

# Achtergrondinformatie

Wat voorafging: Jezus en zijn twaalf discipelen hebben het laatste avondmaal gegeten. De twaalf zijn geschrokken. Hij had het over verraad, over zijn eigen vlees, wijn als bloed, en tenslotte over Hem in de steek laten. Met de twaalf gaat Hij naar Getsemané, een beslotener, intiemer plek dan de Olijfberg. Daar wordt Hij verraden en gevangengenomen. Steeds merk je dat het Jezus niet overkomt, maar dat Hij weet wat er gebeurt, en ervoor kiest zich daaraan over te geven. De kennis van wat er gebeurt put Hij uit Gods Woord. Hij is er zich zeer van bewust dat die nu in vervulling gaat.

Jezus is in de steek gelaten door zijn discipelen (bij het bidden in Getsemané), en zelfs verraden door een van hen. In ons gedeelte wordt Hij veroordeeld door de leiders van zijn eigen volk. In Hs 27 door de leiders van de niet-Joodse wereld. Vriend, volk en vijand: vertegenwoordigers van de hele mensheid dragen verantwoordelijkheid voor zijn sterven.

Maar waarom? Wat hebben de hogepriester, Schriftgeleerden en oudsten om Hem, liefst wettelijk, te veroordelen? Eerst (58) proberen ze het met valse (omgekochte?) getuigen. Fijn detail van Matteüs: hij heeft het hier over de 'hogepriesters' in meervoud. Het scheelt maar een letter, maar zo laat Matteüs weten dat de vergadering voor Gods Wet niet geldig is. Want in de Joodse Wet is er steeds één hogepriester, een nakomeling van Aäron. Maar nu is het de Romeinse bezetter die over de benoeming van hogepriesters gaat. Juist om het gezag van de erfelijke lijn te doorbreken, en het gezag in de ogen van het volk te ondermijnen. Soms waren het er zelfs twee. Maar hier is wellicht de Romeins benoemde hogepriester bedoeld plus de 'echte' erfelijke hogepriester.

Blijkbaar waren er genoeg getuigen te vinden die Jezus wilden beschuldigen. Maar hoe graag ze ook wilden, ze konden er blijkbaar geen twee (Deut. 19:15) vinden die een juridische grond voor een doodsvonnis gaven.

Proberen. Veel valse getuigen. Zo diep zit de haat, de wens Jezus te doden. Jezus, we willen, nee, we zullen, reden vinden U te laten doden! Maar hoe graag ze ook willen, ze kunnen geen grond vinden. Hoor je wat dat eigenlijk zegt? We weten dat er geen grond is. Zelfs als we erover laten liegen kunnen we U niet veroordelen.

Dan (60) vinden ze twee getuigen die blijkbaar de tempelreiniging (Joh. 2:19) hadden meegemaakt. Want toen had Jezus de tempel als beeldspraak voor zijn eigen lichaam en leven gebruikt. 'Jezus antwoordde hun: 'Breek deze tempel maar af, en Ik zal hem in drie dagen weer opbouwen.'

De getuigen verdraaien Jezus' woorden wel: Hij had niet gezegd: Ik breek deze tempel af, maar 'Doe maar, breek maar af. Ik zal hem opbouwen.' Onder ede liegen in de rechtbank. Iets met het negende gebod... Vreemd genoeg volgt er geen uitspraak over deze aanklacht. Het is wel aanleiding voor de hogepriester om onder bezwering een antwoord van Jezus te vragen op de grote vraag: Bent u de Messias, de Zoon van God?

Nu komt de aap uit de mouw. Dit is dus waar ze aanstoot aan nemen. Dat ze aanvoelen dat wat Jezus zegt en doet (ook in Joh 2) alleen te verklaren is als Hij de Messias is. En dat ze dat niet willen geloven. Tegelijk is het de hogepriester zelf die die conclusie trekt. Je merkt dat hij eigenlijk weet dat het waar is. Een belijdenis. Maar dan een belijdenis van geloof en afwijzing tegelijk.

Wat zeg je over Mij? Eigenlijk dat je weet wie Ik ben. De Messias, Zoon van God.

Jezus geeft nu voor het eerst wel antwoord. Vanwege de bezwering? Of omdat nu pas de kern van de zaak op tafel ligt? Maar zijn antwoord legt de conclusie terug bij de hogepriester: Niet Ik, maar u zegt het. Maar nu u dat toch gezegd heb wil Ik me richten tot alle anderen hier: Nu is het voorbij. Voortaan vind je de Messias niet meer hier (beneden), maar naast de Machtige op de troon in de hemel. Dat betekent: Jezus is jarenlang aanspreekbaar, bereikbaar, menselijk en kwetsbaar geweest. 'Zoekt de Here ten tijde dat Hij zich laat vinden.' Die tijd, die gelegenheid, is nu voorbij. Nu is het troon, macht, en wederkomst.

Nu heeft de hogepriester wat hij hebben wilde voor een veroordeling: Wie zegt bij God in de hemel op de troon te gaan zitten, die claimt aan God gelijk en gelijkwaardig te zijn. Dat is, vanuit ons (zondige) mensen gezien heiligschennis en godslastering. Niet eerder heeft iemand zo vrolijk en dankbaar zijn kleren in 'rouw' gescheurd als deze hogepriester. 'Waar hebben we nog getuigen voor nodig?' 'Wat denken jullie?' Het was zoeken, het was ongemakkelijk. Nu zijn retorische vragen genoeg. Nergens voor nodig, die getuigen. Schuldig, de doodstraf, natuurlijk!

Wat zeggen ze nu over Jezus? Hoon en spot. We hebben je gevangen op je eigen woorden! Profeteer maar eens wie je geslagen heeft!

Wel... dat had Jezus dus gedaan. Jaren eerder, datzelfde Joh 2:19: Doe maar. Dood me maar. Jullie zullen dat doen. En als je het gedaan hebt, zal Ik deze tempel (mijn lichaam) na drie dagen weer opbouwen (de dood overwinnen).

De leiders van het Joodse volk zeiden over Hem: Eigenlijk weten we dat U de Messias bent. Maar precies dat willen we niet horen. Als we U erom doden dooft dat geluid wel uit.

En jij? Wat zeg jij over Hem?

Auteur: KS

## Liederen

Psalm 22: 1 en 12

Gezang 212: 1, 2 en 3

Lied 558

Jezus is...

Leeuw van Juda, Lam van God

Alzo lief had God de wereld

Diep, diep, diep als de zee

Jezus, ik wil U bedanken

Weet je dat de lente komt?

Waarom bleef U zo stil

(=Gezang 178 LvdK)

Hemelhoog 348

R en L. Vermeulen Ezelsoren OK4kids Chr. Kinderboekenweek

Hemelhoog 104

Hemelhoog 327

Op Toonhoogte 431

Hemelhoog 207

Hemelhoog 205

*Auteur: PZ*





# Leugens

'Wat gaan ze doen? Ik moet het zien.' Petrus volgt de soldaten die Jezus hebben gevangen, zij nemen Hem mee naar hogepriester Kajafas.

'Hoe gaat dit aflopen?' Jezus wordt voor de rechtbank gebracht. 'Wat heeft Hij verkeerd gedaan?', vragen de mannen aan elkaar. Ze proberen iets te verzinnen, maar het klopt allemaal niet. Ze liegen. De mensen van de rechtbank willen niet dat Jezus over God vertelt. Ze geloven niet in Hem en daarom mag er in Jeruzalem op het Paasfeest niets gezegd worden. Ze willen niet horen dat Jezus de Zoon van God is.

Hoe lang ze ook praten en verzinnen, de mannen kunnen niets vinden dat eerlijk is. Jezus heeft niets verkeerd gedaan.

Petrus zit bij de andere mensen. Zou hij het erg vinden voor Jezus? Weet Petrus wél dat Jezus goed en eerlijk is? Petrus wil wel weten wat er gaat gebeuren. Hij kijkt en luistert erg goed.

Het liegen over Jezus gaat maar door. Zouden ze echt wat kunnen vinden om Jezus de schuld te geven? En straf te geven?

Dan komen er twee mannen binnen, zij weten het zeker: 'Jezus heeft gezegd dat hij de tempel van God kan afbreken en dat Hij de tempel in drie dagen weer op kan bouwen, dat is echt spotten met God!' Jezus blijft stil. Hogepriester Kajafas vraagt aan Jezus: 'Waarom zegt U niets?' 'Nog een keer vraag ik aan U: bent U Jezus, de Zoon van God?' En dan zegt Jezus: 'U zegt het. Ik zeg dat ik bij mijn Vader God zal zitten.'

Even is iedereen stil, dan zegt Kajafas: 'Nu weet ik zeker dat U spot met God', en hij scheurt zijn kleren. 'Wat denken jullie, wat moet er met deze man gebeuren?' 'Hij moet sterven, Hij verdient straf!' schreeuwen de mensen bij de rechtbank. Ze beginnen met spugen en slaan. Jezus wordt zelfs in zijn gezicht geslagen. Ze spotten met Hem. 'Jezus, vertel eens, wie heeft U geslagen? U weet dat vast als U de Zoon van God bent'.

Jezus blijft stil. Hij weet natuurlijk wie Hem heeft geslagen. En de mensen die bij Hem staan? Weten zij wie Hij is? Ze weten wel wie Hij is, maar dat willen ze echt niet geloven. Jezus krijgt straf, het liegen heeft gewerkt. Wat erg.

*Auteur: KvdG*



# Alles wordt verdraaid

## Inleiding

Jij weet wat liegen is, en waarschijnlijk lieg jij ook wel eens. Je vertelt een leugen omdat je ergens geen zin in hebt, of je vertelt een leugentje om een straf te ontlopen. Soms ligt je leugentje heel dicht bij de waarheid, maar toch klopt er iets niet. Maar soms zeg je iets wat helemaal het tegenovergestelde is, iets dat echt niet klopt. Vorige week hoorden we over de vrouw die olie over het hoofd van de Here Jezus goot en van Judas die de keus heeft gemaakt om Jezus te verraden. Dat is ook gebeurd. Jezus is door soldaten gevangengenomen in de tuin Getsemané. Judas heeft Hem daar verraden door Hem een kus te geven. De soldaten hebben Hem meegenomen naar het huis van hogepriester Kajafas.

## Bijbelvertelling

Buiten is het donker, het is nacht. In het huis van hogepriester Kajafas brandt er veel licht. Het is druk in het huis. Overal staan soldaten en lopen dienstmeisjes rond met kannen wijn. In de grote zaal lopen schriftgeleerden en oudsten wat heen en weer. In het midden van de zaal staat de man die net gevangengenomen is. Eindelijk is het gelukt! Ze hebben die Jezus gevangen kunnen nemen! En voorlopig is er nog niemand in de stad die het weet. Deze nacht moeten ze Hem beschuldigen en morgenochtend vroeg moet Pilatus Hem dan veroordelen. Nu moeten ze op zoek naar iets waaraan Jezus schuldig is. Iets waardoor Pilatus zal zeggen: 'Dat is iets heel ernstigs, daarvoor moet deze man de zwaarste straf krijgen die er is.' Maar ja, wat heeft Jezus fout gedaan? Een aantal mannen staat zachtjes met elkaar te overleggen. Ze zeggen tegen elkaar: 'Het gaat ons vast lukken. Er moet toch wel iemand zijn die iets heeft gehoord of gezien van Jezus dat niet klopt? Iets dat Hij helemaal fout heeft gedaan?'

Er komt nog iemand het huis van de hogepriester binnenlopen. Het is Petrus, een van de volgelingen van Jezus. Hij was deze avond bij Jezus in de tuin toen plotseling een troep soldaten de tuin in kwam. Petrus zag dat uit de groep soldaten Judas naar voren stapte. Petrus kon zijn ogen niet geloven! Judas stapte naar voren, liep recht op Jezus af en gaf Hem een kus op zijn wang. En toen werd Hij gevangengenomen. Het was een akelig moment! Petrus voelt even aan het kleine zwaard dat hij altijd bij zich heeft. Hij had het zwaard snel tevoorschijn getrokken en ermee rondgezwaaid. Daarbij raakte hij een soldaat bij zijn oor. Jezus had gezegd: 'Doe je zwaard weg, Petrus.' En toen heeft hij het oor van de soldaat genezen. Petrus wilde wegrennen, maar koos er toch voor om de stoet met soldaten en Jezus in het midden vanaf een afstandje te volgen. En nu weet hij dus waar ze zijn vriend Jezus naartoe hebben gebracht. Petrus zoekt een plekje om te zitten bij een vuurtje zodat hij een beetje kan opwarmen. Vanaf zijn plekje kan hij de zaal inkijken waar Jezus tussen de priesters en schriftgeleerden staat. Wat zal daarbinnen gezegd worden?

Langzaam wordt het stil in de zaal van hogepriester Kajafas. Alle priesters zoeken een plekje om te zitten of te staan zodat ze goed kunnen zien en horen wat er allemaal gezegd wordt. Jezus staat in het midden van de zaal. Alle ogen zijn op Hem gericht. 'Wie heeft iets te zeggen over wat deze man verkeerd heeft gedaan?' De stem van de hogepriester klinkt luid door de zaal. Het blijft even stil en dan stapt een man naar voren. Hij begint te vertellen wat Jezus verkeerd heeft gedaan. Een paar priesters kijken hem hoofdschuddend aan. Het klinkt heel duidelijk als iets dat deze man verzonnen heeft, daarvoor krijgt Jezus geen straf van Pilatus. Nee, er is iets ergers nodig én ook iets dat klinkt alsof het echt waar is en geen leugen. Steeds weer stapt iemand naar voren om iets over Jezus te vertellen. Maar niemand vertelt iets waarvoor Jezus veroordeeld zou kunnen worden. Zachtjes fluitsteren een paar mannen met elkaar. 'Zal ik dit vertellen? Ik weet niet of het ernstig genoeg is, maar ik kan het in ieder geval proberen?' 'Ja, doe het maar,' zegt een ander. En dan stappen er twee mannen naar voren. 'Wij hebben Hem het volgende horen zeggen. Jezus zei: 'Ik kan de tempel van God afbreken en in drie dagen weer opbouwen.' Misschien kunnen we daar iets mee?' Hogepriester Kajafas staat op van zijn stoel en loopt langzaam naar Jezus toe. De hele tijd blijft hij Jezus aankijken. Als hij vlak voor de Here Jezus staat, zegt hij: 'Heeft U hier niets op te zeggen? Waarom blijft U stil? U kunt toch reageren op wat deze mannen over U zeggen?' Maar de Here Jezus zegt niets, zwigend kijkt hij Kajafas aan. Dan zegt Kajafas: 'Bent U de Messias, de Zoon van God?' De priesters en schriftgeleerden houden hun adem in. Dit is een belangrijk moment, dat voelt iedereen. Nu geeft Jezus wel antwoord. Hij zegt: 'U zegt het.' Dan kijkt Jezus de zaal rond en spreekt Hij verder: 'Tegen jullie allemaal, tegen iedereen die hier vanavond is, zeg ik 'vanaf nu zullen jullie Mij zien zitten aan de rechterkant van God. En jullie zullen Mij uit de hemel zien terugkomen op de wolken. Ik ben de Mensenzoon.'

Hogepriester Kajafas kijkt Jezus aan. Dan roept hij: 'Deze man beledigt onze God. Hebben jullie het ook allemaal goed gehoord? Dit is genoeg om Hem te veroordelen.' Dan pakt Kajafas zijn mantel stevig vast en scheurt hem doormidden. De andere priesters en schriftgeleerden kijken geschokt naar de hogepriester. Kajafas kijkt de zaal rond en roept: 'Wat vinden jullie? Is deze man schuldig of niet?' 'Schuldig!', roept iemand en een ander roept vanuit een andere kant van de zaal: 'Deze man is schuldig!'. 'Ja, Hij is schuldig, Hij moet gedood worden!' Het geluid van de stemmen wordt steeds luider. Ook Petrus hoort wat er geroepen wordt. Hij weet dat het dat niet goed gaat aflopen voor zijn goede vriend Jezus.

Een paar priesters stappen naar voren en komen dichtbij Jezus staan. Ze spugen Hem in zijn gezicht. Anderen komen ook dichtbij en doen hetzelfde. Andere mannen heffen hun hand omhoog en slaan Jezus. Sommigen

staan rondom Hem en roepen: 'Haha, Messias hè? Zeg dan eens: wie gaat jou nu slaan? Haha!'

Daar staat Jezus, helemaal alleen tussen deze mannen van de tempel. Hij is verlaten door zijn vrienden, verraden door Judas en de mannen in deze zaal vertellen niet de waarheid, zodat ze Hem gevangen kunnen houden en bij Pilatus kunnen brengen. Jezus laat zijn hoofd naar beneden zakken en wacht op wat er komen gaat.

### Gebed

*Heer, wij hoorden over leugens en bedrog in het verhaal.*

*Ook wij maken verkeerde keuzes en vertellen soms niet de waarheid maar kiezen voor een leugen.*

*Wilt U ons helpen om te kiezen voor het goede, om te kiezen om de waarheid te vertellen. Ook als dat soms heel lastig is. Amen.*

Auteur: JvdM



# Wie lastert God nu?

Jezus is gevangengenomen. Het verraad door Judas heeft succes gehad. Judas heeft de soldaten naar Jezus toe geleid en Hem aangewezen als degene die ze moeten hebben. Zijn leerlingen zijn gevlucht, en Hij is alleen overgebleven. De soldaten brengen Jezus naar hun opdrachtgever, naar de hogepriester Kajafas. Daar hebben zich ook de schriftgeleerden en de oudsten, de leiders van de Joodse kerk, verzameld.

Nu willen ze nog maar één ding. Die Jezus, aan wie ze zo'n hartgrondige hekel hebben is nu in hun macht. Nu moeten ze de klus afmaken. Hij moet dood. Maar dat gaat natuurlijk niet zomaar. Zij zijn 'nette mensen'. Het moet op zijn minst lijken alsof er een rechtvaardige rechtszitting heeft plaatsgevonden. Alsof het terecht is dat Jezus de doodstraf krijgt.

En die Joodse leiders, die leraren van de kerk in Jeruzalem, die de mensen over Gods liefde en recht zouden moeten leren, die kijken niet op een leugentje meer of minder. De ene na de andere getuige laten ze oproepen, allemaal vals. Maar al die leugens zijn niet goed genoeg om Jezus te kunnen veroordelen.

Dan komen er twee, die zeggen: 'Deze man heeft gezegd dat hij Gods tempel kan afbreken, en in drie dagen weer kan opbouwen.' Hé, hoor je dat? Dat klopt, wat deze mannen zeggen. Het is geen leugen. Zij spreken de waarheid. Dit heeft Jezus gezegd. Maar Hij bedoelde het niet letterlijk. Hij gebruikte het als een voorbeeld voor zijn dood en opstanding. 'In drie dagen zal Gods tempel, mijn leven, weer zijn opgebouwd.'

Wat zal Jezus gedacht hebben? Hij zegt niets. Zoals hij al die tijd ook niets heeft gezegd, toen al die leugens tegen Hem werden ingebracht. De hogepriester staat op. 'Waarom antwoordt U niet?' Als Jezus nog niets zegt, stelt de hogepriester Hem zelf een vraag. 'Zeg ons, of u de Messias bent, de Zoon van God.'

Dan spreekt Jezus. 'U zegt het.' Jezus zegt nog meer: 'Vanaf nu zult u de Mensenzoon zien zitten aan de rechterhand van de Machtige en Hem zien komen op de wolken van de hemel.' Jezus zegt hier over zichzelf, dat Hij aan Gods rechterhand zal zitten, en dat Hij zal terugkomen op de wolken.

Dan is de maat vol voor de hogepriester. Jezelf Gods Zoon noemen? Zeggen, dat je aan zijn rechterhand zult zitten? Dit is pure godslastering! Dit gaat zo ver, hier staat de doodstraf op! 'Jullie hebben het allemaal gehoord!', roept hij uit. En iedereen die er omheen staat, roept: 'Hij verdient de doodstraf!'

Zien jullie wat hier gebeurt? Op het moment dat Jezus spreekt, het moment dat Jezus de waarheid spreekt, barst de bom. Al die leugens die eraan voorafgingen brachten niets teweeg. Maar de waarheid... Góds waarheid... dát is niet wat de mensen willen horen. Godslastering...

Al die Joodse godsdienstleraars, zij zouden als geen

ander de profeten moeten kennen. Zij zouden moeten herkennen, dat wat de profeten hebben voorspeld nu waarheid wordt in Jezus. Ze kenden het Oude Testament uit hun hoofd. Ze zouden moeten herkennen dat de Messias, de Redder, hier voor hen staat. Ze zouden de mensen de weg moeten wijzen naar Jezus. Kijk, dit is Hem, dit is degene die God gegeven heeft om ons te redden. Maar niets daarvan. In plaats van God groot te maken en het volk de weg naar redding te wijzen, willen ze het niet zien, niet herkennen. En al helemaal niet uit zijn eigen mond horen. Godslastering...

Maar eigenlijk... als je eens goed nadenkt... Deze mensen wisten als geen ander, wat er allemaal was voorspeld over de Redder, de Messias. En nu, nu Hij voor hen staat en zich klip en klaar aan hen bekend maakt, noemen ze dat... Godslastering. Ze maken Jezus, Gods Zoon, uit voor leugenaar. Wie lastert nu eigenlijk God?

In onze tijd komt er veel op je af. Via het scherm van je mobieltje kun je zóveel informatie krijgen. Via allerlei kanalen word je bestookt met meningen, met gebeurtenissen en met verhalen. Weet jij eigenlijk nog wat waarheid is, en wat leugens zijn? In de digitale wereld is het nauwelijks meer van elkaar te onderscheiden. Je hebt 'fake news', waarbij heel bewust leugens als waarheid worden gebracht. Maar je kunt ook zomaar in een 'bubbel' terecht komen, waarin je sommige dingen zo vaak hoort en ziet, dat je vanzelf gaat geloven dat het waarheid is. Heel ongemerkt ga je aannemen dat dat wat je hoort en ziet, ook klopt.

En wat nu, als dat over God gaat? Als je steeds van anderen hoort: 'Ach joh, het zijn mooie verhalen hoor, en een interessant boek, die bijbel, maar je gelooft het toch allemaal niet écht?' Of als mensen van jou zeggen: 'Jij bent zó'n lieverd. Altijd vriendelijk, altijd behulpzaam, hoezo 'zonde'? Je gelooft toch niet echt dat je stervende Jezus nodig hebt om gered te worden? Jij doet zoveel goeds, komt wel goed met jou!'

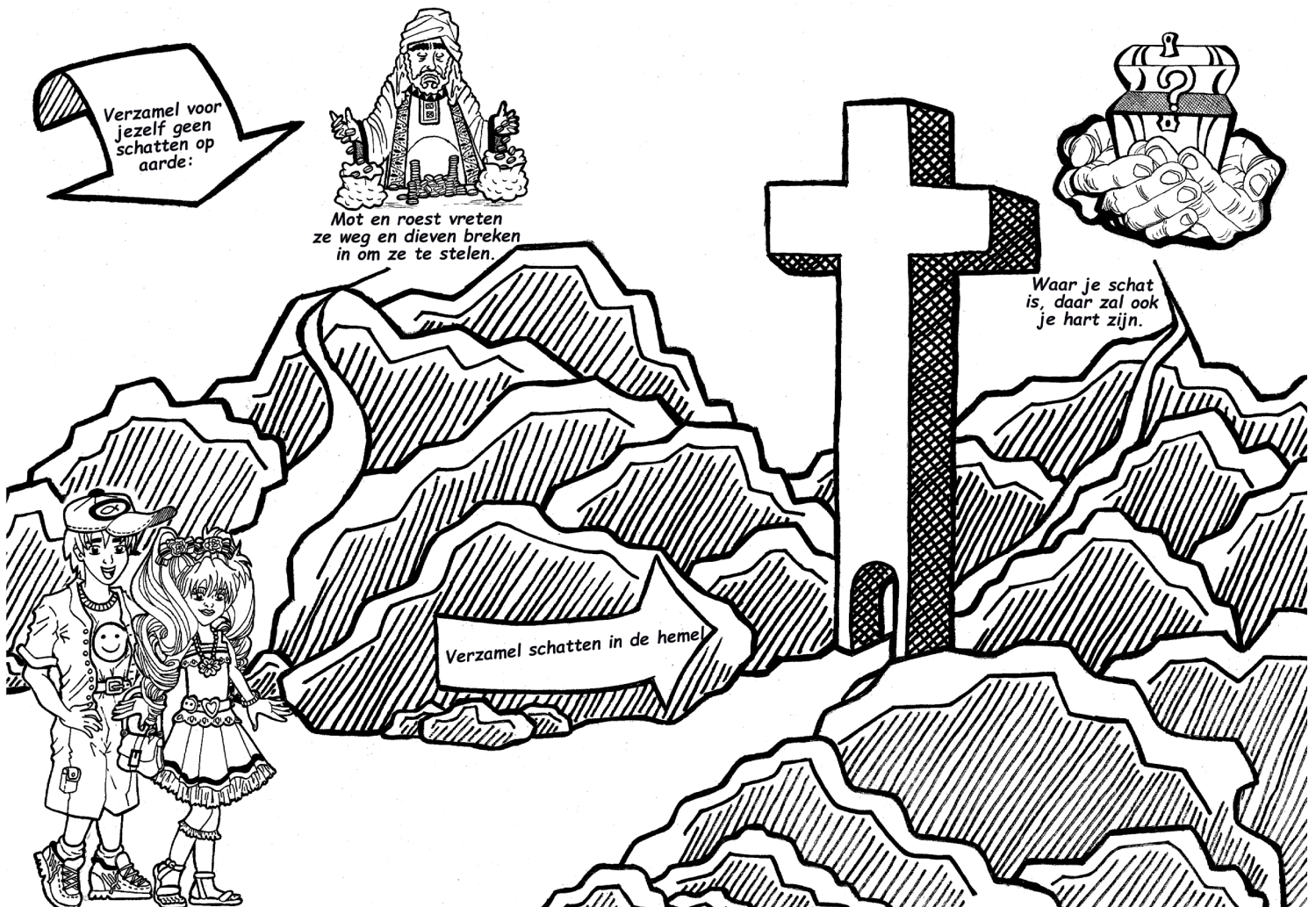
Wat dan? Wat zeg jij dan over God, over Jezus? Durf je vast te houden aan wat je in de Bijbel over Hem leest, en wat je steeds over Hem hebt geleerd? Of doe je hetzelfde als wat zijn leerlingen deden toen het spannend werd? Vlucht je van Hem weg, of zeg je zelfs, zoals Petrus even later: 'Ach joh, waar heb je het over, ik ken Hem niet!' Met leugens probeerden de Joden Jezus te veroordelen. Uiteindelijk werd Hij veroordeeld vanwege de waarheid. 'U zegt het. Ik ben de Redder, ik ben Gods Zoon.' Hou vast aan die waarheid. Jezus, Gods Zoon, jouw Redder!

*Auteur: MvdB*

11 maart 2026

# Verzamel goede schatten

Matteüs 6:19-23



# Thema: De echte schat

## Doel

De kinderen ontdekken waar je je echt druk om moet maken. Niet rijkdom is de echte schat, maar Jezus.

## Toelichting

Mensen maken zich druk om allerlei dingen. Ze willen geluk. Geld, bezittingen, uitgaan en vrienden vragen tijd en inzet. Maar dit alles kun je ook weer kwijtraken: het kan worden gestolen of verdwijnen. Jezus raadt ons in dit gedeelte aan je allereerst bezig te houden met God en zijn Koninkrijk. Verlang er vooral naar dichtbij God te leven en doe daar je uiterste best voor.

Op biddag vragen we God om resultaat van ons werken: dat ons eten groeit, dat ons werk resultaat heeft, dat we gezond en gelukkig zijn. Dat is goed. Maar het belangrijkste is dat we God niet kwijtraken: dat we vertrouwen op zijn liefde en leven tot zijn eer.

### Titel van het ONDERBOUW-verhaal: God is het belangrijkste

Richtlijnen: Vertel aan de jongste kinderen dat een arme weduwe twee muntjes in de offerkist doet, terwijl anderen daar grote re bedragen in stoppen (Lucas 21:1-4). Waarom doet ze dat? Omdat ze weet dat geld niet het belangrijkste is. Zij houdt heel veel van God en gelooft dat Hij haar altijd zal helpen. Daarom wil ze God ook graag iets geven. Zelfs alles dat ze heeft. Want God is het belangrijkste.

Vandaag bidden we tot God, dat Hij ons geeft wat we nodig hebben: eten, kleren, gezondheid. En voor wat Hij geeft bedanken we Hem.

### Titel van het MIDDENBOUW-verhaal: De schat gevonden

Richtlijnen: Kinderen kunnen heerlijk fantaseren over het vinden van een schat en wat ze daarmee kunnen doen. Een goede inleiding voor de biddag. Waarschijnlijk geven ze ook een deel daarvan weg; dat is mooi en goed. Maar mooie dingen kunnen ook kapotgaan of gestolen worden. Dan heb je het niet meer en blijft er weinig over.

Zelfs vrienden en je gezondheid kun je kwijtraken. Denk maar aan ruzie, ziektes of ongelukken.

Jezus zegt: als je wat je hier hebt het belangrijkste vindt, als je daar iedere dag naar zoekt, vergeet je het belangrijkste.

Want als je gelooft weet je dat je een schat in de hemel kunt vinden. Je bent een kind van God, Hij zorgt voor je omdat Hij van je houdt. En God kan nooit worden gestolen of verdwijnen. Ga dus naar Hem op zoek. Hij is de belangrijkste, Hij is jouw schat.

Vandaag bidden we tot God, dat Hij ons geeft wat we nodig hebben: eten, kleren, gezondheid. En voor wat Hij geeft, veel of weinig, bedanken we Hem.

### Titel van het BOVENBOUW-verhaal: Schat zoeken

Richtlijnen: Lees met de jongeren vs. 19 en 20. Zijn ze blij met een schat in de hemel? Kunnen ze zich daar iets bij voorstellen? Juist op biddag gaat het toch om de aardse dingen: eten, gezondheid, geld, uitgaan en vrienden. We bidden God of Hij ons wil zegenen en gelukkig wil laten zijn. Deze verzen betekenen niet dat je daar niet om mag vragen aan Hem. Gods liefde voor ons wordt ook in die gewone dingen zichtbaar.

Maar word je nu gelukkig als je veel hebt en belangrijk bent? Nee, dit alles kun je ook weer kwijtraken: het kan worden gestolen of verdwijnen. De echte schat is God. Zijn liefde voor jou waardoor je in het licht kunt leven (vs.22-23) en niets liever wilt dan dicht bij Hem leven. God zoek je, Hij is de schat die je graag wilt vinden.

Hoe kun je op Biddag goed bidden om schatten op aarde naar de Schat in de hemel?

Extra bijbelgedeelte: Lucas 21:1-4

(zie onderbouw)

Auteur: DW



# Achtergrondinformatie

## Biddag: Bidden waarvoor?

Jaren geleden was deze dag in Nederland echt nog een Biddag voor gewas. Er werd op deze dag gebeden voor eten en drinken. Bidden om voedsel. De mensen waren toentertijd voor een groot deel afhankelijk van de weersomstandigheden. Veel mensen hadden kleine boerderijtjes en verbouwden hun eigen voedsel. En de mensen, die geen boerderijtje hadden, werkten vaak bij de boeren en hadden een eigen moestuin of om zodoende voor hun eigen eten te zorgen. Van hetgeen verkocht werd, konden de boeren weer kleding kopen, hun gebouwen onderhouden, voer voor de dieren kopen e.d. Afhankelijk van het weer, had men een goede opbrengst of een wat mindere opbrengst. Wanneer er dan een goede opbrengst was, kon men zich iets meer veroorloven. Kon er bijvoorbeeld een stel kleren meer gekocht worden dan anders. Heel veel kleding werd zelf gemaakt of vermaakt. Ook een dominee in een plattelandsgemeente kreeg het ene jaar bijvoorbeeld meer geld dan een ander jaar. Kortom de mensen in vroeger jaren hadden veel en veel minder te besteden dan tegenwoordig. Kleine boerderijtjes zijn er niet meer. In ieder geval zijn ze geen bron van inkomsten meer. Er komen steeds minder mensen, die met weinig tevreden zijn.

De wereld van het 'nooit genoeg', het 'steeds maar meer' is helemaal ingeburgerd. Over de 'economie van het genoeg' hoor je niet meer.

In vroeger jaren was men tevreden met een klein beetje, liever iets dan niets.

Inmiddels is dat wel veranderd. Je hoort zo nu en dan opmerkingen: 'Waarvoor moeten wij eigenlijk nog bidden'? Wij hebben alles al. Ja, als je let op waarvoor in vroeger jaren gebeden werd, dan was dat echt bidden om voedsel, bidden voor je eerste levensbehoeften, bidden om kleding. Het was namelijk geen automatisme dat je overvloedig kon eten en drinken, en goed in de kleren zat.

Toentertijd wisten onze gelovige voorouders ook heel goed, wat echt belangrijk was.

Wij weten dat in feite ook. Goed om dat Bijbelgedeelte van Matteüs 6: 19 – 23 dan ook maar weer een keer aandachtig te lezen en te overdenken.

## Bij het Bijbelgedeelte

Dit Bijbelgedeelte loopt in wezen uit op vers 33 van dit hoofdstuk 6, waar staat: Zoek eerst het Koninkrijk van God en zijn gerechtigheid, dan zullen al die andere dingen erbij gegeven worden. Het komt er dus op neer dat het belangrijkste is Het Brood voor het hart en dat is Jezus, het Hemelse brood. We hoeven ons dus niet zozeer druk te maken over ons aardse brood en over onze aardse kleding. En ook verder geen schatten verzamelen hier op aarde. Het hebben van veel geld en goederen, dat maakt mensen materialistisch en daardoor word je afgeleid van het echte belangrijke: De hemelse schat, het hemelse brood.

Vandaag de dag hebben we net als toen in dat Bijbelgedeelte, te maken met dieven. Inbrekers zeggen we tegenwoordig. Als je geen schatten hier op aarde hebt, hoef je ook niet zo bang te zijn voor inbrekers. En als je toch schatten hebt, dat kan zomaar gebeuren door allerlei omstandigheden, zet je hart er dan niet op. Met andere woorden: Hecht er nauwelijks of geen waarde aan, want je echte schatten bevinden zich in de hemel: God, de Vader, Die voor je zorgt van kindsbeen af tot nu toe tot in eeuwigheid; God, de Zoon, die jou verlost heeft van de zonde en de dood; De Heilige Geest, die jou wil troosten en wil sterken in je geloof.

Bid daarom zo: Leidt ons niet in verzoeking, maar verlos ons van de boze. Als je dat doet, mag je geloven, dat je ogen als de lampen van je lichaam helder blijven zien. Mogen zien wat echt belangrijk is. Het goede licht wordt dan door Het Licht, Jezus, in jou ontstoken. Er om bidden dus dat je helder mag blijven zien wat belangrijk is. Bidden dus dat je hart alleen op God gericht mag blijven. Dat is namelijk een schat die nooit door mot of roest zal verdwijnen. Die mag blijven bestaan tot in eeuwigheid.

Het aardse brood, alles wat daarmee samenhangt en de nodige kleren, zullen je dan als het ware vanzelf gegeven worden. Daar mogen we op vertrouwen.

Zo wordt het een gezegende biddag en een gezegend seizoen.

## Enkele opmerkingen met betrekking tot de verzen

Vs.19 De waarschuwing om geen schatten op aarde te verzamelen, sluit aan bij de drie keer herhaalde waarschuwing dat mensenloon misleidt (6:2,4,5,6,16,18). Van echt belang is Gods beloning.

Vs. 22v Met welk oog kijken we? Met een oog naar de schatten op aarde of met een oog naar de schatten in de hemel? Ons lichaam wordt beheerst door onze manier van kijken.

De wereld om ons heen ligt in het duister van de zonde en is in de greep van de boze.

Van centrale betekenis is dat ons oog gericht blijft op de hemelse schatten. We moeten het licht niet van de wereld om ons heen verwachten, maar ons oog oefenen en daarmee ook ons hele lichaam zich te richten op het koninkrijk van God en zijn gerechtigheid, m.a.w. ons oog en lichaam stellen in het Licht van het Hemelrijk en vanuit dat Licht en door dat Licht leven.





### Enkele vragen

- Is het houden van een 'Biddag voor gewas en arbeid' (zo noemt men die dag tegenwoordig) belangrijk voor jou?
- Zou je misschien meer en ook andere biddagen of bidstonden moeten hebben?  
Zo ja, waarvoor dan en waarom?
- Je kunt toch ook op de zondagen in de kerk voor een heleboel dingen bidden en je kunt ook in gebedskringen of – groepen bidden. Praat hier eens over door.
- Wat is voor jou belangrijk om voor te bidden? Juist ook op Biddag.

*Auteur: DR (bewerking DW)*

## Liederen

Psalm149: 1,2 en 3

Gezang 351

Lied 162

Lied 704

(=Gezang 44 LvdK)

Zoek eerst het Koninkrijk van God

Hemelhoog 88

Weet je waar 't hemels Koninkrijk op lijkt

Hemelhoog 91

Weet je dat de lente komt?

Hemelhoog 207

Hoor, de vogels zingen weer

Hemelhoog 577

Voor alle goede gaven, Heer

Hemelhoog 552

*Auteur: PZ*



# God is het belangrijkste

Wat zijn er veel mooie dingen op de wereld, mooi speelgoed, mooie kleren, snoepjes en lieve dieren. Het is heel leuk en goed om met speelgoed te spelen, om snoepjes te eten en jouw lieve poes te aaien en te kroelen. Maar weet je, de snoepjes zijn weg als je ze opgegeten hebt. En het speelgoed kan stuk gaan.

In de Bijbel staat dat het nog belangrijker en beter is om heel graag bij de Heer te willen zijn en naar Hem te luisteren. Dan kun je pas echt gelukkig zijn, voor nu en altijd. Eigenlijk lijkt iets moois op een schat. Belangrijk en mooi. Die schat, dat is het mooiste wat je hebt en waar je altijd aan denkt. En God zegt: 'Denk aan Mij, luister naar Mij, want ik zorg dat jij gelukkig bent, Ik geef je het beste, dat is de mooiste schat'. Je wordt er helemaal blij van wanneer je daaraan denkt.

En hetzelfde is het met jouw mooie speelgoed. Als je dat als allerliefste en mooiste schat hebt, kun je alleen daaraan denken. Waar word jij echt blij van? God blijft altijd, we mogen voor altijd van Hem houden. Snoepjes worden opgegeten en zijn daarna weg. Wat wil jij? Wat vind jij belangrijk? In de Bijbel staat nog een verhaal over een mevrouw die arm is en geen man meer heeft om voor haar te zorgen:

Jezus ziet dat een arme weduwe twee muntjes offert. Ze stopt ze in de schatkist, een offerkist. Je zou ook kunnen denken aan de collecte. Zij geeft al haar geld aan de collecte. 'Ik weet dat God mij altijd helpt en gelukkig maakt. Mijn geld is niet het belangrijkste. Ik houd van God en daarom geef ik heel graag mijn geld, zelfs alles wat ik heb, aan God', denkt de mevrouw.

Andere mensen doen veel meer geld in de kist. Maar Jezus zegt: de andere mensen gaven veel geld, omdat ze al veel geld hebben, maar deze arme vrouw heeft al haar geld gegeven, zij weet Wie het belangrijkste is.

Vandaag bidden we tot God, dat Hij ons geeft wat we nodig hebben: eten, kleren, gezondheid. En voor wat Hij geeft bedanken we Hem. En we willen leren dat Hij het belangrijkste in ons leven is.

*Auteur: KvdG*



# De schat gevonden

## Inleiding

Wat zou het mooi zijn, als ik een schat vind. Nee, mensen gaan echt niet hun tuin omspitten en afgraven of er een pot met munten ligt. Die kans is bijna nul. Maar er zijn wel veel mensen die dromen van wat ze graag zouden willen hebben. Kinderen en volwassenen?

Wie van jullie droomt wel eens over het krijgen van zo'n schat? Noem eens een voorbeeld? Geld om een verre reis te maken en interessante of mooie dingen te zien? Of geld om mooie of meer spullen te kopen.

Misschien droom je ook om wat, gelukkiger te zijn. Er zijn moeilijke dingen in je leven. Of je droomt om gezond te zijn. Kinderen in Gaza denken waarschijnlijk: als het maar vrede wordt en blijft en als er maar genoeg eten is. Kinderen in arme landen dromen ook van genoeg voedsel of dat ze naar school kunnen.

Wat vinden jullie een prachtige schat voor jezelf? Wat verandert er als je die schat hebt?

Trouwens, zou je die schat ook weer kwijt kunnen raken. Word je er voorgoed gelukkig van?

## Bijbelverhaal

Jezus weet waar mensen mee bezig zijn. Hij weet hoe ze denken en heeft daar ook een mening over. Hij ziet bij het rondtrekken met zijn leerlingen wel dat iedereen heel druk is met het dagelijks leven. Er wordt lang gewerkt op het land, want elke dag moet er eten zijn. En kleding. Bij ons is dat trouwens ook zo. Eten, kleding en gezondheid, daar doe je je best voor. Dat kost vreselijk veel tijd en energie. Het is fijn als dat lukt. En het is ook niet verkeerd. Genoeg hebben om van te leven en ook te kunnen genieten. Over dat onderwerp praat de Here Jezus.

Hij weet ook dat mensen vaak meer willen dan wat genoeg is. Rijk zijn en meer dan een ander hebben, daar dromen mensen over. Dat extra willen mensen zó graag dat ze daar vaak aan denken; meer geld voor een leuker leven, meer nieuwe kleren om zichzelf mooier of interessanter te maken, meer geld om een modernere telefoon te kunnen kopen of méér op vakantie te gaan. Droom jij daar ook van?

Jezus wil mensen op andere gedachten brengen. Hij wil ze dichterbij Gods gedachten over een mooi leven brengen. Daarom zegt Hij: 'Misschien doe je elke dag je best om te krijgen wat jij het liefst wilt. Maar ik zeg je: bedenk dan, dat het ook anders kan lopen. Het lukt niet om je droom te bereiken; word je dan boos of jaloers? Of je hebt mooie spullen en ze gaan kapot of worden gestolen. Dan heb je weer niets. Daarom zegt Jezus: 'Verzamel maar liever geen schatten hier op aarde. Ze kunnen kwijtraken of bederven. Soms gaat een inbreker ermee vandoor. Dan is al je inspanning voor niets. Ik vertel jullie dat je aandacht en tijd beter kunnen gaan naar dingen die altijd blijven. Ik bedoel waardevolle dingen die te maken hebben met God in de hemel. Die raak je niet kwijt en

kunnen niet verdwijnen, omdat God erover waakt. Hij verandert niet, blijft altijd vol liefde voor heel zijn schepping. Hij vergeet nooit dat mensen zijn kinderen mogen zijn en zorgt als een goede vader voor hen. Kind van God zijn, dat is de belangrijkste schat van je leven.

Denk er daarom eens over na wat echt belangrijk voor jou is. Wat helpt jou om te vertrouwen op je hemelse Vader? En waar maak jij je dan minder druk om. Kijk, vrede hoort daar zeker bij, en gezondheid ook. Als je die niet hebt wordt het leven verdrietig. Maar zelfs dan kun je nog veel van God krijgen en je een kind van God voelen? Omdat Hij je toch veel goeds geeft en je troost en helpt. Maar moet je verlangen naar steeds meer, terwijl we, vergeleken met veel andere kinderen, erg rijk zijn. We hoeven ons over eten en kleding niet zoveel zorgen te maken. En als er mensen zijn die dat wel moeten doen, die eigenlijk te weinig verdienen om dat te kopen, kunnen andere mensen vaak wel iets missen om hen te helpen.

Om daar eens over na te denken, daarvoor is de Biddag bedoeld. We bidden eerbiedig tot God over alles dat we om ons heen zien in onze omgeving en de wereld. En we bedenken daarbij: God zelf is onze grootste schat. Hem hebben we het meest nodig. Veel andere dingen zijn mooi. We zijn er dankbaar voor, maar als we ze moeten missen, jammer, maar helaas.

## Gebed

'Here Jezus, wij danken U dat we door de Bijbel goed gaan nadenken. U moedigt ons aan om op een andere manier naar dingen in ons leven te kijken. Dat vinden wij niet makkelijk want we willen zo graag veel hebben. U leert ons: 'Maak je niet alleen druk voor wat je graag wilt hebben of bereiken. Vergeet vooral niet om bij dat alles aandacht te geven aan wat nodig is om kind van God te zijn'. Dank U voor wat we elke dag van U krijgen; leven, gezondheid en kracht om dingen te doen. Dank U voor eten, kleren en elkaar. Leer ons daarmee tevreden te zijn. Help ons daarbij te ontdekken dat leven dichtbij U de grootste schat voor ons leven is. Die raken we nooit kwijt. Uw woorden blijven in de Bijbel. We mogen U altijd danken en om raad vragen. Wat is dat fijn. Dank U daarvoor. Amen.

*Auteur: RvO*



# Schat zoeken

Vandaag is het Biddag. Helemaal voluit: 'Biddag voor gewas en arbeid'. 'En visserij', zeggen ze er achteraan in Zeeland en op Urk. Waarom? Omdat je op biddag ging bidden dat je werk in het komende seizoen zou worden gezegend. En je werk, dat waarvan je moest leven, waarmee je je geld moest verdienen... In Zeeland en op Urk was dat de visserij,

Biddag voor gewas en arbeid. Bidden om wat er komt. Bidden of ons voedsel in het komende seizoen goed mag groeien op het land. Bidden of ons werk gezegend wordt. Je zou het heel makkelijk kunnen vertalen naar: bidden om een goede oogst, die je goed kunt verkopen, en werk dat goed verdient. Geld! Rijkdom! Een goed leven! Geluk! Een goedgevulde schuur en een goedgevulde bankrekening. Dat is het!

Lezen jullie mee met een klein stukje uit de bijbel? 'Verzamel voor jezelf geen schatten op aarde. Mot en roest vreten ze weg en dieven breken in om ze te stelen. Verzamel schatten in de hemel, daar vreten mot en roest ze niet weg, daar breken geen dieven in om ze te stelen. Waar je schat is, daar zal ook je hart zijn.' Hé, zal je zeggen, waarom lezen we dat nu vandaag? Het gaat er vandaag toch net een keertje over, dat we het goed hebben hier in ons alledaagse leven? Dat mag toch? Moeten we het dan nu echt over roest, bederf en diefstal hebben?

Ja, juist vandaag gaan we het daarover hebben. Want ja, we bidden vandaag voor veel dingen van ons leven hier en nu. En dat mag ook. Ook in het gebed dat Jezus ons leerde, het 'Onze Vader', bidden we: 'Geef ons vandaag het brood dat wij nodig hebben.' Maar toch is het vandaag niet het enige, en zéker niet het belangrijkste. En dat lezen we juist in dit stukje uit de bijbel. Dit stukje zegt: je kan nog zoveel spullen hebben. Mooie kleding, bijvoorbeeld. Maar daar kunnen motten in komen, die de gaten erin vreten. Dan is het niets meer waard, en kun je het weggooiden. Of mooie, kostbare spullen, of dure gereedschappen misschien, in Jezus' tijd. Ze kunnen gaan roesten, hoe mooi zijn ze dan nog? Of hoe bruikbaar? Kan je er dan nog mee pronken? Of verliest het dan snel zijn waarde? Geld dan? Of in onze tijd, crypto? Bederft niet, een inbreker kan er niet aankomen, mooi, jouw schat is veilig! O ja? Hoe vaak hoor je niet van oplichting via de bank? Mensen die een bankrekening weten te hacken, en al het geld wegsluizen? Of die crypto... van de één op de andere dag kan het instorten en helemaal niets meer waard zijn.

En wat nu, als jouw leven daarop is gebouwd? Als je lééft voor die mooie kleding en spullen, en het gaat kapot, het wordt lelijk? Als je helemaal vertrouwt op je goedgevulde bankrekening, en je wordt het slachtoffer van oplichting? Als jouw identiteit in jouw slimme cryptohandel ligt, en het

stort in elkaar? Dan ben je alles kwijt waarvoor je leefde. Je wereld stort in, je geluk is zoek, de bodem is onder je leven weggeslagen, van je aanzien en je status is niets over.

Hè bah... wát een sombere boodschap voor deze biddag. Móet dat nu?

Néé, het hoeft niet! Want het kan ook anders! Dat hebben we ook al gelezen. 'Verzamel schatten in de hemel.' Daar zal er niets mee gebeuren. Geen slijtage, geen bederf, geen diefstal. Niets van dat alles.

Maar hoe doe je dat nu, schatten verzamelen in de hemel? En wat heb je er eigenlijk aan, als je er niet bij kunt? Schatten verzamelen in de hemel, dat is natuurlijk beeldspraak. God wil, dat Hij jouw belangrijkste, grootste Schat is. Dat Hij jouw rijkdom is! Dat Hij is, waar het in jouw leven om draait. Niet dat je al die mooie spullen dicht bij je houdt, maar dat je dicht bij Hem wilt leven. Niet dat je vertrouwt op de hoogte van je bankrekening, maar dat je vertrouwt op zijn liefde en trouw. Als je het licht in jezelf zoekt, in je spullen, je werk, je rijkdom, je geluk, dan kun je dat licht kwijtraken. Wat wordt het dán donker in je leven. Maar als je licht in Jezus is, in zijn liefde en aanwezigheid in jouw leven, blijft het voor altijd licht!

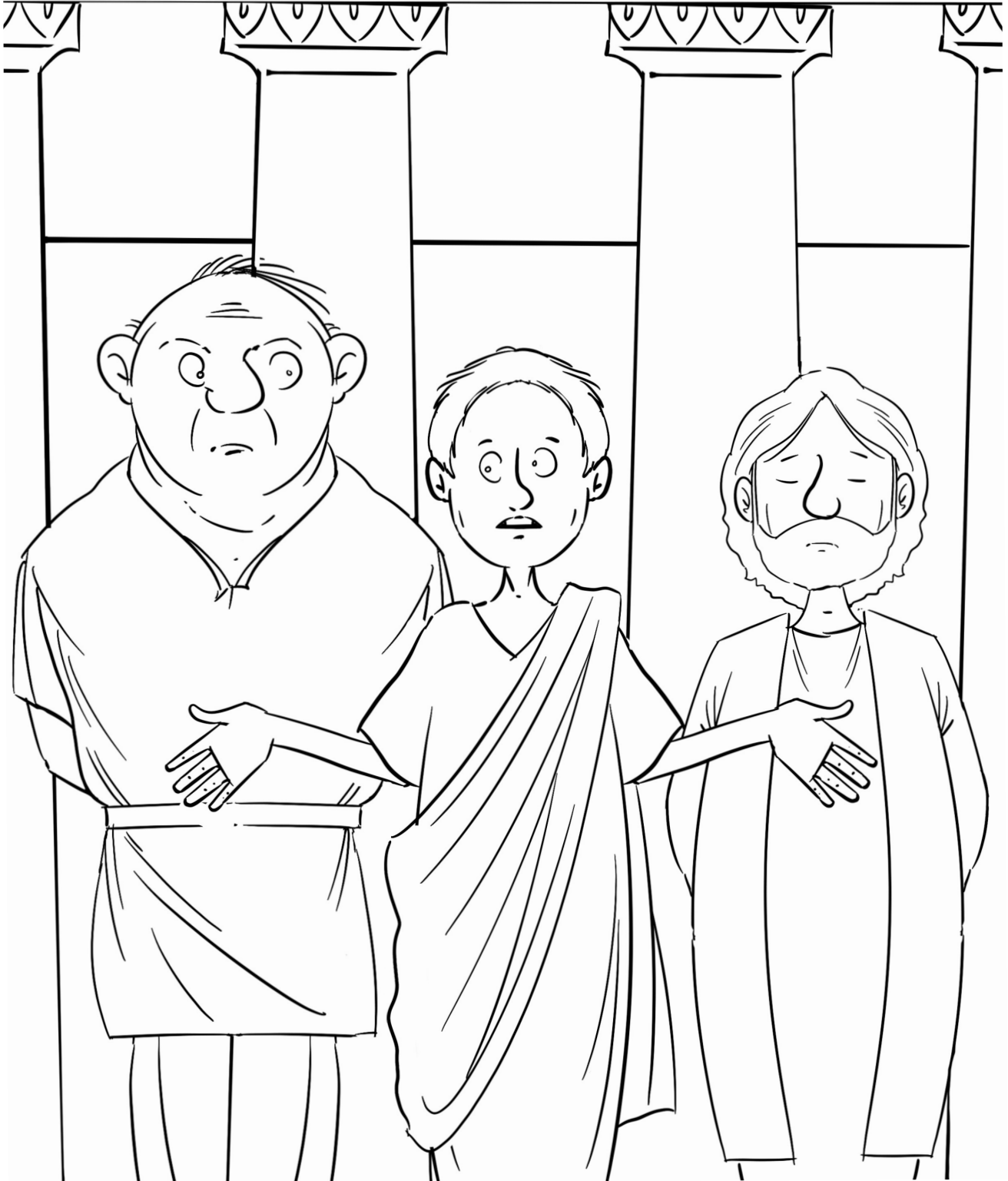
Zullen we daar – ook – voor bidden op deze biddag? God, geef ons alstublieft alles wat we nodig hebben voor ons leven hier vandaag en morgen. Geeft U dat we geen honger hoeven te lijden, dat we niet in armoede hoeven te leven. Maar geeft U ons vooral, dat het altijd licht blijft in ons leven. Door uw licht. Doordat U er bent. Dan zijn we écht gelukkig!

*Auteur: MvdB*

15 maart 2026

# Jezus veroordeeld door Pilatus

Matteüs 27:11-26



# Thema: Niet kiezen is ook kiezen

## Doel

De kinderen leren dat je wel moet kiezen: voor of tegen Jezus

## Toelichting

De Joden mogen Jezus zelf niet ter dood brengen. Hun oordeel moet overgenomen worden door de Romeinse overheid. Prefect Pilatus moet aan de hand van de Romeinse wet toetsen wat de misdaad van Jezus is. Onbevooroordeeld en onpartijdig moet hij recht spreken. Jezus verdedigt zich niet, maar zwijgt. Pilatus probeert met een uitvlucht te ontsnappen, maar het volk kiest ervoor dat Barabbas vrijkomt. Zijn vrouw stuurt een boodschap waarin ze zegt dat Jezus rechtvaardig is. Dan moet Pilatus kiezen: recht of onrecht, een betrouwbare of een onbetrouwbare overheid. Pilatus wil zich voor Jezus niet in de moeilijkheden brengen. Hij wil geen ruzie met het volk voor zijn paleis. Hij verzet zich niet tegen deze afrekening. Doen jullie maar wat je wilt!

## Titel van het ONDERBOUW-verhaal: Jezus voor Pilatus

Richtlijnen: Vertel aan de jongste kinderen dat Jezus niets zegt tegen Pilatus en dat Pilatus niet weet wat hij moet doen. Hij is rechter en moet zeggen wat de waarheid is. Pilatus denkt dat Jezus niets verkeers heeft gedaan en probeert Jezus vrij te laten. Zijn vrouw stuurt een boodschap dat Jezus rechtvaardig is, dat Hij niets kwaads heeft gedaan. Maar Pilatus is bang voor de schreeuwende mensen. Dan zegt hij: kiezen jullie zelf maar. Wat een slechte rechter! Dan moet Jezus naar het kruis om te sterven. Dat is ook de schuld van Pilatus, want hij deed zijn werk niet.

## Titel van het MIDDENBOUW-verhaal: Houd je gewoon aan de regels

Richtlijnen: Op school zijn er regels, thuis ook. Hoe je met elkaar omgaat, dat je niet vecht en respect hebt voor anderen. Als iedereen zich daaraan houdt, gaat het goed. Wat gebeurt er als de regels niet worden bewaakt door een juf of meester?

Het was goed geweest als Pilatus daar ook aan had gedacht. Hij moest recht spreken en de regels van de Romeinse wet bewaken. Als iemand schuldig is, wordt hij veroordeeld. Anders komt hij vrij. Bij Jezus gaat het anders. Pilatus durft de wetten niet uit te voeren, want dan komt Jezus vrij en zijn de priesters boos op hem. Hij wil hen te vriend houden. Pilatus probeert nog de truc met Barabbas, een zware crimineel. Maar het volk kiest tegen Jezus. Dan denkt Pilatus meer aan zichzelf dan aan het Romeinse recht; hij kiest niet. Maar dat kan niet. Geen keuze is ook een keuze. Jezus wordt mede door de slappe Pilatus gekruisigd.

## Titel van het BOVENBOUW-verhaal: Schijnproces

Richtlijnen: Ga met de prepubers in op het schijnproces van Jezus bij Pilatus. Er wordt geen recht gesproken, omdat de wetten niet worden gehanteerd. Pilatus wil van Jezus af, hoe dan ook.

Hij spreekt zijn vonnis uit: onschuldig. De priesters accepteren dat niet. Dan gaat Pilatus schuiven: hij probeert met een truc (Jezus of Barabbas) te bereiken wat recht is. Hij ontloopt zijn verantwoordelijkheid. En daar gaat het mis. Dan wil Pilatus niet meer rechtspreken over Jezus en laat dat over aan het volk, met fatale afloop. Hij denkt: ik moet vooral zelf niet in de problemen komen.

Waarom is het zo moeilijk om je houding tegenover Jezus te bepalen? Waarom kun je een keuze voor of tegen Jezus niet ontlopen?

## Extra Bijbelgedeelte: Matteüs 12:30

('Wie niet met Mij is, is tegen Mij' zegt Jezus. Je kunt in het geloof niet onpartijdig blijven bij wat je zegt en doet.)

Auteur: DW

# Achtergrondinformatie

## Algemene Inleiding

Jezus wordt door Pilatus verhoord. Pilatus is als prefect aangesteld en is de hoogste vertegenwoordiger van de keizer van Rome. Hij vertegenwoordigt dus de politieke macht. En daarom begint hij zijn verhoor met een voor hem belangrijke vraag: bent U de Koning van de joden? Dit moet de aanklacht geweest zijn, waar de leden van het Sanhedrin mee gekomen zijn. Een koning kon een opstand leiden en daarom vormde Jezus misschien wel een gevaar. En dan antwoordt Jezus met de uitspraak: U zegt het. Pilatus heeft aan zo'n antwoord niet veel. Maar Jezus draait met zijn antwoord deze vraag om in een getuigenis van Pilatus. Jezus denkt daarbij niet aan politiek. Hij denkt aan het messiaanse koningschap. En in dat licht heeft Pilatus volkomen gelijk. Jezus is die koning. Maar Pilatus blijft met vragen zitten. De schriftgeleerden reageren furieus en komen met allerlei beschuldigingen. Jezus gaat er niet op in. Hij doet er het zwijgen toe en volgt hierin, wat we in Jesaja 53, vers 7 al horen.

Vervolgens doet Pilatus een voorstel aan het volk. Hij had de gewoonte om op een belangrijk feest een gevangene vrij te laten. En nu stelt hij het volk voor de keus: Wie kies je? Jezus Barabbas of Jezus Messias? Jezus Barabbas betekent: Jezus, zoon van de vader en voor Jezus Messias lezen wij gewoonlijk Jezus Christus. Barabbas stond waarschijnlijk bekend als vrijheidsstrijder en Jezus? In elk geval wordt hij door de vrouw van Pilatus aangewezen als rechtvaardige. En ook Pilatus is niet overtuigd. Hij ziet de afgunst van de schriftgeleerden, die op dat moment het volk ophitsen om te kiezen voor Barabbas. De opzet slaagt. En het volk begint te scanderen: kruisig Hem! Bang voor een opstand, wast Pilatus zijn handen in onschuld. Zo neemt hij afstand van het onrecht, dat Jezus hier door de schriftgeleerden wordt aangedaan en dekt hij zich ook in tegen een eventuele aanklacht, die tegen hem kon worden ingediend bij de keizer in Rome.

Dan roept het volk een tekst uit, die eeuwenlang een grote rol heeft gespeeld in de verhouding tussen het joodse volk en Christus' kerk. In de loop van de geschiedenis zijn er talloze vervolgingen geweest op grond van het argument, dat het joodse volk schuldig zou zijn aan de dood van Jezus. Als wij echter goed lezen, gaat de actie met name uit van de geestelijke leiders van het volk. Bovendien wordt hier niet het hele volk Israël bedoeld, maar de mensenmassa die daar bij Pilatus is. Het voert veel te ver om op grond van deze woorden, uitgejoeld door een op drift geraakte menigte, het hele volk van God te veroordelen. Hoe het ook zij, Jezus wordt aan zijn beulen overgelaten. Na een schijnproces waarin Pilatus niet tot een vonnis is gekomen. Hij liet zich manipuleren en is daarmee medeschuldig aan de dood van Jezus. Daarom wordt Barabbas vrijgelaten. Maar Jezus wordt door de soldaten gegeseld, om daarna gekruisigd te worden.

## Vers voor vers

Dit gedeelte is opgebouwd uit de volgende onderdelen:

11-14 Het verhoor

15-18 Jezus of Barabbas

19-20 de boodschap van de vrouw van Pilatus

21-23 de eis van het volk

24-26 de afloop

In deze opbouw zit steeds een climax, die uitloopt op een genadeloos einde: de kruisiging van Jezus.

Vs. 11vv Bij het verhoor valt op, dat Pilatus als politicus en als politieke machthebber opereert. Hij is beducht voor oproer en opstand en komt in zijn vraag meteen tot de kern: Bent u de koning van de joden? Het antwoord van Jezus moet hem raadselachtig in de oren hebben geklonken: U zegt het. En dat klopt. Jezus is geen politiek machthebber. Hij is de Messias en als zodanig de messiaanse koning. Als je de vraag van Pilatus zo opvat, is zijn vraag meteen ook een getuigenis. Bijzonder is hierbij te vermelden, dat dit getuigenis komt van een niet-jood: Pilatus. Aan het begin van het Evangelie naar Matteüs zijn het de wijzen uit het oosten, magiërs, die komen om te aanbidden. Zo wordt vanuit het heidendom gezien en gezegd, wat in ieder geval voor de schriftgeleerden nog verborgen is.

Vs. 15vv Barabbas wordt hier Jezus Barabbas genoemd. Nog scherper komt hier naar voren dat het volk moet kiezen tussen een Jezus, die zoon van de vader wordt genoemd, en bekend staat als vrijheidsstrijder en een Jezus, die Messias is, Christus, en strijdt en lijdt voor ons allemaal.

Vs. 19vv Dromen hebben voor romeinen een belangrijke betekenis. Het is niet voor niets dat de vrouw van Pilatus hem stoort in zijn rechtszaak. Dit moest hij horen. Jezus is rechtvaardig. Ondertussen heeft Pilatus al lang gezien, wat er werkelijk speelt: de jaloerse schriftgeleerden hebben er alle belang bij dat Jezus wordt gestraft. Ze willen van Hem af.

Vs. 21vv In deze verzen loopt de spanning alleen maar verder op. De mensenmassa begint hoe langer hoe meer te roepen en te schreeuwen. Jezus moet gekruisigd worden.

Vs. 24v Terwijl Pilatus afstand doet van de loop van de verdere gebeurtenissen, roept de mensenmassa: Laat zijn bloed ons dan maar aangerekend worden. In het Grieks staat hier voor het woordje volk, een woord dat niet per se het hele volk bedoelt. Het gaat hier om de mensenmassa die daar bijeen is. Het is dus fout, als je deze uitspraak laat gelden als een woord dat geldt voor het hele joodse volk. Matteüs heeft deze uitspraak nooit als anti-semitisch



bedoeld. Het gaat hier om een schijnproces, waarbij het aanwezige volk opgehitst werd door een kwaadaardige groep van joodse schriftgeleerden en een makkelijk te manipuleren romeinse machthebber. Hier is iedereen schuldig en Jezus gaat in de richting van het kruis omwille van iedereen.

### Vragen

- Wat zou jij willen vragen aan Pilatus, aan zijn vrouw, aan iemand van de mensenmassa, aan Barabbas of aan een Schriftgeleerde?
- Wat zegt Jezus in deze geschiedenis tegen jou?

*Auteur: GD*

## Liederen

Psalm 27: 1

lied 558

(=Gezang 178 LvdK)

Lied 556

(=Gezang 173 LvdK)

Leeuw van Juda, Lam van God

Rob en Lee Ann Vermeulen Ezelsoren Chr. Kinderboeken OK4kids

Alzo lief had God de wereld

Hemelhoog 104

Jezus is....

Hemelhoog 348

Via Dolorosa

Hemelhoog 203

*Auteur: PZ*



# Jezus voor Pilatus

Pilatus zit op zijn stoel en kijkt naar de man die voor hem staat. 'Bent u de koning van de Joden?'

De man voor hem reageert nauwelijks. 'U zegt het zelf.' Meer zegt de man niet tegen Pilatus. Pilatus is een Romein de rechter van de stad Jeruzalem. Het is zijn werk om te zoeken naar de waarheid. Pilatus weet wel wie de man is. Het Jezus, de man die ook Messias genoemd wordt.

Eerder die dag bracht een groep priesters en leiders van het volk Israël, Jezus naar hem toe. Ze riepen allemaal door elkaar heen dat Jezus slechte dingen heeft gedaan. Jezus zelf bleef stil.

Pilatus probeert het nog eens. 'Waarom zegt U niets terug?' Maar Jezus blijft stil. Hij geeft geen antwoord. Pilatus is verbaasd. Hij heeft geen idee wat hij nu moet doen. Hij weet dat Jezus niks verkeerd heeft gedaan. Als rechter moet hij Jezus vrijlaten. De priesters en leiders van het volk willen dat niet. Ze worden steeds bozer en er komen ook steeds meer mensen bij die allemaal beginnen te schreeuwen. Pilatus wordt er bang van. Dan krijgt hij een idee.

In de gevangenis zit een man die veel slechte dingen gedaan heeft. Iedereen in Jeruzalem kent zijn naam, Barabbas. Hij zal aan de mensen vragen wie ze vrij willen: Jezus of Barabbas. Pilatus kan zich niet voorstellen dat de mensen voor Barabbas zullen kiezen. Die man heeft zoveel slechte dingen gedaan en is zo gevaarlijk. 'Wie moet ik vrijlaten? Barabbas of Jezus die de Messias genoemd wordt?'

Terwijl de mensen door elkaar heen praten en roepen krijgt Pilatus een bericht van zijn vrouw. 'Pas op!', schrijft ze. 'Bemoei je niet met Jezus, want Hij is onschuldig. Hij heeft geen verkeerde dingen gedaan!' Pilatus weet dat hij Jezus vrij moet laten, maar hij durft het niet.

De mensen worden bozer en bozer en schreeuwen de naam van Barabbas.

'Wie moet ik vrijlaten: Barabbas of Jezus?' Pilatus vraagt het nog een keer. 'Barabbas!', schreeuwen de mensen weer. Pilatus begrijpt er niks van. Waarom kiezen de mensen voor die slechte man?

'Maar Jezus heeft toch niks verkeerd gedaan? Wat moet ik dan met Hem doen?'

'Hij moet aan het kruis!', klinkt het van alle kanten.

Pilatus durft er niet tegenin te gaan. Hij is te bang dat de mensen hem iets aan zullen doen.

Hij laat een bediende een grote schaal met water brengen en die op tafel zetten. Pilatus staat op uit zijn stoel en wast zijn handen in het water. Iedereen kan zien wat hij aan het doen is.

'Kiezen jullie zelf maar wat je met Jezus wil doen. Ik ben onschuldig aan de dood van deze man'

Pilatus durft niet voor Jezus te kiezen. Hij durft de waarheid niet te zeggen. Wat een slechte rechter! Pilatus laat Barabbas vrij uit de gevangenis. Jezus draagt hij over aan zijn soldaten. Die nemen hem mee om aan het kruis te sterven. Dat is natuurlijk ook de schuld van Pilatus, want hij deed zijn werk niet.

*Auteur: HVM*



# Houd je gewoon aan de regels

Schrijf op het bord de eerste regels van een lied: Houd je aan de regels, anders maak je brokken. (Opwekkingsliederen voor kinderen nr. 63) Leg midden in de kring de bijbel open bij het genoemde bijbelgedeelte en start een inleidend kringgesprek: Lees de liedregels en vraag wat ermee bedoeld wordt. Zijn regels eigenlijk belangrijk? Zijn er bijv. regels op school? En thuis? In het verkeer? Wat gebeurt er als mensen regels aan hun laars lappen, dus net doen of die er niet zijn? Wie heeft een voorbeeld? Werden er brokken gemaakt?

Er is nog een belangrijke vraag vooraf: Wie van jullie kent het beroep rechter? Wat doet die eigenlijk voor werk? Is dat belangrijk? Wanneer bijvoorbeeld? Vandaag gaat het daarover ook bij de geschiedenis uit de Bijbel. Luister maar hoe het met regels en een rechter ging op dat moment.

In gedachten gaan we bijna tweeduizend jaar terug in de geschiedenis. We zijn in de stad Jeruzalem. Matteüs schreef erover en wij luisteren naar wat hij laat weten. In Jeruzalem staat een prachtig gebouw. De mensen in Jeruzalem zijn trots op deze tempel. De priesters en leiders van het Joodse volk lopen er regelmatig in en uit. Aandacht geven aan de dingen van God is voor hen heel belangrijk. Dat doen ze in de tempel. In Jeruzalem wonen veel Joodse mensen. Zij kijken naar het voorbeeld van hun leiders uit het Sanhedrin, de prieterraad. Zij weten wat Gods wil is, want zij hebben Gods regels en wetten in de Tora bestudeerd. Die zijn voor het hele volk van Israël belangrijk. Daarom geven hun leiders het goede voorbeeld.

In een ander deel van de stad staat het gerechtsgebouw. Daar is de rechtszaal waar de Romeinse prefect Pilatus rechtspreekt volgens de wetten van de Romeinse keizer. Namens de keizer in Rome heeft de prefect de leiding in het stukje land van het Romeinse rijk dat Israël heet. De Joden zijn er niet blij mee maar het is niet anders. In Jeruzalem houdt de Romeinse prefect Pilatus zich aan de wetten van de keizer. Toen hij die functie kreeg moest hij dat aan de keizer beloven.

De hele nacht was de Joodse prieterraad, het Sanhedrin, bijeengewoest in het paleis van hogepriester Kajafas. De hele nacht hebben ze met elkaar gezocht naar dingen waarvan ze hun arrestant, Jezus van Nazaret, kunnen beschuldigen. Hij is hun gevangene en ze zoeken een reden om Hem voor de rechter te brengen. Vroeg in de morgen zeggen ze tegen elkaar: 'We moeten nu opschieten want het Pesachfeest komt eraan. Deze Jezus is een gevaar voor ons volk. Daarom moeten we zorgen dat Hij, vóór het feest begint, ter dood veroordeeld wordt.' Ze duwen de arrestant voor zich uit de straat op. Jezus' handen zijn gebonden. Er zijn al vroeg mensen op straat. Verbaasd kijken die naar de priesters en hun arrestant. Ze fluisteren tegen elkaar: 'Zie je dat? Dat is toch die rabbi die wonderen heeft laten zien en van zichzelf gezegd heeft dat Hij de Zoon van God is? Nu is Hij gearresteerd.

Wat kan er gebeurd zijn? Nieuwsgierig lopen ze achter de gearresteerde aan. Als ze bij het gerechtsgebouw van de prefect komen, loopt de hogepriester naar binnen. Hij laat de Romeinse militair bij de ingang weten waarom ze naar de rechtszaal zijn gekomen. Ze willen de prefect spreken, want ze hebben dringend een rechter nodig voor hun arrestant. Jezus wordt door Romeinse soldaten hardhandig de rechtszaal in geduwd.

Even later komt de prefect zelf binnen. Hij gaat op zijn rechterstoel zitten en kijkt wat er gaande is. De hogepriester vertelt snel waarvoor ze met deze arrestant gekomen zijn.

Pilatus knikt en Kajafas loopt weer naar buiten. De Romein kijkt naar de arrestant die met gebonden handen voor hem staat. De man ziet er niet uit als een vechtersbaas, maar juist moe en zwak. Rechter Pilatus moet uitzoeken of deze man schuldig is aan wat de hogepriester vertelt. Hij kijkt Jezus strak aan en zegt: 'Ze hebben U hier gebracht en beschuldigd. Vertel mij eens: 'Bent U de koning van de Joden?'' Jezus draait zich naar de rechter en zegt rustig: 'U zegt het.'

Buiten is het onrustig geworden: er worden beschuldigingen geschreeuwd. Pilatus kijkt naar Jezus. Tot zijn verbazing verdedigt Jezus zichzelf niet, maar zwijgt. Pilatus zegt verbaasd; 'Hooft U niet waarvan ze U beschuldigen? Hoe zit dat eigenlijk met U?' Jezus geeft geen antwoord. De rechter zucht; 'Waarom hebben ze deze man bij hem gebracht? De Joden buiten lijken woedend te zijn op deze arrestant, maar Pilatus zelf ziet geen enkele reden om hem te veroordelen. Volgens de Romeinse wet is Hij niet schuldig.

Ineens schiet hem een oplossing in gedachten. Hij maakt een beweging naar de soldaten. Die brengen de arrestant naar buiten op een soort podium voor de rechtszaal. Pilatus loopt mee en beweegt zijn armen omhoog om de menigte buiten rustig te krijgen. 'Zoals jullie weten heb ik de gewoonte om op jullie feestdagen een gevangene vrij te laten. Vandaag mogen jullie kiezen tussen een gevangene die Jezus Barabbas genoemd wordt en de arrestant die jullie Jezus Messias noemen.

Diep in zijn hart hooft Pilatus dat hiermee het probleem met deze arrestant wordt opgelost. Het lijkt hem niet moeilijk om te kiezen tussen een crimineel die voor geweld veroordeeld is en deze stille arrestant met zijn gebonden handen.

Dan wordt de rechter even afgeleid door een bediende die hem een briefje geeft. Snel leest hij wat erop staat. Het is geschreven door zijn vrouw Claudia Procula. Ze schrijft: 'Lieverd, vannacht heb ik gedroomd over deze man. Het is mij serieus duidelijk geworden dat Hij onschuldig is, dus ik raad je aan: bemoei je niet met deze rechtvaardige arrestant!' Even is Pilatus afgeleid, maar de mensen op straat wachten op wat hij gaat doen. Snel hebben de leiders en de priesters de mensen om zich heen opgestoot: 'Kies voor Barabbas! Kies voor Barabbas!' Pilatus vraagt hardop: 'Wie van de twee zal ik

vandaag vrijlaten?’ Het antwoord komt snel en is duidelijk: ‘Barabbas moet vrij! Laat Barabbas vrij!’ ‘Maar wat moet ik dan doen met deze onschuldige arrestant?’ Ook daar hebben de mensen op straat een duidelijk antwoord op. Ze schreeuwen: ‘Hang Hem aan een kruis!’ ‘Volgens ónze wet is Hij schuldig, dus Hij moet dood!’ Hang Hem aan een kruis! Wij willen Hem dood!’

Rechter Pilatus begrijpt dat hij op dit moment niet veel te kiezen heeft. Als hij Jezus vrijlaat en tegen de wil van de woedende mensen ingaat zullen zij tegen hem in opstand komen. Dan heeft hij een groot probleem. Het beste voor hem is dus om geen ruzie te maken met de woedende mensen en ervoor te kiezen vrienden met hen te blijven. Maar die onschuldige Jezus dan? Hij komt er niet uit. Wat kan hij het best doen? Hij laat zijn bediende een kom water halen. Daarin wast hij zijn handen. Over zijn schouder zegt hij tegen de massa op straat: ‘Ik vind geen schuld in deze mens. Daarom ben ik onschuldig aan zijn dood. Hij laat zijn schone handen zien en droogt die aan een handdoek. ‘Jullie moeten dit probleem zelf maar oplossen.’ ‘Dat zullen we doen’, schreeuwen ze. ‘Wij en onze kinderen nemen de verantwoordelijkheid voor de dood van deze onruststoker.’ Laat Barabbas maar vrij!’ Jezus wordt door soldaten meegenomen naar een plek achter het gerechtsgebouw.

Pilatus blijft in zijn paleis achter. We lezen in Matteüs’ boek niet dat hij spijt kreeg van zijn, niet-eerlijke, slappe houding. Deze rechter maakte geen keus en hield zich niet aan de regels. Hij dacht alleen aan het beste voor zichzelf. Daarmee deed hij Jezus groot onrecht door Hem zijn vrijheid en leven af te pakken. Maar weet je, God in de hemel is er ook nog. Heel lang geleden leek de farao in Egypte de baas. God deed toen op het Pesachfeest iets heel bijzonders. Nu lijkt prefect Pilatus de baas. Een andere man op een troon maar God is nog dezelfde als toen. Nog één nachtje slapen, dan is het weer Pesach. Het verhaal van Jezus’ lijden is nog niet afgelopen, hoe zal het dit keer gaan?

### Zing ter afronding van deze vertelling een passend lied;

Waarom bleef u zo stil toen ze U vroegen: bent U de koning der Joden? Oth (2009): nr. 355:1,2

### Handreikingen om door te praten

- In deze geschiedenis werd op verschillende manieren naar Jezus gekeken. Welke manieren hebben de kinderen ontdekt. Welke manier van kijken deed Jezus het meest recht?
- Jezus koos er niet voor om zichzelf te verdedigen. Waarom zweeg Hij denk je?
- Lees samen de regels van het lied op het bord. Hoe ging dat in de geschiedenis die we vandaag hoorden? Waren er brokken en hoe kwam dat?
- Wie kan woorden bedenken die te maken hebben met je aan de regels houden?  
Bijvoorbeeld:  
(in het land hebben we wetten die beschermen; in het gezin letten we op dat we niet alleen op eigenbelang; op school houden we ons aan afspraken die de docent met de klas maakt; rechters in het land letten op wat de wet bedoelt en maken duidelijk waar iets niet goed gegaan is. Eerlijk-zijn helpt ook)  
Is het belangrijk daar met elkaar wat vaker op te letten?

*Auteur: JHP*



# Schijnproces

## Inleiding

Jezus is naar de aarde gekomen om ons te redden. Iedereen die in Hem gelooft mag weten dat het weer goed is tussen God en de wereld. Jezus werd een mens op aarde. Hij werd geboren en leefde zoals wij allemaal. Hij werkte en Hij vierde feest. Hij zag dat mensen ziek werden en moest afscheid nemen van vrienden die gestorven waren. Er is één verschil tussen Hem en ons: Jezus had geen zonden, Hij deed precies en altijd wat God de Vader van Hem verwachtte.

Jezus werd aan het kruis gehangen, nadat een rechter Hem ter dood veroordeeld had. Die rechter heet Pilatus en was in dienst van de keizer van Rome. Maar hoe kon hij Jezus nu veroordelen, als Jezus niets verkeerd deed? Een rechter hoort een eerlijke en rechtvaardige uitspraak te doen. Is iemand onschuldig, dan moet hij worden vrijgelaten. Een rechter kijkt naar de geldende wetten en beoordeelt dan iemands gedrag. Schuldig of gedeeltelijk schuldig omdat er bijzondere omstandigheden zijn of onschuldig.

Een rechter is onpartijdig, als het goed is. Hij kiest niet bij voorbaat partij. Hij luistert naar de aanklager en naar de verdediging en neemt dan een beslissing.

Vandaag horen we over de rechtszaak tegen Jezus. Pilatus, zijn rechter, is niet onpartijdig. En dan is de uitkomst oneerlijk. Jezus wordt daar het slachtoffer van.

## Bijbelverhaal

Pilatus spreekt op een podium bij zijn paleis. Gevangenen worden aan hem voorgeleid. Hij luistert naar de aanklacht, denkt na en neemt een besluit. De rechtszaal zit vol, als Jezus voor Pilatus verschijnt. Het is echt abnormaal druk. Vreemd, denkt Pilatus, en dat voor zo'n rustige man. Jezus lijkt hem geen straatvechter en zeker geen terrorist die Romeinen aanvalt en wil doden. De hogepriesters en de oudsten van de Joden hebben de getuigen meegenomen die zeiden dat Jezus de tempel wil afbreken en in drie dagen weer kan opbouwen. Dat laatste, over het opbouwen, zeggen ze er maar niet bij. Dat maakt de kans kleiner, dat Jezus veroordeeld wordt. Ze beschuldigen Jezus ervan dat Hij de tempel wil aanvallen en daarna in de onrust die ontstaat zichzelf door zijn leerlingen tot koning wil laten kronen. Zij noemen Hem al: koning van de Joden.

Pilatus kijkt verbaasd op: Wil die Jezus een staatsgreep plegen? Het is een ernstige beschuldiging waarop de doodstraf staat volgens de Romeinse wetten. De Joodse priesters hebben zelf al bedacht dat Jezus de doodstraf moet krijgen. Maar ja, zij gaan daar niet over. Zij mogen iemand niet terechtstellen. Alleen hij, Pilatus, kan iemand de doodstraf geven als rechter en bestuurder van Juda. Pilatus kijkt op Jezus neer vanuit zijn rechterstoel. Jezus staat met geboden handen voor hem. Hij ontdekt al snel; wat Jezus echt heeft gezegd over de tempel. De Joodse priesters vinden dat Jezus op deze manier hun God heeft bespot. Koning van de Joden betekent dat Jezus zichzelf Zoon van God noemt, Messias, dat betekent Verlosser.

Maar Jezus doet dat door de praten en wonderen te doen, door zijn leerlingen over de HEER te vertellen. Dat kunnen zij wel verschrikkelijk vinden, maar dat is geen reden volgens de Romeinse wetten om Hem de doodstraf te geven.

'Bent U de koning van de Joden?', vraagt Pilatus Jezus rechtstreeks.

'U zegt het,' antwoordt Jezus.

Jezus zegt geen ja en geen nee. Hij zwijgt, ook op alle andere vragen die bij Pilatus opkomen als de priesters en hun vrienden hun beschuldigingen met vele voorbeelden proberen duidelijk te maken. Of het allemaal klopt wat ze zeggen, Pilatus heeft er grote twijfels over. Jezus probeert zichzelf nog steeds niet te verdedigen.

Hij gelooft niet dat Jezus schuldig is en zegt dat ook tegen de Joodse leiders. Zij moeten toch ook wel weten dat dit niet rechtvaardig is? Ze willen van Jezus af, hoe dan ook. En ze willen hem, Pilatus, voor hun karretje spannen. Als hij de doodstraf uitspreekt, lijkt het eerlijk en officieel. Toch is het een ingewikkelde zaak. Als hij Jezus gewoon vrijspreekt, zullen ze dat niet respecteren. Misschien komt er dan wel een opstand tegen het Romeinse bestuur van deze aanklagers. Pilatus moet er niet aan denken.

Dan heeft hij plotseling een idee. Hij gaat een truc gebruiken, waarbij hij de Joden voor hem duidelijk laat kiezen tussen rechtvaardig en onrechtvaardig.

Hij geeft opdracht dat de meervoudig moordenaar Barabbas uit zijn cel te halen. Hij is nog niet geëxecuteerd, maar de dag van zijn dood is dichtbij. Het is het bijna Pesach, het Joodse Pasen. Ieder jaar laat Pilatus ter gelegenheid daarvan een gevangene vrij. Hij vraagt aan de menigte achter de priesters: 'Wie wilt u dat ik vrijlaat, Jezus of Barabbas?' Nu kunnen ze niet anders dan voor Jezus kiezen, want die Barabbas is een levensgevaarlijke crimineel, denkt Pilatus.

Dan komt een boodschapper met een brief voor hem het podium op. 'Van wie is de brief?' vraagt hij. 'Moet ik hem nu lezen?'

'Direct. Hij komt van uw vrouw', antwoordt de boodschapper.

Pilatus leest snel:

'Lieve Pilatus, vannacht heb ik gedroomd. Ik weet nu dat Jezus een rechtvaardig man is. Hij mag niet onrechtvaardig gestraft worden. Veroordeel Hem niet, maar probeer van Hem af te komen! Ik heb het in mijn droom moeilijk gehad om Hem, om alles wat Hem ten onrechte wordt aangedaan.'

Pilatus leest wat hij zelf ook dacht. Terwijl Pilatus de brief van zijn vrouw las, hebben de hogepriesters en de oudsten het volk een antwoord ingefluisterd. Keihard en meedogenloos: Jezus moet dood.

Pilatus vraagt opnieuw: 'Wie moet ik vrijlaten: Jezus of Barabbas?'

De menigte schreeuwt: 'Barabbas! Barabbas!'

Pilatus vraagt: 'Wat moet ik dan doen met Jezus?'  
'Aan het kruis met Hem! Aan het kruis met Hem!', klinkt het steeds harder

Een wrede doodstraf. Dit heeft Jezus niet verdiend. 'Wat heeft Hij dan misdaan?', roept Pilatus wanhopig. Hij voelt dat de situatie uit de hand loopt. Zijn plannen mislukken en hij verliest de controle.

De mensen voor hem luisteren niet naar hem. Ze schreeuwen alleen maar harder: 'Aan het kruis met Hem!' Wat ik ook doe, het helpt niet, denkt Pilatus. Als ik doe wat ik echt vind, komt er misschien wel een opstand. Daar zal de Romeinse keizer niet blij mee zijn, een opstand omdat ik een Joodse man niet wilde kruisigen. Misschien raak ik mijn baan kwijt en word ik zelf gevangengezet.

Hij wenkt een bediende en laat hem een kom water brengen. Pilatus wil nog duidelijk maken dat hij met dit onrecht niets te maken heeft. Hij wast zijn handen voor de ogen van het volk, alsof hij het vuil van dit schijnproces met Jezus als slachtoffer van zijn handen kan schrobben. 'Ik ben onschuldig aan de dood van deze man', zegt hij. 'Als Hij gedood wordt, is dat jullie verantwoordelijkheid. Niet de mijne. Duidelijk?'

'Geen probleem, als Jezus maar snel gekruisigd wordt', roept de menigte.

Pilatus laat Barabbas vrij en laat Jezus geselen in afwachting van zijn kruisiging.

### Vragen

- Pilatus probeerde wel even voor rechtvaardigheid voor Jezus te zorgen, maar toen het puntje bij paaltje kwam en hij een opstand van de Joden moest riskeren, krabbelde hij terug. Hij waste zijn handen in onschuld en zei dat hij onschuldig was aan alles wat er hierna met Jezus zou gebeuren. Vinden jullie dat hij echt onschuldig is? Had hij Jezus niet beter kunnen beschermen?
- Stel dat jij in de menigte had gestaan aan wie Pilatus vroeg wie hij vrij moest laten, had jij dan ook 'Barabbas!' geroepen?
- Als jij Pilatus was, had je dan ook gedaan wat de menigte vroeg en gezegd dat je onschuldig was?

*Auteur: RvO*

22 maart 2026

# De gekruisigde Jezus wordt bespot

Matteüs 27:33-44





# Thema: Spot en schande

## Doel

De kinderen zien dat Jezus zelfs aan het kruis bespot en schandalig behandeld wordt.

## Toelichting

Jezus wordt het slachtoffer van haat (Sanhedrin), leugens (valse getuigen) en onrecht uit eigenbelang (Pilatus). Je zou denken dat men Jezus met rust zou laten als Hij eenmaal zijn doodvonnis ondergaat. Zelfs aan het kruis blijven mensen zoeken naar beschuldigingen. Voorbijgangers, hogepriesters, Schriftgeleerden en de misdadigers naast Jezus spotten met Gods Zoon.

Ze willen dat Jezus probeert zichzelf te redden en bewijst dat zijn woorden waar zijn. Hij moet een wonder doen. Maar Jezus doet en zegt niets. Hij hangt daar op Golgota en verdraagt alles om Gods nieuwe wereld te brengen.

## Titel van het ONDERBOUW-verhaal: Jezus aan het kruis

Richtlijnen: Vertel wat er rond en aan het kruis gebeurt. Laat in de geschiedenis van de kruisiging de heftige details weg. Vertel dat Jezus geen wonder wilde doen om zichzelf te bewijzen, maar dat Hij aan het kruis in alle pijn en spot volhield. Hij stierf voor ons en houdt van ons tot in de dood toe. Jezus wil overal en altijd bij ons zijn.

## Titel van het MIDDENBOUW-verhaal: Bespotten doet ook zeer

Richtlijnen: Jezus moet heel veel pijn hebben gehad toen Hij aan het kruis hing. Door de spijkers in zijn polsen en voeten en doordat Hij nauwelijks adem kon halen. Maar ook het schelden dat maar niet ophoudt doet zeer. Voorbijgangers, hogepriesters, Schriftgeleerden en de misdadigers naast Jezus dagen Hem brutaal uit om met een wonder te bewijzen dat Hij Gods Zoon is.

Spottende opmerkingen kunnen je van binnen heel erg raken. Je vergeet ze niet. En je wilt het liefst terugschelden of die ander een klap verkopen. Herken je dat? Jezus doet dat niet. Hij zwijgt en Hij verdraagt het. Want Gods nieuwe wereld komt doordat Hij lijdt en sterft, gehoorzaam aan zijn Vader. Dat weet en gelooft Jezus.

## Titel van het BOVENBOUW-verhaal: Aan de schandpaal

Richtlijnen: Een kruis wordt ook wel een schandpaal genoemd. Iedereen kan zien dat de gekruisigde een verschrikkelijke misdadiger is. En op een bordje staat wat hij heeft misdaan. Iedereen kan hem uitlachen en de verschrikkelijkste dingen roepen, hij kan toch niets doen. Voorbijgangers, hogepriesters, Schriftgeleerden en de misdadigers naast Jezus spotten met Gods Zoon.

Op de schandpaal van Jezus staat: 'Dit is Jezus, de Koning van de Joden. Dat is de waarheid, maar wat is daar verkeerd aan? Ze willen dat Jezus probeert zichzelf te redden en bewijst dat die woorden waar zijn. Hij moet een wonder doen. Maar Jezus doet en zegt niets. Hij hangt aan de schandpaal en verdraagt alles om Gods nieuwe wereld te brengen. Jezus zegt alleen goede, liefdevolle woorden.

Ook vandaag komen er mensen aan de schandpaal. Nee, er staat er geen een bij het winkelcentrum of voor het politiebureau. Maar figuurlijk zijn er wel schandpalen. Mensen maken elkaar zwart op internet (cyberpesten); mensen worden via nepnieuws veroordeeld zonder dat ze zich kunnen verdedigen. Je kunt met je woorden een ander maken en breken. Doe jij daaraan mee? En wat doe je ertegen als het anderen overkomt?

## Extra bijbelgedeelte: Jakobus 3:5-10

(Met je tong kun je onrechtvaardige, helse dingen zeggen. Houd op tijd je mond. Zegen een ander en vervloek hem niet)

Auteur: DW

# Achtergrondinformatie

## Algemene inleiding

Jezus wordt naar Golgota geleid. Als een lam. Golgota betekent: schedelplaats. Gaat het hier om een rots, in de vorm van een schedel? In elk geval ligt de plek buiten de muren van de stad. Zoals Jezus werd geboren, ergens aan de rand van Bethlehem, zo zal Hij ook sterven, ergens buiten, aan de rand van Jeruzalem. Vlak voordat Jezus aan het kruis wordt gehangen, geven ze Hem wijn met gal te drinken. Deze wijn was ondrinkbaar en bedoeld om Jezus nog meer te sarren. Jezus wil deze 'wijn' niet drinken. Tussen zijn leven en het Koninkrijk van God staat het kruis.

Matteüs vertelt in korte bewoordingen dat Jezus gekruisigd wordt. Het schandaal is gauw verteld. Het heeft geen opsmuk nodig. De kruisdood was een vernederende dood. Het gold als meest wrede straf van de Romeinen. Op het kruis werd ook de aanklacht vermeld. In dit geval kon iedereen hier lezen: Dit is Jezus de Koning van de Joden. De tekst was duidelijk. Wat de mensen zagen ook: de Koning van de Joden is de man van smarten.

Deze koning wordt geduid vanuit het Oude Testament. Zo is er een directe verwijzing naar Psalm 22, als het gaat om de verdeling van zijn kleren. In deze psalm ligt de nadruk op een man die als rechtvaardige moet lijden. Matteüs verwijst diverse keren naar deze psalm. De grootste nadruk wordt daarbij gelegd op wat de mensen Jezus aandoen. Ze rekenen Hem bij de misdadigers en die worden dan ook aan beide kanten naast Hem gehangen. In Jesaja 53, vers 12, horen wij de profeet hierover spreken. In de spot, die Jezus hoort van de voorbijgangers en de schriftgeleerden, komen diverse uitspraken langs uit het evangelie zelf. De voorbijgangers zeggen: Als jij de Zoon van God bent... hetzelfde zei satan in Matt.4, vers 3 en 6. Satan zei: werp jezelf naar beneden. Hier klinkt: kom af van dat kruis! Jezus luistert hier echter niet naar en volgt de wil van zijn hemelse Vader. De leden van het sanhedrin zetten hun bespottings in bij de wonderbaarlijke genezingen die Jezus heeft gedaan: anderen heeft Hij gered. maar zichzelf redden kan Hij niet. Ook in deze woorden ligt voor Jezus de verzoeking om te bewijzen wie Hij is. Hij volgt echter de stem van zijn Vader. En terwijl dat door de leden van het sanhedrin als bespottings in de richting van Jezus wordt geschreeuwd, horen wij hier een stukje waarheid. Want Jezus heeft zijn vertrouwen inderdaad op God gesteld. Net zo waar is de uitspraak van Jezus dat Hij de Zoon van God is. Voor het sanhedrin was deze uitspraak de directe aanleiding om Jezus te laten sterven. Nu hangt Hij daar, tussen twee misdadigers. En wat doen die? Die komen ook met hun spot.

Want zij waren (waarschijnlijk) twee vrijheidsstrijders. Maar wie was Jezus nou helemaal?

## Vers voor vers

- Vs. 33 Wijn met gal. Een ondrinkbaar goedje, waar Psalm 69,22 naar verwijst.
- Vs. 35 In Psalm 22, vers 19 lezen wij een verwijzing naar de soldaten die dobbelen over de kleding van Jezus.
- Vs. 37v De aanklacht is in feite ook een stukje evangelie: dit is Jezus, de koning van de joden. Omdat Hij tussen misdadigers wordt gehangen is duidelijk, dat Jezus wordt gezien als misdadiger.
- Vs. 39v Drie groepen van spotters komen voorbij. Eerst de voorbijgangers, dan de leden van het sanhedrin en tenslotte de misdadigers, die naast Jezus aan het kruis hangen. De voorbijgangers gaan in op uitspraken van Jezus zelf. Daarbij sluiten ze aan bij de woorden die satan sprak tijdens de verzoeking in de woestijn. Satan zei: als u de Zoon van God bent. De voorbijgangers herhalen deze uitspraak letterlijk. Net als het: kom van dat kruis af. Het klinkt bijna als: werp Uzelf naar beneden, in Matt.4.
- Vs. 41 De leden van het sanhedrin ontkennen de wonderen niet, die Jezus heeft gedaan. Zij smalen en spotten en draaien de wonderen om in het verwijt dat Jezus zichzelf niet kan redden. Ook hierin horen wij een verwijzing naar Psalm 22, naar vers 9.
- Vs. 44 De twee misdadigers beschimpen Jezus ook. Wat zij zeggen, wordt door Matteüs niet vermeld.

## Vragen

- Psalm 22 speelt een grote rol in de manier zoals Matteüs de kruisiging van Jezus beschrijft. Wat is volgens jou de belangrijkste boodschap van deze psalm?
- Als jij aanwezig was geweest bij de kruisiging van Jezus, waar had jij dan willen staan? Dicht bij het kruis of toch wat verder weg? Waarom?

Auteur: GD

## Liederen

|                                             |                    |
|---------------------------------------------|--------------------|
| Psalm 130                                   |                    |
| Gezang 189                                  |                    |
| Lied 558                                    | (=Gezang 173 LvdK) |
| Als ik mijn ogen sluit                      | Op Toonhoogte 425  |
| Alzo lief had God de wereld                 | Hemelhoog 104      |
| Waarom?                                     | Hemelhoog 205      |
| Jezus is....                                | Hemelhoog 348      |
| Leer mij o Heer, uw lijden recht betrachten | Hemelhoog 191      |
| Diep, diep, diep als de zee                 | Hemelhoog 327      |
| Weet je dat de lente komt?                  | Hemelhoog 207      |

*Auteur: PZ*



# Jezus aan het kruis

Pilatus heeft Jezus meegegeven aan zijn soldaten om Hem aan het kruis te hangen. De soldaten van Pilatus zijn gemeen en slaan Jezus. Van scherpe takken hebben ze een kroon gemaakt en op zijn hoofd gezet. Jezus heeft er veel pijn van.

Hierna nemen de soldaten Jezus mee naar de plaats Golgota. Op Golgota staan drie kruisen. De kruisen zijn bedoeld om slechte mensen aan op te hangen. Jezus wordt, door de soldaten, aan het middelste kruis opgehangen, zijn kleren hebben ze afgepakt. Boven zijn hoofd hangen de soldaten een bordje. Er staat op: 'Dit is Jezus, de koning van de Joden.' De soldaten moeten er zelf erg hard om lachen.

De kleding die ze van Jezus afgepakt hebben verdelen ze onder elkaar door er om te loten, daarna blijven ze bij het kruis om Jezus te bewaken. Na een tijd worden er twee slechte mannen aan de andere kruisen gehangen.

De hele dag door lopen er mensen langs Jezus. Ze lachen Hem uit en roepen gemene dingen naar Hem. 'Ben jij nou de Zoon van God? Kom dan van dat kruis af! Red jezelf!'

De priesters en de leiders van het volk komen ook bij Jezus kijken. Zij zijn erg tevreden met wat ze voor elkaar gekregen hebben. Ze vonden Jezus lastig en wilden van Hem af. Ze zijn blij dat Jezus aan het kruis hangt. Ze pesten Jezus. 'Andere mensen heeft Hij gered. Maar zichzelf redden kan Hij niet. Hij is toch de koning van Israël? Dan moet Hij maar eens van dat kruis afkomen. Dan zullen we in Hem geloven.'

De mensen die staan te kijken beginnen te lachen. Ze roepen mee: 'Hij vertrouwde toch op God? Hij zei zelfs dat Hij Gods Zoon is! Als God echt van Hem houdt, moet Hij Hem maar redden!'

Zelfs de slechte mannen die naast Jezus aan hun eigen kruisen hangen, schelden hem uit.

De enige die al die tijd niets zegt is Jezus zelf. Hij blijft stil en laat alle gemene woorden over zich heen komen. Hij roep geen gemene dingen terug. Hij reageert nergens op. Jezus had hier best een wonder kunnen doen, maar dat doet Hij niet. Hij hoeft zichzelf niet te bewijzen. Jezus hangt aan het kruis en houdt vol. Jezus weet dat Hij gaat sterven. Dat doet Hij in opdracht van God de Vader, en voor ons. Hij verdraagt de pijn en de gemene woorden die de mensen naar Hem roepen. Hij houdt vol omdat Hij van ons houdt.

Jezus stierf aan het kruis voor ons, Hij houdt van ons tot in de dood. Door voor alle mensen aan het kruis sterven redt Hij ons en brengt Hij Gods nieuwe wereld. Zoveel houdt Hij van ons. Jezus wil overal en altijd bij ons zijn.

## Gebed

*Lieve Heer Jezus,  
Dank u wel dat u voor ons gestorven bent.  
U houdt zoveel van ons.  
Dat is soms moeilijk om te begrijpen.  
Zegent u ons in deze nieuwe week,  
help ons om goed te zijn voor elkaar.  
Amen*

*Auteur: HVM*



## Bespotten doet ook zeer

De lijdensgeschiedenis gaat naar een hoogtepunt. Matteüs schrijft erover. Leg twee bijbels in de kring: Eén bij hfdst.27 uit het Matteüsboek en één bij Davids Psalm 22. Vertel dat in dit boek het verhaal van God en de mensen is opgeschreven. Dat boek heeft twee delen. Deel 1 is de oudste geschiedenis. In deel 2 gaat Gods verhaal met de mensen verder. Die twee delen horen bij elkaar. Dat heeft Matteüs goed begrepen.

Het is ongeveer 25 jaar na de dood van Jezus Christus. Zijn discipel Matteüs is begonnen over het leven van deze Zoon van God te schrijven. Vóór hem liggen aantekeningen die hij maakte in zijn eigen Hebreeuwse taal. Ook heeft hij een perkamentrol voor zich waarop een oude Psalm, een lied van koning David is geschreven. De woorden van die oude psalm leerde Matteüs als joods kind in de synagoge. Voor hij de schrijfstift pakt vouwt Matteüs zijn handen en vraagt God in de hemel of die hem door zijn Heilige Geest wil helpen secuur woorden van waarheid op te schrijven. Dan doopt hij zijn stift in de inkt en schrijft verder.

We zijn nog steeds in Jeruzalem. Rechter Pilatus is naar zijn eigen kamer gegaan. Zijn soldaten nemen de gearresteerde Jezus mee. Ze hebben zin in een spelletje met de veroordeelde arrestant. Ruw trekken ze Hem zijn kleren uit en hangen een oude soldatenjas om zijn pijnlijke, naakte lichaam. Hij wordt immers de koning van de Joden genoemd? Oké, daar kunnen ze wel iets mee. Iemand vlecht een kroon van prikkend onkruid met scherpe doorns en duwt die op Jezus' hoofd. Een ander geeft Hem een stok van riet in zijn handen. Ze maken spottend een buiging voor deze nep-koning: 'Gegroet, koning van de Joden!' Daarna spugen ze naar Hem. Jezus protesteert niet. Zij lachen zich slap om deze grap. Als de lol eraf is, trekken ze Hem zijn eigen kleren weer aan en dwingen Hem een zware, houten kruisbalk te dragen. 'Daar ga je dan, koning!', schreeuwt iemand. Jezus is doodmoe van wat Hij de laatste dagen heeft meegeemaakt. Hij heeft niet voldoende kracht om die houten balk de stad uit te dragen. Als Hij dreigt te vallen, grijpen de soldaten iemand uit de meelopende stoet bij de arm en commanderen: 'Jij daar! Draag die balk voor Hem!' De man kan niet weigeren. Hij heet Simon en komt Jeruzalem in om het Pesachfeest te vieren. Nu wordt hij gedwongen een zware balk op zijn rug te dragen en mag geen 'nee' zeggen.

Er lopen veel nieuwsgierige mensen mee. Iedereen wil meemaken wat er gaat gebeuren. Op de heuvel Golgota, buiten de stad, mag Simon de balk op de grond achterlaten. Iemand geeft Jezus wijn met bittere kruiden te drinken, maar Jezus weigert dat verdovende goedje. Ruw wordt zijn naakte lichaam aan polsen en voeten vastgespijkerd op de houten kruisbalken. Boven zijn hoofd spijkeren ze een bordje. Wie kan lezen weet meteen waar deze man van beschuldigd wordt. 'Dit is Jezus, de koning

van de Joden.' Daarna trekken de soldaten dat kruis midden op de heuvel, overeind. Jezus kreunt van pijn. Hij kan bijna geen adem halen en heeft het erg benauwd. Onder aan het kruis liggen zijn persoonlijke spullen; zijn sandalen, zijn gordel, een onder- en een bovenkleed. De gekruisigde heeft ze niet meer nodig dus loten de soldaten erom. Zij willen daarvan best iets mee naar huis nemen en dobbelen om wie wat mag meenemen.

Matteüs legt even zijn schrijfstift neer en leest in de boekrol met Davids psalm. Die tekst is al 1000 jaar oud maar koning Davids woorden passen precies bij deze koning van de Joden. Luister maar (Lees uit die psalm voor: 'Ik lijk op een vertrapte worm. Niet op een mens. Wie mij ziet lacht mij uit en schudt zijn hoofd. 'Vertrouw maar op God, Hij komt je wel redden. Hij houdt toch van je?' Mijn vijanden zijn met velen en ik voel me geradbraakt. Mijn keel doet pijn en mijn tong kleeft in mijn mond van droogte. Mijn vijanden staan rondom mij en binden mij vast aan handen en voeten. Ze kijken maar mij en bespotten me. Ze verdelen mijn kleren en dobbelen erom.' (Psalm 22:7-19 in begrijpelijke woorden overgenomen uit Groot Nieuwsvertaling) Precies zo ging het, weet Matteüs. Deze lang geleden opgeschreven woorden van koning David passen op een wonderlijke manier precies bij wat later een Zoon uit zijn familie met de naam Jezus, overkwam. 'Heer mijn God, U weet er alles van, bidt de schrijver. 'Jezus Messias is uw Zoon. De mensen doodden Hem omdat ze niet geloofden wie Hij echt was.'

Matteüs schrijft verder. Die dag worden nog twee mensen gekruisigd. Jezus' kruis staat in het midden. Beneden lopen mensen hoofdschuddend langs. Ze roepen spottend naar boven: 'Jij was toch die man die een afgebroken tempel in drie dagen weer kon opbouwen? Dat zei jij toch, hè? En jij noemde jezelf toch ook Zoon van God? Hoe zit dat nou? Red jezelf van dat kruis man, dan ben je echt geloofwaardig, maar nu is alles van jou nep!' De mannen aan de andere kruisen spotten ook mee. Als je goed luistert hoor je ook de mannen van de priesteraad, het Sanhedrin, meedoen aan dit beledigende woordenspel: 'Hij was toch degene die anderen redde? Als Hij echt de koning van Israël zou zijn, hing Hij hier niet als een misdadiger aan een kruis!' Waarom zullen wij in Hem geloven? En kijk, de God over wie Hij sprak als zijn Vader, redt Hem nu ook niet. Wij wisten het allang; Hij is een nepkoning, een gevaarlijke leugenaar en absoluut niet de Zoon van God.

Jezus hoort hoe over Hem wordt gesproken. De lucht om Hem heen is vol van haat en beledigende, kwaadardige woorden. Niemand heeft het meer over de goede dingen die Hij deed en de woorden waarmee Hij mensen goeddeed. Dat doet vreselijk pijn. Die pijn kan Hij met niemand delen. Hij scheldt niet terug en draagt deze pijn alleen.

Immers.... niemand begrijpt dat alleen door dit lijden een

nieuwe toekomst voor de wereld en de mensen mogelijk wordt. Op die nieuwe toekomst moet op aarde nog worden gewacht, al weten God de Vader en zijn Zoon Jezus zeker dat die toekomst van liefde en vrede gaat komen. Juist omdat Jezus de Messias dit lijden 'vrijwillig' wilde dragen.

### Zing ter afronding van deze heftige geschiedenis een lied.

Bijv. lied 355: 1,2, 3 uit Op toonhoogte (2009)

Een passend lied van Rikkert Zuiderveld; Waarom bleef U zo stil?

### Om over door te praten

- Heb jij dat weleens? Er gaat iets moois gebeuren. Je weet het zeker, maar nu nog niet.  
Je moet wachten maar hoe lang?  
Zou je kunnen zeggen dat het zo ook gaat met de nieuwe toekomst die God belooft?
- Is dat blijven geloven makkelijk? Wat vind jij daar moeilijk/lastig aan?
- Verwijs in de bijbel naar het boek dat Jakobus schreef en lees 3:5-10 samengevat;
- Met je tong kun je onrechtvaardige, helse dingen zeggen. Houd op tijd je mond.  
Zegen een ander en vervloek hem niet.  
Hoe ging dat bij de reacties onder aan het kruis? Doet bespotten een ander pijn denk je?  
Net zoals een kapotte knie?

*Auteur: JHP*



# Aan de schandpaal

## Inleiding

Vorige week lasen we dat Jezus door Pilatus veroordeeld werd. Hij zou gekruisigd worden. Dat is de ergste doodstraf die door de Romeinen gegeven wordt. Je gaat namelijk niet alleen pijnlijk dood, iedereen kan het zien, omdat het openlijk gebeurt. Om die straf kunnen ze je uitlechten. En dat gebeurde ook door voorbijgangers. Deze week gaat het verhaal over de kruisiging van Jezus.

## Bijbelverhaal

Er lopen veel mensen over de weg naar Jeruzalem die langs Golgota komt. Ze zijn op weg naar de tempel om het Pesachfeest te vieren. Ze zien wat er om hen heen gebeurt, ook dat er drie kruisen op Golgota staan, met mannen daaraan vastgespijkerd. Ze hebben het benauwd en kreunen.

Velen blijven even staan en kijken naar de veroordeelden. Het moeten zware criminelen zijn, die veel ellende in Jeruzalem hebben veroorzaakt. Anders werden ze niet zo wreed gestraft. Maar het is wel erg voor hun families en hun vrienden. Sommige voorbijgangers schudden hun hoofd: wat een toestand. Terwijl anderen naar Jezus kijken, schelden ze Hem uit.

'Wat heeft die middelste man gedaan. Hij ziet er heel gewoon uit. 'Dat is Jezus.' De man spuugt op de grond. 'Hij heeft gezegd dat hij de tempel kon afbreken en in drie dagen weer opbouwen. En Hij zegt dat Hij Gods Zoon is. Wat een belediging voor de HEER! Die Jezus Hij verdient alles wat ze Hem aandoen, hoe vriendelijk Hij er ook uit ziet!'

Ze hebben niet gezien hoe Jezus moeizaam op Golgota kwam. Wat Hem allemaal voor die tijd al is aangedaan. Waarschijnlijk omdat Jezus zo langzaam loopt, kon Hij het kruis nauwelijks dragen. Een soldaat heeft iemand uit de groep voorbijgangers geroepen. 'Hoe heet jij?' 'Ik heet Simon en ik kom uit Cyrene', zei de man. 'Hé, Simon, pak dat kruis en help Jezus door het te dragen! Kom op, snel!' We hebben niet de hele dag de tijd.'

Simon pakte het kruis over van de veroordeelde. De veroordeelde man knikte dankbaar naar Simon. Veel anderen blijven maar beledigingen schreeuwen.

Nu zijn ze op de bestemming: Golgota. Daar vinden de kruisigingen plaats. 'Mag ik nu gaan?' vroeg Simon. Hij loopt door, want hij zal veel later thuis zijn dan de bedoeeling was.

Als de soldaten Jezus gekruisigd hebben, dobbelen ze om zijn kleren. Als een van de soldaten gewonnen heeft, blijven ze bij het kruis van Jezus zitten en bij de kruisen naast Hem, want er worden nog twee misdadigers gekruisigd.

De mensen schelden Jezus nog steeds uit en roepen: 'Als je de Zoon van God bent, red jezelf dan maar en kom van dat kruis af!' De Joodse hogepriesters, schriftgeleerden en oudsten roepen: 'Anderen heeft Hij gered, maar zichzelf redden kan Hij niet.'

Zelfs de misdadigers die naast Jezus hangen te sterven, schelden Jezus uit, tussen hun vloeken en pijnkreten door. Boven Jezus' hoofd aan het kruis is een bordje vastgemaakt: 'Dit is Jezus, de koning van de Joden.'

## Slot

De mensen die Jezus bespotten wilden dat Hij van zijn kruis af kwam en een wonder liet zien. Dat had Jezus natuurlijk best gekund, maar Hij deed het niet. Hij moest sterven om ons te redden. Dus hij laat alle opmerkingen over zich heenkomen, hoe erg ze Hem ook kwetsen.

- Als iemand jou uitscheldt, zeg jij dan iets naars terug?
- Scheld jij wel eens iemand anders uit?
- Hoe reageer jij als iemand anders wordt uitgescholden?

*Auteur: RvO*



29 maart 2026

# Jezus sterft en wordt begraven

Matteüs 27:45--66



# Thema: Jezus' begrafenis: het einde?

## Doel

De kinderen ontdekken dat de begrafenis van Jezus zelf hoop geeft op een vervolg

## Toelichting

Jezus sterft na nog drie uur in het duister te hebben geworsteld met zijn geloof. Hij voelt zich alleen, verlaten door zijn Vader. Na het lijden volgt het sterven en de dood.

De gebeurtenissen rondom dat sterven eisen vaak de aandacht op. De duisternis, het sterven, maar daarbij het scheuren van het voorhangsel, een hoofdman die gelooft dat Jezus Gods Zoon was en tenslotte de begrafenis in het graf van Jozef van Arimatea.

In de voorgaande weken hebben we de dood van Jezus' einde zien komen. Maar het is niet het einde als van een ander mens? Dat de hoofdman Hem Gods Zoon noemt en de Farizeeën het nodig vinden zijn graf te laten bewaken geeft hoop. Hoop dat wat Jezus zelf zei waar is. Hij zal opstaan. In het sterven en begraven maakt God alles heel.

## Titel van het ONDERBOUW-verhaal: Jezus sterft en wordt begraven.

Richtlijnen: Vertel aan de jongste kinderen dat Jezus sterft, maar leg de nadruk op de uitroep van de hoofdman dat Jezus Gods Zoon is, de eervolle begrafenis in een rotsholte en de vraag om bewakers bij het graf. Blijkbaar denken de Farizeeën dat Jezus nog niet verslagen is.

## Titel van het MIDDENBOUW-verhaal: Het einde van Jezus?

Richtlijnen: Jezus sterft als ieder ander mens. En toch is het anders dan anders. De hoofdman noemt Hem Gods Zoon, Jozef doet moeite om Hem eervol te begraven. Meestal wilde niemand nog met een gekruisigde te maken hebben. En de Farizeeën vragen om bewakers bij het graf. Wat vreemd: een dode man kan toch niet ontsnappen. Denken ze misschien dat Jezus' woorden over opstaan uit de dood toch waar zijn? Geloven ze dat Hij toch goddelijke kracht heeft? Ze twijfelen en nemen het zekere voor het onzekere.

Jezus' dood is anders dan van een ander mens. Het is daarmee niet afgelopen, er gebeuren hoopvolle dingen als je het wil zien. God zelf geeft daarin een boodschap dat het goed komt. Jezus' dood brengt redding voor anderen, ook voor ons. Dat zeggen de Schriften, dat heeft Hijzelf steeds gezegd.

Zelfs de Farizeeën houden daar rekening mee. Ze laten het graf bewaken.

## Titel van het BOVENBOUW-verhaal: Jezus' begrafenis: het einde?

Richtlijnen: Van het begin tot het einde van deze lijdensweg hebben mensen geprobeerd om Jezus helemaal uit te schakelen. Steeds zien we ook dat God de gebeurtenissen gebruikt om zijn doel te realiseren. Dat doel kun je lezen bij profeten als Jesaja, maar ook Jezus zelf heeft het tijdens zijn leven aan de mensen geleerd.

De hoofdman ziet bij het sterven van Jezus met grote verbazing dat het waar is: Jezus was Gods Zoon. Jezus' woorden waren geen grootspraak, maar de waarheid.

Zelfs Jezus' vijanden twijfelen of Hij toch niet de waarheid sprak. Ze laten het graf bewaken. Zijn lichaam kan niet gestolen worden door aanhangers die er een fantastisch verhaal bij vertellen over opstaan uit de dood.

Aan alles merk je, als je het wilt zien en geloven, dat Jezus' begrafenis niet het einde is. In het sterven en begraven maakt God alles heel. Zijn Rijk is gekomen, de wereld wordt nieuw.

## Extra bijbelgedeelte: Filippenzen 2:5-11

(Een korte uitleg van het leven van Jezus en wat zijn lijden en opstanding uitwerkt)

Auteur: DW

# Achtergrondinformatie

## Bij het Bijbelgedeelte

De bekende 20ste -eeuwse theoloog Karl Barth schreef in zijn hoofdwerk de 'Kirkliche Dogmatik' (IV/2; p.280) over de bekende Matthäus Passion BWV 244 van J.S. Bach. Daaruit blijkt dat hij Bach niet heeft begrepen. Hij ziet het werk als één grote slepende en eindeloze jammerklacht, die volgens hem niets met het Evangelie van Jezus te maken heeft. Integendeel zelfs. Volgens Barth is het een hopeloze toestand die muzikaal in stevast mineur wordt geschilderd. Daar klopt m.i. niets van. De diepe lijn van deze grote Passie – zoals Bach het zelf noemde – is die van het Hooglied. Het gaat in dat muzikale werk om de uiteindelijke bruiloft. Wel tekent Bach de noodzaak van het erkennen van de persoonlijke schuld van elke gelovige aan het lijden van Gods Zoon. Zonder schuldbelijdenis en bekering zal de hoorder er geen deel aan kunnen hebben; in ieder geval niet echt. Dat kennen en herkennen we bijvoorbeeld ook in het gedicht van de dichter/predikant J. Revius: 't Zijn de Joden niet. Mogelijk kwam Barth tot deze verkeerde conclusie op grond van de trage uitvoeringen die in die dagen gebruikelijk waren. Pas veel later werd de Matthäus Passion o.a. door N. Harnoncourt en G. Leonhardt van romantische 'ballast' bevrijd, waardoor we in onze tijden de muziek zo hopelijk in vol geloof mogen ontvangen.

## Vers voor vers

Vs. 45vv Het zesde uur is ongeveer twaalf uur in de middag. Dan volgt de drie uur durende duisternis. Is daar nog hoop voor ons, als wij Jezus, zo in zijn lijden zijn? Wel als we het vanuit Wet en Profeten beluisteren. Zie ook Lucas 24, 27.44. Het Joodse Pasen gedenkt dat aan de bevrijding door het bloed van het geliefde lam – het diertje was al bijna een week in huis en zo waren de gezinsleden eraan gehecht geraakt – tien slagen vooraf waren gegaan. De laatste was die van het sterven van de eerstgeboren zonen, bij mens en dier. De Kerk belijdt dat Jezus de eerstgeboren Zoon van God is, die aan de schepping ten grondslag ligt. Hebreeën 1,1-4. Spelende Wijsheid als kind voor Gods aangezicht. Jezus sterft als eersteling om velen tot eersteling te maken; kinderen van God. Voor dat sterven in de tiende plaag, ging de dikke tastbare duisternis vooraf. Dat horen we in die drie uur duisternis terug. Dan roept de Here Jezus in zijn sterven. Hier Psalm 22. Lees de hele Psalm in dit kader ter voorbereiding en om inderdaad hoop te mogen vinden voor de gemeente en voor onszelf. Op het 9e uur riep de hogepriester op het tempelplein 'Het is volbracht'; het laatste offerlam stierf op dat moment. Zie hoe dat hier op Jezus mag worden betrokken.

Tegelijk horen we de spot zoals bijvoorbeeld Psalm 22 en 69 daarover zingen.

Vs.51 Het voorhangsel scheurt. Een gelovige herkent het hoogheilige van de Grote Verzoendag en komt hopelijk tot de hoopvolle belijdenis, dat Jezus de hogepriester bij uitstek is. Hebreeën 4,14.15.

Vs. 52vv Er zijn getuigen. Dat wordt ons nu al aangegeven om niet te blijven hangen in een aandoenlijk sterven van een gemartelde jongeman in de kracht van zijn leven. De dode gelovigen komen – tijdelijk – tot leven. Er is een Romeinse hoofdman die het getuigt, zoals later ook Cornelius getuigen zal en mede door het ontvangen geloof een opening naar de volken tot gevolg zal hebben. En vooral de vrouwen! Zij zien met de ogen van hun verdriet nu, maar zij zullen de eerste zijn die de Opgestane Here zullen ontmoeten.

Vs. 57vv Het graf. Zitten wij nu met betraande ogen neergeknield? Ja en nee; ja, omdat wij deel uitmaken van een wereld waar voor Gods Zoon letterlijk, maar ook geestelijk geen plaats is. Nee, omdat we de woorden van Jesaja 53 terug horen, dat de Knecht des Heren die verlossing voor velen aanbrengt, dat Hij zijn graf heeft bij de rijken. Elders horen we dat ook Nicodemus hierbij was, er een zo rijke zalving van Jezus' lichaam plaatsvond. Denk aan dat meisje, misschien was het wel Maria Magdalena, dat het kostbaarste aan Jezus gaf. Haar liefde en als teken daarvan die gebroken albasten kruik met nardusolie. Dat was een volledig jaarloon. Jezus wees toen al op de profetische waarde daarvan en over zijn begrafenis. Je mag Jezus liefhebben.

Vs. 62vv Het dubbele slot op het graf. In de bewaking, maar vooral ook in de angst die eruit spreekt. Ben je nu zonder hoop? Denk je werkelijk dat de machten die de levende in de dood gevangen willen houden – daar kosten nog moeite voor sparen, die dus eigenlijk leven vanuit de dood en daardoor laten blijken dat ze ten diepste al dood zijn – dat die machten het laatste woord zullen hebben? Als je die vraag echt stelt, is geloof en redding maar een kleine stap van je verwijderd. Dan zal je zeker met hoop worden vervuld.

Auteur: GJK

## Liederen

Psalm 22: 1 en 10

Gezang 189:1,2 LvdK

Lied 576: 1 en 4

(=Gezang 183 LvdK)

Als ik mijn ogen sluit en denk aan Golgota Op toonhoogte 425

Alzo lief had God de wereld Hemelhoog 104

Waarom Hemelhoog 205

Wat een Vriend Op toonhoogte 436

Weet je dat de lente komt? Hemelhoog 207

Jezus is.... Hemelhoog 348

*Auteur: PZ*

# Jezus sterft en wordt begraven

Van dit verhaal is een schetsbordverhaal gemaakt  
Dit is tekenen of schilderen terwijl je vertelt.  
Dit kan heel eenvoudig aan de hand van de volgende  
aanwijzingen.  
De kinderen vinden het prachtig!  
Natuurlijk kunt u het ook gewoon vertellen.

### Benodigheden

- een stuk behangpapier
- verschillende kleuren waterverf uit een tubetje/fles
- penselen
- of een tekenbord en verschillende kleuren krijtjes

Van tevoren een gedeelte van de tekening maken, zie voorbeeld 1. Op voorbeeld 2 zie je wat je erbij tekent terwijl je vertelt; dit wordt in het verhaal aangegeven met de *cursief* gedrukte gedeelten tussen haakjes. Je kunt zelf kijken welke kleuren je gebruikt. Zorg dat alles van tevoren klaarligt, dat je er goed bij kan en de kinderen het goed kunnen zien.

Sta er niet voor als je tekent, maar probeer wat aan de zijkant te staan.

De tekeningen zijn eenvoudig, het is immers een schetsbord verhaal.

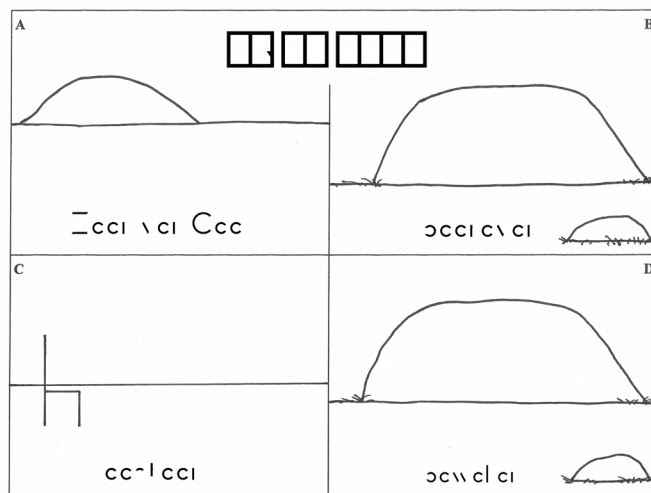
Let erop dat je *éérst het stukje erbij tekent* en *dán pas vertelt wat het is*.

Vaak reageren de kinderen er al op als ze zien wat het wordt. Je krijgt dan leuke interactie.

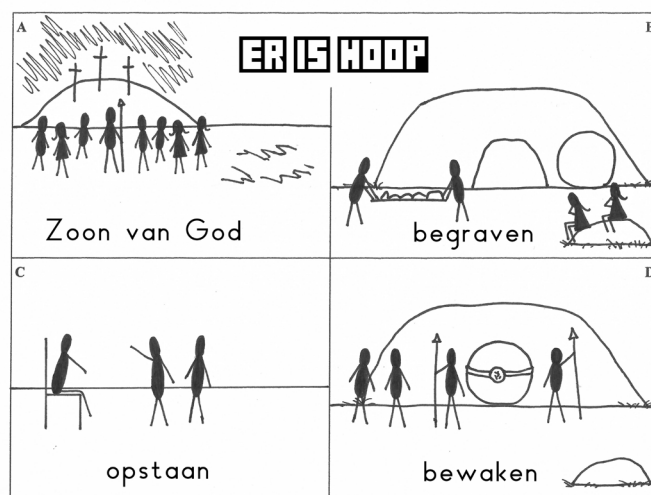
De zin '**Er is hoop**' is gemaakt van zgn. 'ladderletters'. Van tevoren schilder/teken je een gele balk met daarin, met rode verf/krijt, de lijnen van de vakken. De ladderletters maak je tijdens het verhaal af met rode verf/krijt. Eventueel kun je met dunne potloodlijntjes van tevoren aangeven waar de strepen van de letters moeten komen.

- Gebruik 6 verschillende kleuren voor de personen uit dit verhaal.
- Eénzelfde kleur voor: de mensen, Pilatus en soldaten.
- Andere kleuren voor elk van de volgende personen: Romeinse hoofdman, Jozef van Arimatea, vriend van Jozef, de vrouwen bij het graf, priester/farizeeër.

### Voorbeeld 1



### Voorbeeld 2



### Inleiding

Neem de verbeelding van het paasproject erbij en bespreek samen met de kinderen de verhalen die verteld zijn. Wat weten ze er nog van?

Laat een bijbel zien en zeg dat ze nu gaan luisteren naar het verhaal hoe het verder ging met Jezus.

### A

(teken de kruisen terwijl je verder vertelt)

Op de heuvel staan de drie kruisen. Aan het middelste kruis hangt Jezus.

(teken de mensen terwijl je verder vertelt)

Bij het kruis staan nog steeds veel mensen te kijken. Mensen die nieuwsgierig zijn. Mensen die Jezus uitlachen en met Hem spotten. Mensen die boos zijn op

Jezus, de priesters en farizeeën. Romeinse soldaten die Jezus bewaken.  
Maar ook mensen die veel van Hem houden. Zijn moeder, zijn vrienden en andere mannen en vrouwen.  
Jezus heeft veel pijn en veel verdriet.  
Dan, midden op de dag, om 12 uur 's middags, wordt het plotseling (*teken de zwarte lucht*) donker.  
Het blijft wel drie uur donker en Jezus voelt zich alleen en verlaten door zijn Vader God.  
Dan buigt Jezus zijn hoofd en sterft.  
Plotseling begint de grond te (*teken de scheuren*) schud-  
den. Het lijkt wel een aardbeving!  
(*teken de Romeinse hoofdman die in het midden staat*)  
De Romeinse hoofdman en zijn soldaten schrikken vreselijk.  
Hij roept: 'Deze man was werkelijk de (*maak de zin af* 'Zoon van God!') Zoon van God!'

## B

Wat zijn de mensen die van Jezus houden verdrietig.  
Jezus is gestorven. Hoe moet dat nu? Alle hoop is weg.  
Een van de vrienden, Jozef van Arimatea, gaat naar Pilatus, de baas van de Romeinse soldaten.  
Hij vraagt of ze het lichaam van Jezus mogen begraven.  
Dat mag.  
(*teken Jozef*)  
Jozef van Arimatea en een andere (*teken de andere man*) vriend wikkelen het (*teken het lichaam*) lichaam van Jezus in doeken, leggen het op een (*teken het draagbed*) draagbed, en nemen het voorzichtig mee.  
Ze nemen het mee naar een nieuw en leeg graf in de rots.  
Jozef heeft dit voor zichzelf laten maken, maar hij geeft het aan Jezus.  
In de rots zit een (*teken de opening*) een gat. Dat is de opening waardoor je naar binnen kan.  
Naast de opening ligt een grote ronde steen (*teken de steen*).  
Daarmee moeten ze de opening straks dichtmaken.  
Voorzichtig leggen ze het lichaam van Jezus in het rotsgraf. Ze hebben Hem (*maak het woord 'begraven' af*) begraven.  
Wat een verdriet.  
(*teken de vrouwen als je verder vertelt*)  
Maria uit Magdala en de andere Maria zijn er ook bij.  
Ze zitten tegenover het graf. Wat zijn ze verdrietig. Ze snappen er niets van. Jezus was toch de Zoon van God? Waarom is Hij dan gestorven? Is nu alles voorbij? Is nu alle hoop weg?

## C

Maar de priester en farizeeën, die altijd boos waren op Jezus, moeten denken aan wat Jezus heeft gezegd toen Hij nog leefde. Hij had gezegd dat Hij na drie dagen zou opstaan uit de dood.  
Ze geloven het niet, maar ze twifelen, je weet maar nooit...  
(*teken de priester en farizeeër terwijl je verder vertelt*)  
De priesters en farizeeën lopen snel naar het paleis van de baas van de Romeinse soldaten, naar (*teken Pilatus*) Pilatus.

'Meneer', zeggen ze. 'Toen die Jezus nog leefde heeft Hij gezegd dat Hij na drie dagen weer zal (*maak het woord 'opstaan' af*) opstaan uit de dood. Dat geloven we natuurlijk niet, maar we willen vragen of er soldaten bij het graf op wacht mogen staan. Want anders komen die vrienden van Jezus zijn lichaam misschien wel stelen en zeggen ze dat Hij weer levend is geworden.'  
Pilatus vindt het natuurlijk vreemd. Soldaten die op wacht moeten staan bij iemand die gestorven is?  
Maar hij zegt: 'Jullie krijgen soldaten mee om het graf te bewaken. Doe verder zelf wat jullie nodig vinden.'

## D

(*teken de priester en farizeeër terwijl je verder vertelt*)  
De priesters en farizeeën gaan naar het graf van Jezus. Ze zien dat de grote (*teken de steen*) steen voor de opening is gerold. Het graf is dicht.  
Ze hangen een (*teken het lint*) lint om de steen en drukken er een (*teken het stempel*) stempel op.  
Zo, de steen is verzegeld. Als iemand de steen weghaalt gaat het zegelstempel eraf en kan iedereen zien dat het open is gemaakt.  
(*teken de soldaten terwijl je verder vertelt*)  
Soldaten gaan voor het graf staan om de wacht te houden.  
Hun (*teken de speren*) speren houden ze stevig vast.  
Ze zullen het graf goed (*maak het woord 'bewaken' af*) bewaken.  
De soldaten vinden het wel vreemd, waaróm moeten ze het graf eigenlijk bewaken?  
Waaróm zijn die priesters en farizeeërs zo bang dat er iets gaat gebeuren?  
Zou Jezus wel écht verslagen zijn?

Jezus is gestorven. Maar... (*maak de ladderzin 'Er is hoop' af*) er is hoop!  
Dit is niet het einde, want Jezus is sterker dan de dood. Hij heeft gezegd dat Hij na drie dagen weer op zal staan uit de dood. Dat Hij weer zal leven.  
En wat Jezus zegt, doet Hij altijd!

## Afsluiting

Laat de verbeelding van het Paasproject zien dat bij dit verhaal hoort.  
Zing samen met de kinderen een lied dat Jezus leeft.

Auteur: EZD





# Het einde van Jezus?

## Inleiding

Heb jij dat wel eens? Dat je verdrietig bent en misschien zelfs wel bang, omdat er iets gebeurd is dat best moeilijk is of naar? Je weet misschien niet of het nog goedkomt. Hoe vind je dan een manier om de hoop te hebben dat het toch nog beter wordt? Dat het tòch goed gaat komen? Wil iemand daar iets over zeggen?

## Bijbelverhaal

De vrienden en familie van Jezus weten ook niet meer waarop ze nu nog kunnen hopen. Alles gaat fout, toch? Jezus hangt daar dood te gaan aan het kruis! En de gemeneriken die daarvoor gezorgd hebben, dagen Hem nog lachend uit ook: 'Kom er dan vanaf, als je echt Gods Zoon bent!' Toch hangt Jezus daar nog steeds... Maar Hij hóéft helemaal niet te bewijzen dat Hij Gods Zoon is door van het kruis te komen. Het is zelfs zo, dat Hij juist gaat bewijzen Gods Zoon te zijn, door daar te blijven hangen, en te sterven - om dan weer uit de dood op te staan! Maar wie begrijpt dat dan al? Degenen die van Hem houden, staan daarom verdrietig te kijken hoe alles in duigen valt waarin ze ooit geloofd hebben.

Het wordt middag. Plotseling is het pikkedonker! Wat raar! En het duurt wel drie uur lang!

Als het om drie uur 's middags weer licht wordt, geeft Jezus een harde schreeuw. Hij roept: 'Eli, Eli, lema sebach-tani?' Dat betekent: 'Mijn God, mijn God, waarom hebt U Mij verlaten?'

Maar omdat de eerste woorden op de naam van een profeet uit de boekrollen lijken, denken de mensen dat Jezus om Elia roept. Iemand neemt een spons, doopt die in zure wijn en steekt die aan een lange stok, om Jezus zo wat te kunnen laten drinken. Maar anderen zeggen: 'Niet doen, joh, laten we eens kijken of Elia hem echt komt redden!' Dan schreeuwt Jezus nog eens, en geeft zijn levensgeest over in de hand van God. Hij sterft.

Op hetzelfde moment zien priesters die in de tempel werken, dat het grote, zware gordijn scheurt, dat tussen het heilige deel en het allerheiligste deel van de tempel hangt. Daarachter mag eigenlijk niemand kijken! Alleen eens per jaar mag de hogepriester er komen, en die moet daarvoor eerst allerlei dingen doen. Maar nu kan elke priester die er werkt zomaar de gouden kist zien, de Ark van het verbond waar God woont! Heeft er dan iemand van de priesters die daar werken het gordijn beetgepakt en kapotgescheurd? Onmogelijk, want dat gordijn is wel zo dik als een vuist! Dat kun je helemaal niet scheuren. Het bestaat ook uit meerdere lagen weefsel. Bovendien: als een mens het had beetgepakt om te scheuren, zou het van onderen naar boven zijn gescheurd, omdat het lange gordijn heel hoog aan gouden haken hangt en een mens er alleen aan de onderkant bij kan. Maar het rare is: dat dikke gordijn, zo hoog als wel negen deuren of twee grote huizen op elkaar, is juist van boven naar beneden gescheurd! Zou Gød het dan van bovenaf hebben ge-

daan? Ja, begrijpen de priesters, dat moet wel!

Dat gordijn betekende ook dat mensen niet zomaar bij God de Vader konden komen om met Hem te praten. Maar het gordijn is niet meer nodig, want nu Jezus gestorven is voor de zonden van alle mensen, hoeft niks ze meer tegen te houden om zelf met God te praten.

Gelijk met het scheuren van het voorhangsel in de tempel, komt er een aardbeving die zó sterk is, dat ook rotsen zomaar doormidden scheuren alsof het papiertjes zijn. En dat is nog niet alles, want op de begraafplaats gaan er graven open van veel gelovige mensen. Nadat Jezus opgestaan is, komen deze weer levend geworden mensen naar de heilige stad Jeruzalem en worden er door veel mensen gezien.

Bij Jezus en de twee andere gekruisigden, staat de centurio, de baas van honderd soldaten met zijn mannen als bewakers. Als zij merken welke bijzondere dingen er allemaal gebeuren als Jezus sterft, worden ze vreselijk bang! Ze zeggen: 'Jezus was ècht Gods Zoon!' Veel vrouwen, die met Jezus meegekomen zijn uit Galilea om hem te helpen, hebben alles gezien.

's Avonds komt er een rijke man uit Arimatea. Net zoals Maria's man heet hij ook Josef. Hij is een leerling van Jezus, ook al is hij lid van de Joodse Hoge Raad. Hij was er niet bij toen deze raad besloot dat Jezus gekruisigd moest worden en hij is het er ook niet mee eens. Josef uit Arimatea gaat naar Pilatus en vraagt of hij het lichaam mag hebben van de gestorven Jezus. Dat mag, en Josef wikkelt het lichaam in een lange linnen doek. Hij legt Jezus in een duur, nieuw uitgehakt graf, dat hij eigenlijk voor zichzelf heeft laten maken. De vrouwen zijn meegegaan en zien, zittend tegenover het graf, alles gebeuren. Josef rolt een grote steen voor de ingang en gaat weg. Ook de vrouwen vertrekken. Ze maken specerijen en mirre klaar, om Jezus' lichaam mee te verzorgen. Maar dat kan nog niet gelijk, want nu begint er een Sabbat, een Joodse rustdag. De vrouwen moeten wachten tot die voorbij is, dan zullen ze terugkomen.

De volgende dag, tijdens die sabbat, zegt een groep priesters en Farizeeën tegen Pilatus: 'Jezus, die bedrieger, heeft gezegd dat hij drie dagen na zijn dood weer zou opstaan. Straks komen zijn leerlingen zijn lichaam nog weghalen en zeggen ze dat hij is opgestaan. Dan geloven de mensen nog veel mèèr in Hem!' Pilatus zegt 'Oké, ik geef jullie een groep soldaten mee om het graf drie dagen te bewaken. Zorg dat niemand zal geloven dat Jezus opstaat.' Dat gebeurt, ook maken ze de steen vast met zegels van was, zodat je het ziet als de steen van zijn plek is geweest.





### Vragen

- Wat voor bijzonders gebeurde er rond Jezus' dood?
- Waarom kan een mens het tempelgordijn niet hebben gescheurd?
- Hoe zullen de soldaten zich gevoeld hebben, toen ze merkten dat ze Gods Zoon hadden vermoord?
- Wie werden er nog meer bang, en waarvoor?
- Kunnen wij ook hoop hebben als er iets gebeurt dat nooit meer goed lijkt te kunnen komen? Wat voor hoop is dat?

*Auteur: PW*

# Jezus' begrafenis het einde?

Het is midden op de dag. Normaal zou de zon fel moeten schijnen. Maar het is donker op Golgota. Zomaar. Alsof de hele wereld ineens haar adem inhoudt. Niet voor even. Niet voor een uur. Drie uur lang is het donker. Dreigende duisternis. En in die donkerte hangt Hij; Jezus! Alleen! Tussen hemel en aarde. De mensen die eerder schreeuwden en Hem uitlachten, zijn nu stil. Want dit... dit is anders.

Dit is angstig. Een duisternis die voelt alsof er iets heel groots staat te gebeuren. Jezus hangt daar, zó eenzaam. De mensen wilden Hem niet. En nu keert zelfs God de Vader zich van Hem af. Jezus had altijd in een perfecte relatie met de Vader geleefd. Altijd was er liefde, verbinding. Hij zei het zelf: 'Ik en de Vader zijn één.'

Midden in die duisternis roept Jezus het ineens uit: Eli, Eli, lema Sabachtani, dat betekent: Mijn God, mijn God, waarom hebt U Mij verlaten? Het is een noodkreet. Geen klacht, geen woede-uitbarsting. Maar diepe pijn. Niet om wat mensen Hem aandeden. Niet om de spijkers, niet om de spot. Maar omdat zijn Vader Hem moest loslaten. Omdat Hij, de Zoon zonder zonde, op dat moment al onze zonden draagt. De straf die wij verdienen, draagt Hij. Waarom?

Omdat Hij gehoorzaam wilde zijn.

Omdat Hij de prijs wilde betalen voor iedereen die in Hem gelooft.

Voor jou. Voor mij.

Het wordt weer licht. De mensen durven weer. Ze leggen Jezus' woorden bewust verkeerd uit. Hoor eens, Hij roept Elia! zeggen ze, alsof Jezus om hulp roept van een oude profeet. Iemand geeft Hem een spons met in water verdunde azijn.

**Psalm 69:22: Ze lesten mijn dorst met azijn. Een psalm van David, maar de woorden zijn van de grote Davidszoon, dat is Christus.**

Jezus roept nog één keer, met luide stem. Dan sterft Hij. Maar niet zomaar. Dit is geen gewone dood. Jezus geeft zijn leven. Hij beslist zelf wanneer het werk klaar is. Hij heeft alles volbracht.

**Jezus zegt in Johannes 10:18: Niemand neemt mijn leven, Ik geef het zelf. Ik heb de macht om het te geven en het weer terug te nemen. Dit is de opdracht die ik van mijn Vader heb gekregen).**

Meteen gebeuren er dingen die niemand begrijpt.

In de tempel scheurt het dikke gordijn, dat daar hangt om het Heiligste deel af te sluiten. Het scheurt doormidden. Van boven naar beneden. Niet door mensenhanden. Maar door God zelf.

Er volgt een aardbeving. Rotsen splijten. Graven gaan open. Sommige overleden gelovigen worden weer levend. Later zijn er ontmoetingen met hen in de stad. Wat voor bovennatuurlijke krachten zijn hier zichtbaar en voelbaar? De Romeinse officier die het kruis bewaakt, weet het zeker: Deze man was echt Gods Zoon!

De vrouwen die Jezus al die tijd volgden, blijven kijken. Ze zijn verdrietig, maar gaan niet weg. Ze blijven in de buurt. Ze zien hoe een rijke man, Josef van Arimatea, het lichaam van Jezus vraagt aan Pilatus. Hij heeft tot nu toe steeds in stilte in Jezus geloofd, maar nu komt hij naar voren. Hij neemt Jezus' lichaam, wikkelt het in linnen. Hij legt Hem in een nieuw graf. Een graf dat hij eigenlijk voor zichzelf had laten maken. Jezus wordt zoals ooit is voorspeld bij de rijken begraven.

**Zie Jesaja 53:9 Hij kreeg een graf bij misdadigers, zijn laatste rustplaats was bij de rijken. Dit is: Jezus werd gekruisigd met twee rovers. Maar God zorgde zelf dat zijn lichaam begraven werd in het graf van 'een rijk man' Josef van Arimatéa.**

Als Josef klaar is met zijn taak, rolt hij een zware steen voor de opening van het graf en gaat naar huis. De vrouwen blijven daar. Stil. Tegenover het graf.

Het is vrijdagavond. De sabbat begint. Maar het verhaal is nog niet klaar...

Want de Hoge priesters en de Farizeeën zijn er niet gerust op. Wat nu, als de leerlingen Hem stiekem weghalen? zeggen ze tegen Pilatus. Hij zei toch dat Hij na drie dagen zou opstaan? Je weet maar niet! Pilatus haalt zijn schouders op. Doe wat jullie willen.

En dat doen ze. Ze verzegelen het graf. Er wordt een draad over de steen getrokken en die zetten ze vast met een zegel. Zo'n zegel staat voor de autoriteit en de macht van Rome. Het is dus een zeer serieuze kwestie. Romeinse soldaten blijven erbij en houden de wacht. Niemand komt erin. Niemand komt eruit. Tenminste... dat denken ze.

## OPMERKING

Het verhaal is met extra aanvullingen geschreven, in het rood, om te benadrukken, alles gaat ook hier volgens Gods plan en beloften

## VERWERKING

Zie bijlage: PERSOONLIJKE BIJBELSTUDIE MATTEÛS 27: 45-66.

Auteur: RE

# Persoonlijke Bijbelstudie

Bij VHM Matteüs 27: 45-66 zondag 29 maart 2026

## Je hebt hierbij nodig

- rode en
- zwarte pen

- 45 Rond het middaguur viel er duisternis over het hele land, die drie uur aanhield.
- 46 Aan het einde daarvan, in het negende uur, riep Jezus met luide stem: 'Eli, Eli, lema sabachtani?' Dat betekent: 'Mijn God, mijn God, waarom hebt U Mij verlaten?'
- 47 Toen de omstanders dat hoorden, zeiden enkelen van hen: 'Hij roept om Elia!'
- 48 Meteen kwam er uit hun midden iemand toegesnel die een spons pakte en in water met azijn doopte. Hij stak de spons op een stok en probeerde Hem te laten drinken.
- 49 De anderen zeiden: 'Laten we nu maar eens zien of Elia Hem komt redden.'
- 50 Jezus riep opnieuw, luidkeels, en gaf de geest.
- 51 Op dat moment scheurde in de tempel het voorhangsel van boven tot onder in tweeën, en de aarde beefde en de rotsen spleten.
- 52 De graven werden geopend en de lichamen van veel gestorven heiligen werden tot leven gewekt;
- 53 na Jezus' opstanding kwamen ze uit de graven, gingen de heilige stad binnen en verschenen aan een groot aantal mensen.
- 54 Toen de centurio en degenen die met hem Jezus bewaakten de aardbeving voelden en merkten wat er gebeurde, werden ze door een hevige angst overvallen en zeiden: 'Hij was werkelijk Gods Zoon.'
- 55 Vele vrouwen, die Jezus vanuit Galilea gevolgd waren om Hem te dienen, stonden van een afstand toe te kijken.
- 56 Onder hen bevonden zich Maria van Magdala, Maria, de moeder van Jakobus en Jozef, en de moeder van de zonen van Zebedeüs.

## Het graf

- 57 Toen de avond gevallen was, arriveerde er een rijke man die uit Arimatea afkomstig was. Hij heette Jozef en was ook een leerling van Jezus geworden.
- 58 Hij meldde zich bij Pilatus en vroeg hem om het lichaam van Jezus. Hierop gaf Pilatus bevel het aan hem af te staan.
- 59 Jozef nam het lichaam mee, wikkelde het in zuiver linnen
- 60 en legde het in het nieuwe rotsgraf dat hij voor zichzelf had laten uithouwen. Daarna rolde hij een grote steen voor de ingang van het graf en vertrok.
- 61 Maria van Magdala en de andere Maria gingen tegenover het graf zitten en bleven daar achter.
- 62 De volgende dag, dus na de voorbereidingsdag, gingen de hogepriesters en de farizeeën samen naar Pilatus.
- 63 Ze zeiden tegen hem: 'Heer, het schoot ons te binnen dat die bedrieger, toen Hij nog leefde, gezegd heeft: 'Na drie dagen zal Ik uit de dood worden opgewekt.'
- 64 Geeft u alstublieft bevel om het graf tot de derde dag te bewaken, anders komen zijn leerlingen Hem heimelijk weghalen en zullen ze tegen het volk zeggen: 'Hij is opgewekt uit de dood,' en die laatste leugen zal nog erger zijn dan de eerste.'
- 65 Pilatus antwoordde: 'U kunt bewaking krijgen. Ga nu en regel het zo goed als u kunt.'
- 66 Ze gingen naar het graf en beveiligden het door het te verzegelen en er bewakers voor te zetten.

## Verwerkingsopdrachten

- Waar in dit verhaal zie je God aan het werk? Omcirkel de gedeelten met rood.
  - Zie je ook de invloed van 'duistere' machten? Omcirkel dat met zwart.
  - Waar wil je straks samen God voor danken? Benadruk dat.
  - Als je nog vragen hebt, zet je daar een ? bij.
- Bespreek jullie aantekeningen.

5 april 2026

# Jezus opgewekt uit de dood

Matteüs 28:1-10



# Thema: Een verrassende ontmoeting met de levende Jezus

## Doel

De kinderen ontdekken dat Jezus na zijn dood zijn volgelingen verrast.

## Toelichting

Het is Pasen. God wekt zijn Zoon op uit de dood. De Vader heeft Hem niet verlaten, maar bewijst zijn overwinning op zonde en dood. Nu is alles anders. Maar begrijpen de volgelingen van Jezus dat ook? Zitten de vrouwen en de discipelen niet zo gevangen in hun teleurstelling en verdriet dat ze niet meer durven hopen?

God geeft een open graf, Jezus ontmoet de vrouwen en verrast ze. God heeft gewonnen en wil dat laten zien aan de vrouwen. Zij mogen het gaan vertellen en anderen laten delen in hun verrassende ontdekking: Jezus leeft. We mogen in zijn spoor verder leven.

## Titel van het ONDERBOUW-verhaal: Jezus leeft

Richtlijnen: Vertel aan de jongste kinderen de geschiedenis van de opstanding. Benadruk dat de vrouwen heel anders terugkomen dan dat ze zijn weggegaan. Ze worden door de ontmoeting met de levende Jezus volledig verrast. Opeens is alles anders. Ze kunnen weer blij zijn: Jezus heeft gewonnen.

## Titel van het MIDDENBOUW-verhaal: Levensgrote verrassing

Richtlijnen: Jezus wordt opgewekt uit de dood. Het lijden is voorbij en het nieuwe leven begint. Dit was het doel van wat Jezus heeft geleden. De opstanding is het antwoord van God op Jezus' leven: het was goed, volgens zijn bedoeling. Niemand behalve Jezus rekent daarop. Zijn discipelen en de vrouwen die zoveel voor Hem hebben overgehad kunnen alleen verdrietig zijn. Ze gaan op weg om afscheid te nemen van het verleden. Maar dan blijkt dat het graf open is en moeten ze de toekomst gaan vieren. Dat lukt, als ze de levende Jezus hebben ontmoet. Dan aanbidden ze Jezus gaan ze het ware verhaal van zijn leven doorvertellen.

Wat vind jij het mooiste van de Paasgeschiedenis? Waar word jij blij van?

## Titel van het BOVENBOUW-verhaal: Jezus leeft en richt ons op Gods Rijk

Richtlijnen: Het is Pasen. God wekt zijn Zoon op uit de dood. De Vader heeft Hem niet verlaten, maar bewijst zijn overwinning op zonde en dood. Nu is alles anders. Maar hoe moet het verder met al die falende mensen? Met Petrus, de andere discipelen en de vrouwen? Jezus zoekt hen op. Hij laat hen niet los, maar houdt hen in zijn overwinnende liefde vast. Ze mogen de levende Heer zien en met Hem verdergaan. Dat is nu niet meer onmogelijk. Jezus heeft de weg gebaand, God geeft hun daarvoor de kracht.

Leven in het spoor van Jezus is door de opstanding van Gods Zoon mogelijk gemaakt. Leven in het spoor van Jezus voor iedereen die het van Hem verwacht, hoeveel hindernissen er ook nog zijn door zonde en ongeloof. De levende Jezus is een bron van hoop en kracht.

## Extra bijbelgedeelte: 1 Korintiërs 15:12-20

(Wat zou er anders zijn als Jezus niet was opgestaan?)

Auteur: DW

# Achtergrondinformatie

## Bij het Bijbelgedeelte

Door de verschillende Evangelisten wordt een verschillend getuigenis over de opstanding gegeven. Slimmeriken menen dan te mogen komen tot de conclusie dat er minstens drie niet kloppen, of – erger nog – zij geen van alle precies de waarheid vertellen. Dat is te kort door de bocht. Ga maar eens met vier mensen praten die onverwacht een gemeenschappelijke geliefde kwijt zijn geraakt door de dood. Elk zal een visie geven, maar ieder zal een persoonlijk accent geven. Die verhalen kunnen soms heel uiteenlopend zijn. In het boek *De vrucht der lippen* gaf Eugen Rosenstock-Huussy aan dat deze meerstemmigheid het Evangelie juist versterkt. Vergelijk het met een strijkkwartet. Elk instrument heft een eigen toon, klankkleur en zeggingskracht. Dat geldt voor meer muziek, maar zeker in de vierstemmigheid. Wanneer zij samen tot klinken komen is het juist alsof er een nieuwe – gehoorde en toch ongehoorde ‘stem’ zich erbij voegt. Het geheel is meer dan de delen. Matteüs verkondigt de Opstanding waarbij er een opengebroken hemel zich voegt bij een bewogen aarde. Hemel en aarde samen in een soort herschepping. De weggewentelde steen werd voor de vrouwen, voor ons weggenomen. Jezus als Heer was al opgewekt. Zijn opstanding werd niet ‘gezien’, of zoals ooit iemand opmerkte: als er een opname van had willen maken zou dat zijn mislukt. De beelden zouden ‘overbelicht’ zijn!

## Vers voor vers

- Vs. 1 Laat op de sabbat, in het oplichten van de sabbatsweek. Zo vertaalt De Naardense Vertaling deze eerste zin. Prachtig! Dat geeft ons de gelegenheid om in de opstanding van Jezus de vervulling van de sabbat te horen. Genesis 1 zingt over de schepping in zes op elkaar betrokken dagen. Daarop volgt de sabbat niet alleen als rekenkundige zevende dag, maar juist ook als kroon van de schepping – en niet de mens. En welke dag volgt daarop? De eerste van een nieuwe week, of volgt dan de achtste? De Bijbel laat dat in zekere zin open. Als het de achtste is, klinkt er ook iets van toekomst, een nieuw begin in door. Denk aan de achtste dag als dag van de besnijdenis, dag van het verbond, een nieuw leven met God. Dag ook waarop Thomas tot zijn geweldige belijdenis mocht komen: mijn Here en mijn God! De sabbat als dag waarop God ‘op adem komt’ Exodus 31,17 en de mens daar deelgenoot van maakt.
- Als de vrouwen bij het graf komen is het bij de eerste kreek van de dag, de achtste of de eerste; kies maar. Zij konden er eerder niet zijn, want de sabbat was daartussen gekomen. Gods Wet moest tussenbeide komen. Jezus was gekomen om die te vervullen. Matteüs 5,17.
- Vs.2 Dan beeft de aarde en de engel daalt neer uit de hemel. Bij dit nieuwe leven, bij deze herschepping zijn hemel en aarde op elkaar betrokken, zoals uiteindelijk ook de nieuwe hemel en aarde dat zullen zijn.
- Vs. 3vv Als een lighting mcqueen, als een bliksem zo schitterend is daar de bode van God. Deze flitsende gestalte laat de bewakers van de dood – vreemd vak eigenlijk; bewaker van de dood; het op een akkoordje gooien met de dood, daar je werk van maken, wie zijn dat? Doen wij dat ook? – zich als dood schrikken. Psalm 115,8 verzucht over afgodendienaars; laat wie ze maken aan hun gelijk worden. Zoiets gebeurt hier. Dan vindt er een scheiding plaats. De vrouwen waren wel vol vrees, maar de bode uit de hemel heeft een woord voor deze mensen op aarde. Vrees niet. Volgens sommigen staat dat 365 keer in de Bijbel. Ik weet niet of dat waar is, maar het klinkt leuk, behalve voor de schrikeldagen. Een woord voor wie van Jezus houden en gevangen zijn in vrees. Zij zoeken de Gekruisigde maar horen dat juist Hij de Opgestane is.
- Vs. 5vv Gedenk zijn Woord. Gedenken is leven; vergeten ballingschap merkte de bekende rabbi Baal Shem ooit op. Om welke berg het gaat is niet helder.
- Vs. 8vv Gehoorzaam aan het gehoorde, verkondigde woord. Dan volgt de ontmoeting met de Opgestane zelf. Zo krijgen zij deel aan dit nieuwe leven. Het woord brengt in beweging en die beweging maakt dat zij verkondigers worden. Deze woorden die zo bevestigd zijn door Jezus zelf zullen zij op hun beurt mogen spreken en zal ook Zijn broeders in beweging brengen en leiden tot een ontmoeting met de Levende, die dood is geweest en levend zal blijken te zijn in alle eeuwigheid. Daardoor worden deze vrouwen levend en hebben een levendmakend woord. Wie dat echt hoort, dat gedenkt, die zal zelf ook mogen zeggen: ‘Jezus leeft! En ik met Hem! Hallelujah!’

Auteur: GJK

## Liederen

Psalm 118: 1,5, 8, 9 en 10

Lied 617

Lied 624

Jezus is....

Weet je dat de lente komt?

Alzo lief had God de wereld

De Heer is waarlijk opgestaan

Hij leeft

Een steen op het graf

Klap in je handen

Leeuw van Juda, Lam van God

(=Gezang 208 LvdK)

(=Gezang 215 LvdK)

Hemelhoog 348

Hemelhoog 207

Hemelhoog 104

Hemelhoog 170

Hemelhoog 182

Op Toonhoogte 428

Op Toonhoogte 432

R. en L. Vermeulen Ezelsoren Chr. Kinderboekenweek OK4kids

*Auteur: PZ*





# Jezus leeft!

## Bijbelvertelling

Het is nog heel vroeg in de morgen. Twee vrouwen zijn op weg naar het graf van Jezus. Maria van Magdala en de andere Maria. Ze zijn verdrietig. Verdrietig omdat Jezus gestorven is. Ze huilen.

Ze willen naar het graf van Jezus, kijken of ze nog iets voor Hem kunnen doen.

Dan opeens..... begint de grond te schudden en te beven. Er komt een engel uit de hemel. De engel is zo licht als een bliksemflits en zijn kleren zijn zo wit als sneeuw. De engel loopt naar het graf, rolt de grote zware steen weg en gaat op de steen zitten. De bewakers die naast het graf staan vallen op de grond.

De vrouwen voelen de aarde ook schudden. Ze schrikken en zijn bang. Vlug lopen ze door om te kijken bij het graf. En daar zien ze de engel. De engel die rustig op de grote steen zit. 'Wees niet bang' zegt de engel. 'Ik weet dat jullie Jezus zoeken. Hij is hier niet. Hij is opgestaan uit het graf zoals Hij heeft gezegd. Kijk maar hierbinnen, dit is de plek waar Hij heeft gelegen. En ga nu maar snel naar zijn vrienden en vertel dat Jezus is opgestaan. Jezus zal naar Galilea gaan en daar zullen jullie Hem zien. Dit is wat ik jullie wil vertellen.

Dan is de engel stil. De vrouwen zijn heel erg blij en gaan vlug naar de vrienden van Jezus.

Als ze daar lopen komen ze iemand tegen. Het is niet zomaar iemand...het is Jezus! Ze lopen dichterbij Hem toe, pakken zijn voeten vast. Ja, Hij is het echt. Wat een wonder. Jezus zegt: 'Wees niet bang, ga naar mijn vrienden en zeg dat ze mij in Galilea zullen zien.'

Dat doen de vrouwen. Wat een mooie dag is dit geworden. Opeens is alles anders, ze gaan nu heel anders naar huis dan dat ze gekomen zijn. Jezus heeft de dood overwonnen.

*Auteur: IFF*



# Levensgrote verrassing

## Inleiding

Liegen! Wat is het soms moeilijk om eerlijk te zijn. Want als je eerlijk bent, moet je soms toegeven dat je iets fout hebt gedaan of iets fout hebt begrepen. Het lijkt dan misschien makkelijker om maar wat anders te zeggen dan wat er echt gebeurd is. Maar je weet dan dat het eigenlijk niet klopt! Bovendien moet je onthouden wat je gezegd hebt, om later hetzelfde te kunnen zeggen. Wat een gedoe kan dat worden! Is het dan niet beter om toch de waarheid te zeggen?

Wat vond jij wel eens moeilijk om toe te geven en eerlijk te blijven?

## Bijbelverhaal

De sabbat is afgelopen. De eerste dag van de week begint. Het wordt licht en de vrouwen gaan met de klaar-gemaakte mirre en specerijen naar Jezus' graf om zijn lichaam ermee te verzorgen.

Ineens - alwèèr een aardbeving! Deze keer gebeurt het als er een engel van God uit de hemel komt, naar het graf loopt en de enorm zware steen wegrolt. Maar die steen was toch verzegeld? En er staan daar toch soldaten? Houden zij de engel dan niet tegen? Nee, niets en niemand kan de engel tegenhouden. Nu gaat hij zelfs bovenop de weggerolde steen zitten! Hij geeft licht alsof het een bliksemflits is, en zijn kleren zijn zo blinkend wit als sneeuw. De bewakers zijn zó bang, dat ze op de grond vallen alsof ze dood zijn.

Dan zegt de engel vriendelijk tegen de vrouwen: 'Wees maar niet bang. Jullie zoeken Jezus toch, die gekruisigd is? Hij is hier niet. Hij heeft immers gezegd dat Hij na drie dagen en nachten zou opstaan? Dat is nu gebeurd. Kijk maar, hier heeft Hij gelegen in het graf, maar dat is nu leeg. Ga maar snel naar de discipelen en zeg ze: 'Jezus is opgestaan uit de dood en dit moeten jullie weten: Hij gaat voor jullie uit naar Galilea. Daar zullen jullie Hem weer zien.' Dit moest ik jullie vertellen'.

Opgewonden gaan de vrouwen snel de leerlingen vertellen wat er gebeurd is zo vroeg op de dag. Maar wie komt hen daar tegemoet? Het is Jezus! Hij is het echt! Ze lopen snel naar Hem toe, buigen neer en grijpen zijn voeten vast, terwijl ze hem eer geven. Jezus zegt net als de engel: 'Wees niet bang, Ga mijn broeders vertellen dat ze naar Galilea moeten gaan, waar ze Mij zullen zien'.

Pas als de vrouwen onderweg zijn, hebben de bewakers kracht genoeg om weer op hun benen te gaan staan. Ze hebben nu de moeilijke taak om hun opdrachtgevers te vertellen dat ze hun werk niet goed hebben gedaan. Want ondanks hun bewaking is de steen toch weggerold en is Jezus opgestaan! Maar hoe hadden ze ook een engel tegen kunnen houden die de zegels verbrak en de steen zomaar wegrolde? Ze vertellen alles wat er is gebeurd. De hogepriesters schrikken. Was Jezus dan toch geen bedrieger, maar ècht Gods Zoon? Maar niemand mag weten dat ze fout zaten, anders geloven de mensen de

andere dingen die ze zeggen ook niet meer. Straks wordt het volk nog vreselijk boos op hen! En Pilatus, wat zal die zeggen? Die heeft gezegd dat ze moeten zorgen dat niemand in Jezus' opstanding zal geloven. Ze vergaderen onmiddellijk over wat ze nu moeten doen. Maar ze kunnen niks anders verzinnen dan een leugen en geven de soldaten deze opdracht: 'Als mensen ernaar vragen, zeg dan maar dat Jezus' leerlingen zijn gekomen en zijn lichaam hebben gestolen terwijl jullie sliepen.'

Maar priesters, jullie moeten juist het goede voorbeeld geven! Daar hoort toch geen liegen bij? Ga je nu de belangrijkste gebeurtenis in de geschiedenis verdraaien? Vind je je eigen eer en aanzien belangrijker dan dat mooie wat Jezus voor ons deed? Dat Hij zijn leven opgaf, zodat wij al onze verkeerde dingen, en ook onze ziektes, door hem mogen laten dragen? En niet alleen wij, maar ook de mensen die vòòr ons leefden en de mensen die nog geboren moeten worden? Dat moet iedereen toch juist weten? Dat aan iedereen te vertellen had de fijnste en belangrijkste taak van je leven kunnen zijn, priesters, als je maar eerlijk was geweest!

Maar ze gaan toch door met hun leugen en dringen er bij de soldaten op aan dat die zeggen zullen dat ze sliepen, en dat Jezus' leerlingen het lichaam hebben gestolen. De soldaten twijfelen. Moeten ze dat zeggen? Maar dat klopt toch niet? Het wàs geen slapen wat ze deden; ze waren ineens al hun kracht kwijt en konden niets anders dan neervallen. En vertellen dat je sliep tijdens je werk is voor een soldaat héél erg, zo krijgen ze vast nergens werk meer. Leg dat maar eens uit aan je baas! Daarom geven de priesters hun heel veel geld om ze om te kopen, en zeggen ook nog: Als jullie baas hoort vertellen dat jullie in slaap zijn gevallen en boos wordt, zullen wij wel met hem praten. Wij zorgen er dan wel voor dat jullie geen straf krijgen.' De soldaten nemen het geld aan en strooien de leugen rond dat Jezus' lichaam is gestolen. Zelfs vandaag zijn er mensen die dat nog geloven. Gelukkig weten wij nu beter!



### Verwerking

- Wie waren er in dit verhaal allemaal keihard aan het liegen?
- Waar kwam dat door?
- Wat gebeurde er daardoor?
- Wat hadden beide groepen mensen beter kunnen doen?
- Wat was er dan anders geweest?
- Als je zelf eens in de verleiding komt om te liegen, wil je er dan aan denken dat je leugen gevolgen heeft?
- Wat kun je doen als je toch gelogen hebt?

Het mooie is: Jezus is ook voor onze leugens gestorven! Hij wil ze niet alleen vergeven, maar ons ook helpen eerlijk te zijn. Vraag Hem er maar om je te helpen als je dat eens moeilijk vindt!

*Auteur: PW*



# Jezus leeft en richt ons op Gods Rijk

Vandaag is het Pasen. Vandaag begint ons Bijbelverhaal met een nieuwe dag. De sabbat is voorbij. Het is licht. In het eerste morgenlicht gaan Maria van Magdala met de andere Maria naar het graf van Jezus. Bang en verdrietig. Ze zijn met hun verdriet gaan slapen en weer opgestaan. Ze kunnen niet loskomen van Jezus. Ze houden het in huis niet meer uit en nu lopen ze richting een dode Jezus achter een verzegelde steen. Dat is wat ze weten. Dat hebben ze het laatst van Hem gezien.

Waarom lopen ze hier eigenlijk? Gaan ze omdat ze nog een keer willen zien dat het echt waar is? Of hebben ze na alles wat er gebeurd is toch nog hoop.... op een wonder? Komen ze kijken of het graf inmiddels open is? We weten het niet.

Maar wat die twee vrouwen daar in die tuin gaan meemaken is uniek. Zij krijgen iets bovennatuurlijks te zien en te horen. Ze staan er bijna met hun neus bovenop. Eerst gaat de aarde heftig beven. Alweer! Dan worden ze verblind door een hemels wit licht. En zien ze een engel van God. Licht als de bliksem en met kleding wit als sneeuw. Hij loopt naar het graf en rolt de steen weg. Om er vervolgens op te gaan zitten.

De vrouwen hebben hem waarschijnlijk angstig en geschokt aangekeken, met stomheid geslagen. Daarom stelt hij eerst de vrouwen gerust door te zeggen: 'Wees niet bang! Ik weet dat jullie Jezus zoeken, die gekruisigd is. Hij is hier niet. Hij is uit de dood opgestaan. Zoals Hij gezegd heeft. Kijk', zegt hij, wijzend naar het open graf. 'Dit is de plaats waar Hij gelegen heeft'.

En inderdaad, ze zien het. Het graf is leeg. Alleen de doeken liggen er nog. Moeten de vrouwen hier nu blij van worden? Ze weten er eigenlijk geen raad mee. Dat ziet de engel ook, daarom zegt hij. Jullie moeten zo snel mogelijk naar de leerlingen gaan en vertellen wat je hier gezien hebt. Zij moeten het ook weten. Vertel het maar dat Jezus is opgewekt uit de dood. Dat ze naar Galilea moeten gaan. Daar zullen ze Hem zien. Onthoud dat ik jullie dit gezegd heb.

Zo krijgen de vrouwen een heerlijke opdracht. Ze haasten zich weg. En de bewakers, waar zijn zij eigenlijk? Die stoere Romeinse soldaten, die zo dapper de dode moesten bewaken. Ze zijn zich lam geschrokken. Ze trillen zo van angst dat ze verstijven en het bewustzijn verliezen. Ze worden als doden. Nu kunnen ze hun taak niet doen. Tegen de hemelse actie zijn ze niet opgewassen. Als ze bijkomen, maken ze zich snel uit de voeten. Heel anders dan de vrouwen. De vrouwen gaan op weg met de woorden van de engel in hun gedachten. Wees niet bang. Hij is hier niet, Hij leeft.

Op hun weg naar de leerlingen ontmoeten de vrouwen hun Meester. Hij begroet hen. En zij? Zij kunnen niet anders dan voor Hem neerknielen en zijn voeten vastgrijpen. Waarom Matteüs dit detail beschrijft? Nu weet iedereen dat Jezus met een menselijk lichaam is opgestaan. Hij is geen geestverschijning. De vrouwen aanbidden Hem. Jezus zegt net als de engel: 'Wees niet bang. Ga mijn broeders vertellen dat ze naar Galilea moeten gaan.

Daar zullen ze Mij zien'.

Mijn broeders, bedoelt de Heer diegenen die zaten te bekechten over wie de belangrijkste was? En die mopperden over Maria's dure zelf. En die beweerden dat ze Jezus niet in de steek zouden laten? Ook die leerling die zijn leven voor Jezus wilde geven, maar Hem uiteindelijk verloochende? Bedoelt Jezus hen? Ja hen bedoelt Jezus. Voor hen begon de Paasmorgen met verdriet en angst. Met ongeloof ook. Maar dat verandert in geloof. Omdat Jezus trouw blijft.

Hij gaat door met waar Hij mee bezig was. Daarom is Pasen het feest van de Opstanding. Het feest van de overwinning.

## Gespreksvragen

- Vorige week begon het verhaal met dikke duisternis over de aarde, vandaag begint het verhaal met het licht van een nieuwe dag. Wat maakt het verschil?
- Lees nog eens vers 2 en 3. Opvallend is dat Jezus al opgewekt was voor de engel er was om de steen weg te rollen. Wat betekent dat?
- Wat een schrik daar in die tuin van Josef van Arimatea. Iedereen is van slag. Wat valt je op aan de reactie van de engel?
- De vrouwen krijgen meteen een taak. Welke en waarom?
- Hoe vind je het dat Jezus nu meteen alweer aan zijn broeders denkt? Bespreek nog eens wie ze waren en wat dat zegt van Jezus.
- Tot slot: Waar wil je God voor danken? Schrijf dankpunten op en noem ze straks in een kringgebed.

*Auteur: RE*